

Принято на заседании педагогического  
совета № \_\_\_ от «5» сентября 2018 года

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ № 5 «Хрусталик»  
Е.В. Тюрюханова  
приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ № 5 «Хрусталик»  
Е.В. Тюрюханова  
приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018г.



Рабочая программа  
по реализации основной общеобразовательной  
программы «Развитие» Л.А. Венгера  
группы общеразвивающей направленности  
для детей подготовительной группы 6-7 лет  
2018-2019 учебный год

Воспитатели: Ергалова Мария Владиславовна  
Степанова Татьяна Георгиевна

г. Улан-Удэ

## СОДЕРЖАНИЕ

### **1. Целевой раздел:**

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи рабочей программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие).....	6
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.....	6
1.6. Планируемые результаты освоения Программы.....	7

### **2. Содержательный раздел:**

2.1. Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной группе.....	11
2.2. Учебный план реализации программы в подготовительной группе МБДОУ детский сад №5 «Хрусталик».....	25
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы в подготовительной группе.....	26
2.4. Взаимодействие с семьей, социумом.....	35
2.5. Планирование работы с детьми в группе.....	40

### **3. Организационный раздел:**

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	43
3.2. Оформление предметно-пространственной среды.....	44
3.3. Режим дня, расписание занятий.....	46
3.4. Перечень методических пособий.....	48

### **Приложение 1** Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной группы по программе «Развитие»:

• Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».....	49
• Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
Формирование элементарных математических представлений.....	53
Развитие экологических представлений.....	58
Ознакомление с пространственными отношениями.....	61
Конструирование.....	65
Развитие элементов логического мышления.....	70
• Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.....	72
Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук.....	77
• Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
Художественное конструирование.....	83
Изобразительное искусство.....	95

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ №5 «Хрусталик» (разработанной на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и программой «Развитие», авт. Л.А. Венгер, адаптированной для дошкольных образовательных учреждений в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17.10.2013г.).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 5 «Хрусталик»

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа МБДОУ №5 «Хрусталик»

#### **Направленность Программы**

- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
- Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
- Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
- Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности.
- Воспитание и развитие детей с учетом индивидуальных способностей, возможностей и потребностей;

## 1.2. Цели и задачи программы

Ведущими целями программы являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- формирование и развитие социально-коммуникативных умений и навыков,
- формирование и развитие универсальных учебных действий,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника,
- развитие познавательной и творческой активности.

*Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, художественно-эстетической.*

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

## 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

**1. Принципы научной обоснованности** и практической применимости - содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

**2. Поддержка разнообразия детства.** Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Именно поэтому, Программа рассматривает разнообразие, как ценность, образовательный ресурс и использует разнообразие для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социальной ситуации развития каждого ребёнка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

**3. Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком

сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребёнка, доброжелательность, внимание к ребёнку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой, составной частью социальной ситуации развития ребёнка, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. Основывается на комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса;

**6. Сотрудничество МБДОУ с семьей.** Сотрудничество, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей, их учёт в образовательной работе. В Программе заложены разнообразные формы сотрудничества с семьями воспитанников.

**7. Индивидуализация дошкольного образования.** Построение образовательной деятельности с учётом индивидуальной траектории развития каждого ребёнка. Для реализации этого принципа в подготовительной группе проводится регулярное наблюдение за развитием детей, сбор данных о них, анализ детских действий и поступков, оказывается помощь каждому ребёнку в сложной ситуации.

**8. Возрастная адекватность образования.** Содержание и методы образования отобраны в соответствии с возрастными особенностями детей подготовительной группы. Используются все специфические виды детской деятельности (игра, коммуникативная и познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность и др.).

**9. Развивающее вариативное образование.** Работа педагогов строится с ориентацией на зону ближайшего развития ребёнка. Образовательное содержание предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учётом его актуальных и потенциальных возможностей.

**10. Полнота содержания и интеграция образовательных областей.** В соответствии со Стандартом в Программе заложено социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Каждая образовательная область осваивается ребёнком не по отдельности (по модели школьных предметов), а в тесной взаимосвязи друг с другом.

**1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе (климатические, демографические, национально - культурные).**

**1) Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в подготовительной группе воспитываются дети из полных (37), из неполных (9) и многодетных (13) семей. Основной состав родителей – с высшим (45) и средне-специальным профессиональным образованием(47).

**2) Национально – культурные особенности:**

Этнический основной состав воспитанников группы: русские и буряты. Русские -35, буряты-18, узбеки-1. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

**3) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

### **1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет).**

В подготовительной группе (как и в предыдущих группах) на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы – одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка – речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие. Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Для детей подготовительной группы, как и для детей старшей группы, основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. В подготовительной группе происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели по наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, а возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. В подготовительной группе продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций, формируется детское сознание,

ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

## **1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### **Планируемые результаты освоения программы подготовительной группы (7-й год жизни)**

#### ***В игре***

- В сюжетно-ролевой игре развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры - фантазирования со сверстником.

- Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.

- Часто бывает инициатором игры с 3-4 сверстниками, умеет внятно изложить им свой замысел, предложить всем подходящие роли.

- Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Легко вербализует критерии выигрыша, в новой игре устанавливает их по аналогии со знакомыми играми. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. Контролирует свои действия и действия партнеров, чувствителен к нарушениям правил, порицает нарушителей, апеллирует к правилам игры, к договору. Легко организует сверстников для игры, инициирует договор о варианте правил перед началом игры. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов.

#### ***В области социально-коммуникативного развития***

- Принимает и свободно владеет основными нормами и правилами, принятыми в детском саду. Может самостоятельно следить за собственным выполнением правил. Умеет гибко применять правила в различные моменты общения, выражая их в формах, подходящих для ситуации.

- Позитивно настроен на общение с другими людьми. Может свободно обращаться к другим детям и взрослым, если у него есть такая потребность. Умеет говорить о своих чувствах и понимать чувства другого человека. Стремится к совместному взаимодействию с другими (играм и занятиям), и ради сохранения этого взаимодействия может пойти на компромисс, договариваться, уступить.

- Способен предвидеть возникновение возможных опасных ситуаций знакомых типов: какая опасность может возникнуть, кому и чем угрожать, по какой причине, как ее предотвратить; знает, что и как предпринять, если опасность все же возникла. При необходимости может воспользоваться телефоном, вызвать экстренные службы.
- Различает смысловые характеристики труда как общечеловеческой ценности («Без труда не проживешь»).
- Может самостоятельно ставить цель труда с учетом своих возможностей («Это я умею», «А это я еще не научился делать» и т.п.).
- Знает, как подготовить рабочее место и умеет обращаться с материалами и оборудованием для соответствующей работы (владеет культурой деятельности).
- Может раскрыть последовательность предстоящей работы, т.е. владеет навыками планирования, как в интеллектуальном, так и в практическом плане.
- Способен дать развернутую оценку проделанной работе и достаточно объективно оценить качество результата.

### ***В области познавательного развития***

- Использует представления о сенсорных эталонах и их разновидностях в различных деятельности: изобразительной, конструктивной, игровой, может проанализировать предмет сложной формы и воссоздать ее из частей.
- Владеет принципом масштаба при вычерчивании плана для ориентировки в пространстве помещения.
- Использует систему координат в играх «морской бой», шашки и при работе с картой.
- Ориентируется на листе бумаги с помощью пространственных предлогов, наречий, обозначений характеристик листа бумаги (угол, левый край, верх, низ), указаний на точку отсчета (слева от..., вниз от...), сочетание двух признаков (верхний левый угол, нижний левый угол и п.т.).
- Умеет представить строительный объект «в уме» с разных пространственных позиций с опорой на модельные образы предмета и их графическое изображение: способен переводить одни схемы построек в другие (контурные – в расчлененные; общие схемы предмета – в конкретные модели их конструкций; по модели одной или двух сторон строить конструкцию, затем по ней вычерчивать еще одну модель - с третьей стороны)
- Умеет самостоятельно разрабатывать собственный замысел конструкции и конструировать по замыслу.
- Владеет представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда: выполняет различные задания в соответствии с результатом установления в уме отношений между числами числового ряда от 0 до 10, может назвать состав любого числа до десяти из двух меньших, владеет представлениями о временах года, месяцах, днях недели, последовательностью их изменения.
- Имеет представления (в том числе в форме заместителей и моделей) о растениях и животных, обитающих в различных природных зонах Земли (Крайнем Севере, тайге, степи (саванне), пустыне, джунглях), о характерных особенностях природных зон Земли, о взаимосвязи растений и животных с условиями жизни.
- Самостоятельно экспериментирует с объектами неживой и живой природы, делает выводы об их свойствах, опираясь на результаты эксперимента
- Может произвести классификацию разнородного материала с выделением понятийных групп, опираясь на существенные признаки выделенных групп.

### ***В области речевого развития***

- Правильно анализирует 3-5-сложные предложения и выполняет его графическую запись в соответствии с правилами написания предложений; строит слово и предложение из букв азбуки и фишек.
- Подбирает слова к 3-5-ти звуковым моделям.
- Знает все гласные, правила их написания и правильно употребляет при составлении слов.
- Читает по слогам плавно или слитно. - Самостоятельно находит и обводит нужную конфигурацию буквы, находит общий элемент в буквах и обводит его.
- Может найти и обвести нужную конфигурацию буквы, сожжет составить печатные буквы из заданных элементов.

- Планирует игры-драматизации, моделируя игровое пространство для ее проведения, удерживает принятую роль во время разыгрывания сказки.
- Может пересказать литературное произведение с опорой на смысл и логику происходящих в нем событий, выразить свое эмоциональное отношение к литературным героям.

### ***В области художественно-эстетического развития***

- Создает выразительную многофигурную живописную композицию, прорабатывая художественные образы персонажей с точки зрения выразительности образа и динами изображения, раскрывая отношение ребенка к изображаемой действительности.
- Конструирует плоскостные и объемные художественные композиции и игрушки из бумажных и природных элементов без опоры на графическую схему и с использованием готовых или самостоятельно созданных наглядных планов;
- Конструирует выразительные изображения, передающие характерные движения людей, животных в конкретной ситуации (например, играющих в футбол или выступающих на арене цирка) и особенности растительного мира, природных явлений конкретной экологической системы;
- Владеет разнообразными приемами вырезания из бумаги фигуры определенной формы.

### ***В области физического развития***

- Владеют культурными нормами (эталонами поведения) и ценностями здорового образа жизни (личная гигиена, прогулки на свежем воздухе, двигательная активность, режим дня и др.).
- У ребенка есть интерес и желание заниматься физкультурой и спортом, соблюдать правила поведения, связанные с гигиеной, режимом, закаливанием и др.
- Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры, соблюдая заданный темп.
- Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Умеет выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии.
- Умеет сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками, одной рукой, с хлопками и другими заданиями; бросать двумя руками набивной мяч (вес – до 1 кг); отбивать мяч о землю двумя руками, продвигаясь бегом; метать мячи, мешочки с песком в горизонтальную цель снизу правой и левой рукой; метать в вертикальную цель (центр которой на высоте 2 м от земли) правой и левой рукой.
- Умеет ползать по-пластунски; пролезать в обруч сверху, снизу, прямо и боком; лазать по гимнастической стенке чередующимся способом; лазать по гимнастической стенке, поднимаясь вверх по диагонали с пролета на пролет; лазать по веревочной лестнице.
- Может прыгать вверх из глубокого приседа; прыгать в длину с места, в высоту (30- 40 см) с прямого разбега; в длину с разбега; прыгать через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).
- Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу.
- Умеет выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво.
- Участвует в плясках, хороводах.
- Может самостоятельно скатываться с горки, выполняя повороты при спуске, катать друг друга на санках.
- Может скользить по ледяным дорожкам самостоятельно; скользить с невысокой горки.
- Умеет передвигаться на лыжах переменным скользящим шагом.
- Умеет кататься на двухколесном велосипеде, самокате.

- Умеет самостоятельно надевать коньки с ботинками, сохранять равновесие на коньках (на утрамбованной площадке, на льду), кататься по прямой, отталкиваясь поочередно.
- Плавает произвольно.
- Умеет выполнять элементы спортивных игр.
- Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр
- Следит за правильной осанкой.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной группе.

Психолого-педагогической работа с детьми подготовительной группы ведётся по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная часть:** Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» под ред. А.И Булычевой – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «РАЗВИТИЕ», 2016 (содержательный раздел - Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», стр. 46-63).

**Вариативная часть:** Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я – ты – мы», автор - составитель О.Л. Князева (для детей 3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2005. -168 с.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б.,(для детей 4-7 лет). Изд. «Детство-Пресс», 2004, -135с.

«Социально-коммуникативное развитие – это процесс усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, отражение системы социальных связей и отношений в его собственном опыте. Социальное развитие относится к процессам, посредством которых люди научаются жить совместно и эффективно взаимодействовать друг с другом. Социальное развитие неотделимо от развития коммуникации и может рассматриваться как социально- коммуникативное развитие. В широком смысле социально-коммуникативное развитие – это весь процесс образования человека. В ходе роста и развития ребенок усваивает и впоследствии воспроизводит усвоенный им социальный опыт, учится устанавливать социальные связи и отношения.направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально-коммуникативное развитие предполагает активное участие самого человека в освоении культуры человеческих отношений, в формировании определенных социальных норм, ролей и функций, приобретении умений и навыков, необходимых для их успешной реализации. Социально-коммуникативное развитие предполагает познание человеком социальной действительности, овладение им навыками практической индивидуальной и групповой работы.

### **Основные цели и задачи:**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;
- Привычку сообща играть, трудиться, заниматься;
- Стремление радовать старших хорошими поступками;
- Умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Ребенок в семье и сообществе***

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Формировать умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым, называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная часть:** Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» под ред. А.И Булычевой – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «РАЗВИТИЕ», 2016 (содержательный раздел - Образовательная область «Познавательное развитие», стр. 77-115).

Образовательная область «Познавательное развитие» раскрывает содержание работы, дающее дошкольникам возможность познания окружающей действительности и самого себя. Ребенок на протяжении дошкольного детства осваивает основные сферы действительности – природу, предметы, созданные руками человека, явления общественной жизни и деятельности. Ребенок получает представления о живом и неживом, о причине и следствии, о пространстве и времени. Он начинает отличать искусственное от природного, красивое от безобразного, реальное от воображаемого и т.п.

Для осуществления познания в психике ребенка благодаря его жизни в культурной социальной среде и участию в различных человеческих деятельности развиваются специальные психические процессы: восприятие, мышление, память, воображение.

#### **Основные цели и задачи:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

**1. Сенсорное воспитание** - дети подготовительной группы в практической деятельности самостоятельно используют усвоенные эталонные представления (рисую, подбирают цвета, чтобы создать узнаваемый образ, создавая ту или иную постройку, используют знания о параметрах величины и т.д.) Дети самостоятельно проводят анализ объектов, выделяя их цвет, форму, величину в соответствии с усвоенными эталонными представлениями. Для использования эталонных сенсорных представлений в свободной деятельности должны быть созданы определенные условия. В группе следует разместить разнообразный материал (конструкторы разного типа, наборы геометрических фигур разной величины и конфигурации, разрезные картинки, игры типа «Геометрического лото», лото «Форма и цвет», игры типа «Танграм» и пр.), материал для самостоятельного экспериментирования детей (кисти краски, палитры, баночки для воды и т.д.) Весь материал должен быть удобно расположен, чтобы дети свободно могли сделать выбор. Педагог поддерживает инициативу детей, объединяющих вокруг себя товарищей по интересам, поддерживает ситуации, где в той или иной деятельности требуется согласованность действий детей, при необходимости помогает им

**2. Ознакомление с пространственными отношениями** – в подготовительной группе продолжается работа, как по использованию готовых планов различных пространств, так и построение планов различных помещений. Предлагается использование готовых планов участка детского сада, макета местности. Построение плана проводится в виде вычерчивания плана уже давно знакомого помещения – помещения группы, но в определенном масштабе, определяемом с помощью условной меры. Следующий этап - освоение ориентировки в карте, схеме родного города. Дети должны уметь отыскивать основные магистрали города, его центра, расположение своего детского сада, место собственного дома, некоторых достопримечательностей города. Этому в свою очередь предшествуют работа по освоению обозначений на карте различных объектов (улиц, домов, рельефа местности и др.), изображение карты с помощью координатной сетки и системы координат. Координатная сетка осваивается с применением игры «Морской бой». Завершается работа овладением детьми ориентировкой на листе бумаги, освоением пространственных характеристик листа: верх, низ, лево, право, вверх, вниз, влево, вправо. Овладение способами ориентировки на листе бумаги позволит детям ориентироваться на тетрадном листе при выполнении письменных заданий в школе. Организуется также ориентировка на листе бумаги с помощью пространственных предлогов, наречий, обозначений характеристик листа бумаги (угол, левый край, верх, низ), указаний на точку отсчета (слева от..., вниз от...), сочетание двух признаков (верхний левый угол, нижний левый угол и п.т.).

**3. Конструирование** – работа в подготовительной к школе группе направлена, главным образом, на совершенствование имеющихся у детей действий наглядного пространственного моделирования объектов и постепенную интериоризацию этих действий, т.е. их перевод в умственный план. В ходе организации этой деятельности создаются условия для развития творческого конструирования. В работе с детьми этой возрастной группы можно использовать графические модели разных типов: контурные и расчлененные, обобщенные модели предметов и конкретные, единичные модели предмета или его конструкции. Кроме действий по использованию готовых графических моделей, изображающих предмет сначала с одной, затем с двух и трех позиций, необходимо в процессе обучения вводить действия по их самостоятельному построению детьми и творческому преобразованию. Особое значение в работе с детьми этого возраста придается составлению и соотношению между собой схематических изображений постройки с трех разных позиций (вид спереди, сверху и сбоку). Это приучает детей видеть предмет с разных сторон, получать о нем более полную информацию, соотносить между собой разные его изображения, продельвать ряд сложных интегрирующих (объединяющих) операций с полученными образами в уме. Основные типы обучающих заданий:

1. Графическое схематическое изображение конструкции, создание схемы конструкции по предметному изображению (рисунку).
2. Перевод схем одного вида в схемы другого вида (контурных – в расчлененные, вид сбоку – в вид спереди и сверху (основной тип задач для детей данного возраста).
3. Создание постройки по двум схемам (вид сбоку и сверху, сверху и спереди, сбоку и спереди).
4. Знакомство с элементами архитектуры, включение элементов различных архитектурных стилей в постройку.

Благодаря использованию разнообразных форм работы с графическими моделями у детей этого возраста интенсивно формируется «внутренний план действий», т.е. способность конструировать объекты «в уме», в плане воображения. Одновременно существенно повышается и возможность самостоятельно разрабатывать собственный конструктивный замысел во всех его звеньях, в том числе наиболее трудном для дошкольников звене 81 предварительного планирования способов построения будущей конструкции. К концу обучения дети, как правило, могут заранее предусмотреть не только тему постройки, но и способ ее сооружения, могут заранее спланировать этапы работы над конструкцией, обозначить ее составные части, материал и способ его размещения.

Их конкретизация зависит от особенностей продвижения детей группы и характера строительного материала, которым располагает детское учреждение. В любом случае не следует стремиться к использованию на занятиях усложненных многоэлементных конструкций. Главное – а) научить детей четко анализировать предложенный им конкретный или графический образец постройки, б) выделять моделируемые в нем существенные для предмета связи, в) использовать схематические изображения в качестве внешней опоры при создании конструкции в уме и соотносить созданный образ предмета с реальными условиями конструктивной деятельности, г) вносить в него изменения, соответствующие новым условиям задачи.

**4. Развитие элементарных математических представлений** - в подготовительной группе для развития познавательных способностей и математических представлений детям предлагаются задания на выделение и установление различных математических отношений. Это количественные отношения, отношения между величинами, элементами множества, приводящие к определенному пониманию числа, отношения между числами числового ряда (от 0 до 20), отношения, возникающие между числами при составлении числа из двух меньших, временные отношения. Развитие представлений о количественных отношениях, о числе, о числовом ряде, временных представлений, а также обучение детей решению арифметических задач происходит на основе построения и использования детьми наглядных моделей. Обучение начинается с повторения ряда заданий, предлагавшихся детям старшей группы и являвшихся наиболее трудными. Это задания на установление количественных отношений, возникающих при пересчете группами, устанавливаемые при помощи графических моделей в виде линии с нулевой отметкой и стрелкой, показывающей направление увеличения, в результате чего у детей возникает представление о числе как отношении измеряемого к мере. Для совершенствования представлений детей о числовом ряде в пределах десяти используются модели в виде кругов или разветвляющихся отрезков в более усложненном по сравнению со старшей группой варианте: круги задаются в форме пересечений, отрезки предлагаются с двумя и более разветвлениями. Для развития представлений о составе чисел (от 3 до 10) из двух меньших используются как предметные, так и графические модели в виде различных предметных (геометрические фигуры, фишки) или графических (знаки «минус», «плюс», галочки, волнистые линии, любые геометрические фигуры и пр.) значков двух видов. Использование в обучении различных наглядных моделей, с одной стороны, дает возможность сделать представления детей обобщенными, т.е. позволяет применять их не только в тех ситуациях, 85 которые создавались в обучении, но и для решения более широкого круга математических задач. С другой стороны, учит выделять существенные для каждой познавательной задачи признаки, устанавливать между ними различные отношения, т.е. развивает умственные способности детей.

**5. Развитие экологических представлений** – в подготовительной группе сохраняются четыре направления образовательной работы с детьми, описанные в предыдущих возрастных группах:

- развитие представлений о природе,
- освоение различных форм приобретения опыта (экспериментирование и проживание),
- развитие познавательной активности,

- развитие умственных способностей.

Дети седьмого года жизни имеют широкий круг представлений об окружающем мире и разнообразный опыт общения с природой. Познавательное, личностное и социальное развитие ребенка переходит на более высокий уровень. В связи с этим появляется возможность углубить содержание образовательной работы с детьми, расширить пространство, с которым знакомится ребенок, выйти за рамки природы ближайшего окружения. Это происходит через знакомство со сложными и хрупкими связями живой и неживой природы в природных зонах. Понимание закономерностей, зависимостей и взаимосвязей живого и неживого, растений и животных внутри природных зон Земли дает возможность ребенку почувствовать себя неотъемлемой частью этого процесса, причастным к сохранению его красоты и многообразия. Познавательные и творческие способности развиваются в процессе овладения действиями использования, а затем и построения моделей, отображающих связь животного и растительного мира различных природных зон Земли с условиями жизни в них. Дети знакомятся с флорой и фауной природных зон Земли (тундры, тайги, пустыни и др.), узнают о влиянии условий неживой природы на образ жизни растения и животных. Эта работа происходит в различных ситуациях сотрудничества детей с педагогами и родителями: на прогулках, экскурсиях в музей, зоопарк и ботанический сад; в процессе экспериментирования и наблюдений за объектами живой и неживой природы; в ходе проигрывания ситуаций, требующих сопереживания и сочувствия животным и растениям, а также при чтении произведений детской литературы, просмотре видеоматериалов и т.д.

**6. Развитие элементов логического мышления-** в подготовительной группе дети продолжают осваивать сложные отношения, существующие между понятиями разной степени обобщенности. Образовательная работа идет в двух направлениях. 93 Первое направление связано с освоением детьми новой формы модели классификационных отношений между понятиями - в виде "древа", позволяющего наглядно представить родо-видовую иерархию понятий. Этот тип модели служит опорой в установлении отношений между понятиями по уровню обобщенности. Новая форма модели классификационных отношений в виде "древа" имеет ряд структурных особенностей: родовое понятие изображается верхней точкой, видовые понятия - точками, расположенными ниже. Связи между понятиями отображаются линиями, соединяющими точки, обозначающие родовое и видовые понятия. Освоение моделирования в форме "древа" начинается с опорой на модель тех же отношений в форме кругов и разворачивается в той же последовательности, с теми же линиями усложнения, что и в старшей группе. Сочетание в опыте детей разных форм моделирования отношений между понятиями обеспечивает развитие наиболее обобщенных представлений ребенка о понятийных отношениях. Второе направление связано с работой над содержаниями понятий. Дети учатся выделять разные признаки объектов, выбирая их в качестве основания классификации; находить существенные признаки, составляющие содержание понятий; использовать существенные признаки объекта для выяснения категории, к которой он относится и т.д.

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная часть:** Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» под ред. А.И Булычевой – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «РАЗВИТИЕ», 2016 (содержательный раздел - Образовательная область «Речевое развитие», стр. 115-124).

#### **Основные цели и задачи:**

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие речи является важнейшей задачей развивающего образования, воспитания культуры личности. Речь - основное средство, обеспечивающее развитие человека как представителя сообщества людей. Без речи невозможно развитие сознания, мышления, общения и других специфически человеческих процессов и функций, высших психических функций.

Ознакомление детей с художественной литературой и развитие речи. В подготовительной группе в работе по освоению средств литературно-речевой деятельности большое внимание уделяется овладению лексической и грамматической культурой; развитию связной и выразительной речи. Большое внимание уделяется умениям использовать в речи эпитеты, обозначающие наглядные признаки (цвет, форма, величина, материал), и ненаглядные, обозначающие свойства объектов (грустный, веселый, добрый). Проводится работа по ознакомлению со сравнениями, синонимами и антонимами. Для этого организуются специальные игры, даются упражнения, предлагается ответить на вопросы. Для развития у детей связной речи предлагаются вопросы по содержанию прочитанных произведений, по описанию картинок, игрушек, представляемых событий и предметов, по пересказу прочитанного текста, по придумыванию новых эпизодов знакомых сказок и сочинению собственных. Все типы заданий усложняются; основной упор делается на работу по представлению, без опоры на предметы (картинки, игрушки). В этот же раздел работы включается проведение с детьми бесед на интересующие их темы, свободное обсуждение событий, происходящих дома и в детском саду. Для развития у детей выразительного чтения и рассказывания предлагается заучивание и выразительное чтение отдельных эмоционально насыщенных стихотворений, а также проведение игр - драматизаций произведений детской художественной литературы, требующих от детей интонационной и мимической выразительности. В подготовительной группе детям дают для драматизации более сложные произведения, и от них требуется большая самостоятельность при организации игры-драматизации и исполнении более сложных индивидуальных ролей. Для развития умственных способностей предлагаются специальные задания, предполагающие активизацию возможностей детей самостоятельно строить и использовать пространственные модели при пересказе. Эта работа осуществляется как в совместной деятельности, так и индивидуально (каждый ребенок составляет собственную модель). К концу подготовительной группы реализуется переход к планированию пересказа сказки без помощи наглядной модели и осуществлению последовательного пересказа без опоры на внешние вспомогательные средства. Развитие умения обозначать свое отношение к персонажам сказок и историй происходит с помощью символических средств. Это происходит при сочинении детьми сказок и историй с опорой на символические средства, заданные взрослым, или придумывании символов для обозначения своего отношения к персонажам в заданной взрослым игровой ситуации. В подготовительной группе дети от общей оценки персонажей, как положительных, так и отрицательных, переходят к более дифференцированному обозначению их внутренних, качественных характеристик при помощи символических средств. 101 В подготовительной группе, как и в старшей, желательна организация сюжетно связанных образовательных ситуаций, когда несколько ситуаций объединяются одной сказочной ситуацией.

### **Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук.**

В подготовительной группе продолжается работа по овладению первоначальными основами грамоты. Дети шести лет способны овладеть уже более широкой ориентировкой в фонетической стороне речи; они обладают определенной сензитивностью к знаковой действительности языка, испытывают повышенный интерес к буквам и тягу к чтению. Кроме того, дети могут перейти к написанию печатных букв и основных элементов письменных букв. В связи с этим программа для подготовительной группы включает три направления: развитие фонетической стороны речи, ознакомление со знаковой системой языка, подготовка руки ребенка к письму.

**Развитие способности ориентироваться в звуковой стороне речи.** Дети шести лет, владея умением выполнять звуковой анализ и давать качественную характеристику звукам, свободно оперируют условно-символическими моделями: составляют звуковые модели слов из цветных фишек-заместителей, подбирают к различным звуковым моделям соответствующие слова (состоящие из трех-, четырех- и пяти звуков). Усложненным вариантом работы с моделью является игра-загадка, в которой дети с помощью логически построенных вопросов и заданной звуковой конструкции слова (модели) отгадывают задуманное воспитателем (ребенком) слово. В этом возрасте детей учат делить речевой поток на предложения, предложения — на отдельные слова, делать графическую запись, моделирующую последовательность слов в предложении. Таким образом, дети овладевают анализом предложений, состоящих из 3–5 слов.

**Ознакомление детей со знаковой системой языка.** Детей 6–7 лет знакомят с буквами русского алфавита, принципом позиционного чтения, затем обучают послоговому и слитному способам чтения, учат составлять слова и предложения из букв азбуки и т. д. Сначала детей знакомят со всеми гласными буквами попарно: А — Я, О — Ё, У — Ю, Э — Е, Ы—И и их употреблением после твердых и мягких согласных звуков. Дошкольникам объясняют, что есть заглавные и строчные буквы (большие и маленькие). На этом этапе детей учат работать со смешанными моделями слов (твердые и мягкие согласные звуки обозначаются соответственно синими и зелеными фишками, а гласные звуки — фишками красного цвета). Это, в свою очередь, создает у детей ориентировку на гласную букву, что помогает им овладеть механизмом позиционного чтения в русском языке (чтение прямых слогов: ма, мя, мо, мё, му, мю и др. зависит от следующей за согласной гласной буквы). Затем дошкольников учат изменять слова, заменяя гласные буквы в смешанных моделях, где согласные звуки представлены фишками нейтрального цвета (лук — люк — лак). Смысл этого действия заключается в том, чтобы сформировать механизм чтения до знакомства с согласными буквами, избегая тем самым «муки слияния» звуков, то есть побуквенного чтения. На следующем этапе, когда сформирован механизм чтения, детей продолжают знакомить со знаковой системой языка: последовательно со всеми согласными буквами, обозначающими, как правило, пару звуков (М — м, мь; Н — н, нь; Р — р, рь; Г — г, гь; К — к, кь и т. п.). Одновременно дети овладевают навыком слогового чтения с помощью пособия «окошечки». Овладение этим навыком позволяет воспитателю предлагать детям тексты для чтения, включающие материал разной степени сложности (слоги, слова, предложения, рассказы, пословицы, поговорки и т. д.). С целью проверки понимания прочитанного проводится специальная работа, включающая вопросы воспитателя и задания по пересказу текста. К концу учебного года дети овладевают плавным слоговым и слитным чтением. При этом чтение не является самоцелью. Данная задача решается в широком речевом контексте.

**Подготовка руки к письму.** Возрастные особенности детей шести лет и предыдущая работа в указанном направлении позволяют более детально заниматься развитием графических умений. Дети способны овладеть пишущим инструментом, освоить конфигурацию печатных букв и основных элементов письменных букв. В подготовительной группе дети продолжают осваивать графические элементы: они обводят изображения предметов по контуру и штрихуют их, копируют рисунки и дорисовывают фигуры. Затем детей последовательно знакомят с печатными буквами (сначала с гласными, потом с согласными), учат вписывать их в рабочую строку в соответствии с заданными условиями высоты, длины, ширины и количества. Практическая деятельность детей на этом этапе может включать конструирование письменных букв из отдельных элементов. Эти задания развивают воображение и представления о пространственных отношениях.

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная часть:** Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» под ред. А.И Булычевой – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «РАЗВИТИЕ», 2016 (содержательный раздел - Образовательная область «Речевое развитие», стр. 133-149).

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

### **Основные цели и задачи**

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Изобразительная деятельность.**

Основная развивающая задача для ребенка – передать средствами изобразительной деятельности отношения разного типа (между человеком и окружающим миром, отношения в мире людей, эмоциональные чувства и настроения и др.), символизирующие отношения самого ребенка к миру. В качестве основного структурообразующего начала композиции выдвигается задача выбора сюжета, что соответствует стадии формирования художественного замысла. Темы, выбранные для будущих композиций, должны способствовать расширению кругозора ребенка, обеспечивать освоение общекультурных ценностей и давать возможность передавать авторское видение мира, личностное мироощущение. В качестве средства развития художественного замысла используется серьезная многоразовая работа над композицией (проработка композиции), включающая изучение и познание мира, истории, культуры; эскизная проработка сюжета, необходимая для уточнения смысловых, ролевых взаимоотношений персонажей, обогащение символического строя работы. Успешность работы обеспечивают использование исторических материалов, натурные наблюдения, фотоальбомы. Используется весь арсенал имеющихся в культуре художественных средств: графические наброски и зарисовки с натуры, по памяти и по представлению, эскизы в живописи, проработка деталей с помощью разнообразных форм декоративно-прикладного искусства (роспись, аппликация, вышивка, изделия из подсобного и природного материала и т.д.), более полное использование языка символов, выразительности цвета и формы. Важно партнерское взаимодействие, взаимопонимание педагога и ребенка, творческие обсуждения по ходу работы. Результатом такой серьезной многоразовой работы является тематическая выставка композиций.

**Художественное конструирование.** Образовательная работа с детьми седьмого года жизни (подготовительная к школе группа) предполагает:

- конструирование декоративных, пейзажных и сюжетных композиций без опоры на графическое изображение (схему);
- конструирование сложной ситуации (соревнования, спортивной игры или циркового представления) путем изображения характерных особенностей слаженных движений детей, взрослых людей, животных (играющих в футбол, хоккей, выступающих на арене цирка) с использованием и без него готовых графических изображений (схем);
- изображение (с помощью педагога и самостоятельно) наглядного плана сказки (пространственно-временной модели) после конструирования серии художественных композиций, объединенных одной темой;
- построение (с помощью педагога и самостоятельно) наглядного плана сказки (нескольких взаимосвязанных графических изображений) до практической деятельности;
- конструирование из различного материала изображений, передающих характерные особенности растительного мира, природных явлений конкретной экологической системы (Арктика, Тундра, Тайга, Саванна, Пустыня, джунгли);
- конструирование декоративных изображений, передающих характерные элементы узора, их чередование, использование определенных цветовых решений («Хохлома», «Городецкая роспись» и др.);
- конструирование объемной бумажной игрушки в технике «Оригами», «Киригами» с использованием схемы-разверстки;
- конструирование из природного материала конструкционным способом фигурок сказочных персонажей, объединяя их одним содержанием в объемную сюжетную композицию.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная часть:** «Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» Л. И. Пензулаева  
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2011

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Формирование культурно-гигиенических навыков**

На седьмом году жизни продолжаем закреплять у ребенка гигиенические привычки: следить за чистотой тела (умываться, вытираться, чистить зубы, мыть ноги перед сном), за внешним видом (одежда, обувь, прическа). Закрепляем культурные навыки во время еды и навыки культурного поведения.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья**

Водные, воздушные процедуры, хождение босиком (и др.) осуществляются так же, как и с детьми старшей группы, при проведении контрастного душа разница температур доводится до 20 градусов в течение двух-трех месяцев.

### **Физическая культура.**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; Формировать умение развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Формировать умение детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Формировать умение самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Формировать умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, формировать умение применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать формировать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Формировать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Формировать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; формировать умение выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Формировать умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## **2.2. Учебный план реализации образовательной программы в подготовительной группе.**

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Объем самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для подготовительной группы).

По действующим СанПиН (2.4.1.3049-13) для детей возраста от 6 до 7 лет планируют не более 17 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

### **Количество учебных часов и возрастные образовательные нагрузки**

Возраст детей в годах	6-7
Длительность условного учебного часа в минутах	25-30

Количество НОД	
В неделю	15
В месяц	60

**Нагрузка образовательной деятельности в подготовительной группе по программе «Развитие» Л.А. Венгера + парциальные программы**

<b>Виды занятий</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> Конструирование	0,5
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> Сенсорика	0,5
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b> Художественная литература	1
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b> Музыка	2
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	0,25
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b> Рисование, лепка, аппликация	2
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> Программа «Безопасность»	0,25
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> Физкультура Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»	3
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> Ориентировка в пространстве	0,75
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b> Грамота, подготовка руки к письму и ЗКР	1
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> Формирование элементарных математических представлений	1
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> Логика	0,5
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	0,5

Экология	
Количество занятий	15
Общее время занятий в неделю, в час	8 ч. 30м.

### 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в подготовительной группе.

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Подготовительная группа
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Спортивная игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Организованная образовательная деятельность по развитию коммуникативных, социальных навыков</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок, историй</li> <li>• Организованная образовательная деятельность по развитию речи, предпосылкам грамоты, ЗКР</li> <li>• Использование различных видов театра (театрализация, драматизация)</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>

<p><b>Художественное – эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассмотрение эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально - дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт - импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-то образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации еды и подготовки к еде, сбора на прогулку (одевание) и возвращение с нее (раздевание), свободное взаимодействие детей друг с другом (игра, перемещение по группе, помещениям детского сада). Для педагога цель в таких ситуациях – обеспечение здоровья детей, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться для решения других образовательных задач

Деятельность детей в образовательной ситуации может происходить в виде свободной игры, когда дети могут перемещаться по всей группе; дидактических игр за столиками; бесед и слушания чтения, когда дети сидят на полу, и др. В образовательной ситуации часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Многие образовательные ситуации могут быть связаны между собой единой сюжетной линией, постоянно действующим персонажем или сказочной деталью (волшебный ключик, старушка-Сказочница, Путешественник и т. п.).

**Это могут быть:**

- специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с игровой мотивацией, воображаемой ситуацией);

- переход из одного помещения в другое (в музыкальный, физкультурный залы, на занятия в специально оформленное помещение),
- свободная игра детей;
- дидактические игры,
- спортивные игры;
- подвижные игры;
- наблюдения,
- экспериментирование,
- беседы;
- свободное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми,
- выполнение поручений;
- досуги (математические, лингвистические, музыкальные, экологические и др.);
- праздничные мероприятия;
- подготовка к праздникам (репетиции, разучивание стихов, песен, участие в изготовлении костюмов, декораций),
- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин, иллюстраций,
- подготовка к прогулке, еде, сну,
- прогулка, еда, сон,
- санитарно-гигиенические процедуры и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка.

Взаимодействие воспитателя с детьми, детей друг с другом во всех этих ситуациях носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми.

#### ***Образовательная деятельность в ходе режимных моментов***

Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»

Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»
Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»

Подгруппы составляются на разных основаниях: это могут быть «сильная» и «слабая» подгруппы по разным образовательным областям; смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми; переменные подгруппы, когда дети объединяются в разных образовательных ситуациях по разным признакам.

Естественно, что проведение занятий по подгруппам создает известные трудности, связанные с тем, что дети, занятые свободной деятельностью, могут шуметь, отвлекать тех, кто участвует в занятии. Дети могут чувствовать себя свободно, но следует постепенно приучать их считаться с другими, не мешать им. Желательно, чтобы дети, участвующие в организованной образовательной работе, не отвлекались и не уходили до его завершения

*Косвенные образовательные ситуации* содержат большие возможности для образовательной работы с детьми по социальному развитию детей. Естественная жизнь детей в детском саду как одна из форм социальной жизни маленького человека протекает по выработанным культурой правилам. Овладение этими правилами, развитие коммуникативных и регуляторных способностей детей - задача социального развития детей в ДОУ. Способами действия с предметами (пользование приборами для еды, карандашами, кисточками, средствами гигиены) детям предлагается овладевать в процессе той деятельности, в той ситуации, которая содержит самозадачу, требующую необходимость их применения. Достижение результата, требующего применения способа настолько важно для ситуации, что взрослые часто забывают, что овладение способом – как и любое другое действие, а тем более навык, требует времени, специальных приемов для овладения им, и забывают о закономерностях овладения. Осознание образовательных возможностей таких ситуаций содержит резерв образовательных возможностей ДОУ.

Пребывание детей в ДОУ регламентируется распорядком дня, расписанием занятий (прямых образовательных ситуаций), а также планом проведения в ДОУ различных мероприятий: праздников, досугов, встреч, соревнований и др. Их количество, тематика и содержание определяются педагогами ДОУ и зависят от творческого потенциала каждого дошкольного учреждения.

#### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

#### ***Самостоятельная деятельность детей***

- ***Физическое развитие:*** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры;
- ***Социально – коммуникативное развитие:*** индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- ***Познавательное развитие:*** самостоятельное чтение, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно – ролевых игр, развивающие игры.
- ***Художественно – эстетическое развитие:*** самостоятельное рисование, лепка, аппликация, рассматривание репродукций картин, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах, слушание музыки.
- ***Речевое развитие*** – беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные, режиссерские игры, игры-драматизации, различные виды театра.

#### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.**

##### ***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

##### ***Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:***

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

##### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Педагоги должны относиться к детям доброжелательно и внимательно, помогают конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

##### **Развитие самостоятельности.**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

Игра—одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности необходимо:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности.**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Создание условий для развития проектной деятельности.**

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

*Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:*

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;

- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

## 2.4. Взаимодействие с семьей, социумом.

### Основные цели и задачи

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Основные направления и формы работы с семьей

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

### Формы взаимодействия с родителями

Физическое развитие ребёнка	Интеллектуальное развитие	Социализация	Эстетическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение состояния здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики.</li> <li>• Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье</li> <li>• Создание в дошкольном учреждении и семье медико-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>• Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях</li> <li>• Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к участию в детских праздниках</li> <li>• Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>• Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация конкурсов и выставок детского творчества</li> <li>• Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания</li> </ul>

<p>социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание...</li> <li>• Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.</li> <li>• Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления</li> <li>• Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, -конкурсов на лучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи.</li> <li>• Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>• Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней</li> </ul>	<p>панно, газет и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мини-походы детей и родителей на природу</li> <li>• Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы.</li> <li>• Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки)</li> <li>• Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы» и др.</li> <li>• Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами</li> <li>• Совместная работа родителей, педагоги детей по подготовке тематических бесед</li> <li>• Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями».</li> </ul> <p>Совместная деятельность по созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• При содействии и участии родителей создание в группе «коллекций» — наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы детей).</li> <li>• Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.</li> <li>• Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).</li> <li>• Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми</li> </ul>	<p>психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат, участков ДОУ: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек, спортивных зон.</li> <li>• Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи</li> <li>• Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.</li> <li>• Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>• Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.</li> <li>• Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка</li> </ul>	<p>ребенка дошкольника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми.</li> <li>• Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детско-родительского творчества.</li> <li>• Организация встреч с работниками</li> <li>• Подготовка и проведение «Дня смеха».</li> <li>• Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий.</li> <li>• Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная неделя»</li> </ul>
---	---	--	---

здоровья			
----------	--	--	--

### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

### **Содержание работы с семьей по образовательным областям**

#### **«Физическая культура»:**

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.
- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

#### **«Социально-коммуникативное развитие»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.
- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

#### **«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

#### **«Речевое развитие»:**

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**«Художественно-эстетическое развитие »:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Перспективный план работы с родителями 2018-2019**

Месяц	Вид деятельности
<b>Сентябрь</b>	1. Социологическое обследование семей, составление социального паспорта родителей по группам. 2. Составление индивидуального плана работы с неблагополучными семьями. 3. Разработка плана работы с родителями воспитанников. 4. Оформление папки-передвижки «Сентябрь» (что рассказать ребёнку, чем заняться, какие стихи можно выучить) 5. Консультация для родителей «Профилактика ОКИ»
<b>Октябрь</b>	1. Групповое собрание - Тема: «Ваш ребёнок - будущий школьник» - Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. 2. Оформление папки-передвижки «Октябрь» (что рассказать ребёнка, чем заняться, какие стих можно выучить) 3. Традиционный праздник Осени (осенняя ярмарка), конкурс «Осенние поделки». 4. Досуговая деятельность «День Отца» 5. Выставка рисунков и фотографий «Я и мой папа!»
<b>Ноябрь</b>	1. Осенний утренник «Путешествие в Грибное царство» 2. Консультирование по запросу родителей. 3. Письменная консультация «Как и что читать детям дома?» 4. Оформление папки-передвижки «Ноябрь» 5. Досуговая деятельность – «Праздник матери» 6. Конкурс «Супер Мама»
<b>Декабрь</b>	1. Рекомендации «Формируем у детей навыки здорового образа жизни». 2. Консультирование по запросу родителей. 3. Организация мероприятий по расчистке, проектированию, оформлению зимних участков для прогулок. 4. Памятка для родителей «Осторожно! Дорога! Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма». 5. Оформление папки-передвижки «Декабрь» 6. Выставка работ родителей и детей «Зимняя фантазия» 7. Досуговая деятельность – «Новый год»
<b>Январь</b>	1. Индивидуальные консультации по запросу родителей. 2. Анкетирование родителей: «Оценка качества образовательной услуги и условий ДОУ».

	<p>3.Расчистка участков для прогулок от снега.</p> <p>4.Совместная деятельность по развитию предметно-развивающей среды и оформлению групп.</p> <p>6. Оформление папки-передвижки «Январь»</p>
<b>Февраль</b>	<p>1.Совместная подготовка стенгазет, фотовыставок к 23 февраля.</p> <p>2.Совместная деятельность по содержанию зимних участков.</p> <p>3. Групповое собрание - Тема: «Подготовка к школе. Воспитание положительных социально-личностных качеств».</p> <p>4. Оформление папки-передвижки «Февраль»</p>
<b>Март</b>	<p>1.Совместная фотовыставка в ДОУ «Мамины помощники»</p> <p>2. Расчистка участков для прогулок от снега.</p> <p>3. Рекомендации: «Художественная литература для дошкольников»</p> <p>4. «Профилактика простудных заболеваний, ОКИ в весенний период»</p> <p>5. Оформление папки-передвижки «Март»</p>
<b>Апрель</b>	<p>1.Участие в «Неделе добра»</p> <p>2. Расчистка участков для прогулок от снега и льда.</p> <p>3. Подготовка рассады цветов.</p> <p>4. Оформление папки-передвижки «Апрель»</p>
<b>Май</b>	<p>1. Индивидуальные консультации по запросу родителей.</p> <p>2. Групповое собрание - Тема: «Итоги учебного года» - Достижения детей по освоению ООП, социально-коммуникативному развитию.</p> <p>2. Рекомендации по развитию познавательной активности детей, мышлению, развитию речи.</p> <p>3.Полезные советы по оздоровлению и развитию детей в летний период. Правила безопасности.</p> <p>4. Совместное оформление, благоустройство участков для прогулок</p> <p>5. Памятки «О безопасности детей в летний период», «Оздоровление дошкольников летом»</p> <p>6. Оформление папки-передвижки «Май»</p>

## 2.5. Планирование работы с детьми в группе на 2017-2018 учебный год

Мероприятия	Дата	Ответственные
<b><u>Общие праздники :</u></b>		
День открытых дверей «Наш детский сад»	1 сентября	Воспитатели, родители
Праздничный концерт «Воспитатель наш»	До 27 сентября	Муз.руководитель, воспитатели
Музыкальный праздник «Самая любимая мамочка моя!»	Ноябрь	Муз.руководитель, воспитатели

«Неделя добра»	С 16 апреля до 20 апреля	Воспитатели
Музыкальный праздник, посвящённый Дню Победы	До 8 мая	Муз.руководитель, воспитатели
<b><u>Развлечения</u></b>		
Музыкальное развлечение «День знаний»	сентябрь	Муз.руководитель, воспитатели
Тематическое музыкальное развлечение «Грибное царство»	Ноябрь	Муз.рук. Воспитатели групп
Выставка и презентация стенгазет «Моя Семья»	Ноябрь	Логопед, воспитатели
Спортивное развлечение «Бравые солдаты» (выполнение заданий по «штабам» разных видов войск)	до 22 февраль	Воспитатели групп
Физкультурное развлечение «Мы самые, самые, самые!» - соревнования между группами.	до 26 апреля	воспитатели
«Спартакиада» - летние виды спорта	май	воспитатели
<b><u>Выставки, конкурсы детского творчества:</u></b>		
Выставка-ярмарка «Дары осени»	Октябрь	воспитатели групп
Бал осенних нарядов - «Осенний калейдоскоп»	Октябрь	воспитатели групп
Выставка поделок в ДОУ «Зимние фантазии»	До 29 декабря	воспитатели групп
Выставка стенгазет, фотовыставок «Я горжусь собой и папой» (к «23 февраля»)	Февраль	воспитатели групп
Фотовыставки в ДОУ «Мамины помощники» (посвящённый 8 марта)	Март	воспитатели групп
Конкурс «Знатоки дорожных правил» (дети старших и подготовительных групп, совместно с сотрудниками ГИБДД)	Март	Ст.воспитатель, воспитатели
Конкурс проектов «Космические фантазии» (совместно с родителями)	Апрель	воспитатели групп
Выставка детского творчества «День Победы - священный праздник»	Май	воспитатели групп

### Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>
<i>Сентябрь</i>	Тематический день «1 сентября – День мира!» Тематическая неделя «Золотая осень»
<i>Октябрь</i>	Тематический день «1 октября - Международный день музыки» Тематический день «5 октября - Международный день врача, учителя»
<i>Ноябрь</i>	Тематический день «4 ноября - День народного единства» Тематический день «29 ноября – День Матери в России»
<i>Декабрь</i>	Тематическая неделя «Осторожно! Дорога!». Тематическая неделя «Люди и природа зимой».
<i>Январь</i>	Тематическая неделя «Неделя творчества»
<i>Февраль</i>	Тематическая неделя «Защитники Отечества».  Тематический день «Международный день родного языка» Тематическая неделя «Театральная неделя. В мире сказок»
<i>Март</i>	Тематическая неделя «Весна идёт!».
<i>Апрель</i>	Тематическая неделя «Космические тайны»(ко Дню космонавтики)). Тематическая неделя «Неделя Добра»
<i>Май</i>	Тематическая неделя «День Победы – священный праздник»

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры**, как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Созданиеразвивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи**, как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов.

**С учётом данных условий работа в ДОУ строится на следующих принципах:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

### **1)обеспечение эмоционального благополучия через:**

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

### **2)поддержку индивидуальности и инициативы детей через:**

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

### **3)установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

**4)построение вариативного развивающего образования**, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

**5) взаимодействие с родителями** (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **3.2 Оформление предметно-пространственной среды.**

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающей предметно-пространственной среде реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, соблюдает требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

### **Развивающая предметно-пространственная среда:**

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

**В качестве центров развития выступают:**

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центрирования (для театрализованных игр);
- книжный центр;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- экспериментально-исследовательский центр;
- нравственно-патриотический центр;
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной, игровой и др.

**3.3. Режим дня (расписание непосредственно образовательной деятельности, двигательный режим, схема закаливания детей)**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня и возрастными особенностями детей 6-7 лет

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Сан Пин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г.

*Режим дня (12- часовое пребывание ребенка в детском саду)*

Время	Режимные моменты
<b>7.00 – 8.30</b>	<b>Прием детей:</b> индивидуальный контакт с ребенком и родителями, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
<b>8.30 – 9.00</b>	<b>Подготовка к завтраку:</b> приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Завтрак
<b>9.00 – 10.50</b>	<b>Организованная партнёрская деятельность воспитателя с детьми:</b> НОД (включая перерывы для игр и отдыха, самостоятельной деятельности)
<b>10.50 – 12.00</b>	<b>Подготовка к прогулке:</b> приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания.

	<b>Прогулка:</b> приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность
<b>12.15 – 13.05</b>	<b>Подготовка к обеду:</b> приобщение детей общепринятым нормам поведения во время еды. <b>Обед</b>
<b>13.05 – 15.00</b>	<b>Подготовка ко сну:</b> приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания. <b>Сон</b>
<b>15.30 – 15.40</b>	<b>Подготовка к полднику:</b> приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. <b>Полдник</b>
<b>15.40 – 16.30</b>	<b>Организованная партнёрская деятельность воспитателя с детьми:</b> непосредственно образовательная деятельность, приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов, чтение книг, игры, самостоятельная деятельность
<b>16.30 – 17.00</b>	<b>Подготовка к ужину:</b> приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. <b>Ужин</b>
<b>17.00 – 18.00</b>	<b>Подготовка к прогулке:</b> приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания. <b>Прогулка:</b> приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность
<b>18.00 – 19.00</b>	Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с родителями, уход детей домой

Образовательная нагрузка определена с учётом необходимого требования – соблюдение минимального количества НОД на изучение каждой образовательной области, которое определено в обязательной части учебного плана (непосредственной образовательной деятельности) согласно Образовательной программы ДОУ и с учётом максимально допустимым объемом недельной образовательной нагрузки (СанПин 2.4.1.3049-13), в соответствии с основными видами организованной образовательной деятельности.

На самостоятельную деятельность детей 6 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

Количество НОД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин2.4.1.3049-13. Количество ОПД в подготовительной группе - 15

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 6 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей 6 - 7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе - 1ч 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В группах детей дошкольного возраста допускается проведение некоторых видов ОД со всей группой (по условиям ДОУ).

*Организация организованной образовательной деятельности в подготовительной группе.*

<b>Понедельник</b>	<b>1.</b> Основы грамоты и развитие произвольных движений рук 9.00 – 9.30 (1п/гр) <b>2.</b> Физульта 9.30-10.00 <b>3.</b> Основы грамоты и развитие произвольных движений рук 10.00 – 10.30 (2 п/гр) <b>4.</b> Изобразительная деятельность 15.30 - 16.00
<b>Вторник</b>	<b>1.</b> Конструирование 9.00 – 9.30 (1п/гр) <b>2.</b> Конструирование 9.30-10.00(2 п/гр) <b>3.</b> Музыкальное 10.00 – 10.30 <b>4.</b> Ориентировка в пространстве 15.30 – 16.00
<b>Среда</b>	<b>1.</b> ФЭМП 9.00 – 9.20(1 п/гр) <b>2.</b> ФЭМП 9.30 –10.00 (2 п/гр) <b>3.</b> Физкультура 11.15 – 11.35 (улица)
<b>Четверг</b>	<b>1.</b> Логика – 1, 3 нед, Конструирование – 2,4 нед 9.00 – 9.25 (1 п/гр) 9.30 – 9.55 (2 п/гр) <b>2.</b> Экология – 1,3 нед, пр. «Я, ты, мы» -2 нед, пр. Безопасность – 4 нед 10.05 – 10.25
<b>Пятница</b>	<b>1.</b> Худож. Творчество, рисование 1,3 нед Художественное конструирование 2,4 нед. 9.00 – 9.20 (1 п/гр) 9.25 – 9.45 (2 п/гр) <b>2.</b> Физкультура 10.00 – 10.25

### 3.4. Перечень методических пособий:

- «Планы образовательных ситуаций к программе «Развитие» подготовительной группы Л.А. Венгера» Москва, 2016г.
- «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» С.В. Петерина
- «Психогимнастика» М.И. Чистякова
- «Взрослым о детях», «День открытий» Н.М. Метенова
- «Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности» Н.М. Сертакова.
- «Занятия со старшими дошкольниками. Формирование графических навыков и временных представлений» В.В. Москаленко
- «Математика в движении, старшая группа» Н.В. Финоченлова, М.Ю. Рыбина
- «Математика» Н.В. Волина
- «Математика» В.П. Новикова
- «Экспериментирование с живой, неживой природой» О.А. Зыкова
- «Проектная деятельность старших дошкольников» В.Н. Журавлёва
- «Познание мира растений. Занятия с детьми 4-7 лет» М.Н. Сигимова
- «Опытно-экспериментальная деятельность» В.В. Москаленко, Н.И. Крылова
- «Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 5-7 лет»

- «Формирование экологической культуры дошкольников» Л.Г Киреева, С.В. Бережнова
- «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Л.Г Горькова, А.В. Кочергина,Л.А Обухова
- «Конструирование» Л.В. Лиштван
- «Занятия по развитию речи» В.В. Гербова
- «Календарные мероприятия в ДОУ» Конспекты занятий, тематических викторин, игр для детей 5-7 лет. Ю.А. Вакуленко
- «Живое слово как основа развития речи дошкольника от 5 до 6 лет»
- «Художественные произведения для детей от 5 до 7 лет по программе «Развитие»
- «Игровые познавательные-речевые занятия на основе сказок с детьми 5-7 лет» В.В. Баранова
- «Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет» А.А. Гуськова
- Энциклопедия «Развивающие игры для детей 5-7 лет», Е.А. Латий
- Художественно-творческая деятельность «Оригами» И.А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова
- «Оригами. Лучшие модели» И.С. Ильин
- «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду», М.Б. Холезова
- «Чудеса своими руками» С.И. Гудина
- «Художественное моделирование и конструирование» М.А. Васильевой
- «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа» Л.И. Пензулаева
- «Утренняя гимнастика в детском саду» Т.Е. Харченко
- Педагогическая диагностика по программе «Развитие» А.И. Булычёва, Н.С. Варенцова, Е.В. Горшкова.

## Приложение 1

### Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми подготовительной группы по программе «Развитие»

#### I. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
<b>Сентябрь</b>				
1	1	День города	1. Знакомить детей с основной информацией о мире (формирование гражданской принадлежности). 2. Знакомить с историей родного города. 3. Воспитывать патриотические чувства.	
3	2	Правила жизни в ДОУ	1. Освоение правил жизни в ДОУ, правил действия с предметами, правил коммуникации и взаимодействия с детьми и взрослыми.	

<b>Октябрь</b>				
1	3	Учусь себя оценивать	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать способность анализировать свое поведение, сравнивать его с общепринятыми нормами.</li> <li>2. Воспитывать умение анализировать поведение сверстников доброжелательно.</li> <li>3. Развивать чувство юмора и способность сдерживать обиду при оценке сверстниками.</li> </ol>	
3	4	Учусь сочувствовать	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание условий для распознавания детьми своих чувств и чувств другого человека.</li> <li>2. Выражать свое сочувствие и оказывать помощь.</li> <li>3. Приобщать к элементарным общепринятым правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</li> </ol>	
<b>Ноябрь</b>				
1	5	Моя семья	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с основной информацией о мире (формирование семейной принадлежности).</li> <li>2. Развивать у детей коммуникативные умения; расширять представления о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, прививать любовь к родным людям.</li> </ol>	
3	6	Моё имя	Развитие положительного отношения к имени	
<b>Декабрь</b>				
1	7	Как сохранить свое здоровье	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.</li> <li>2. Закреплять правила взаимодействия и общения, дать представление об эмоциональном благополучии, обсуждение ситуации.</li> </ol>	
3	8	Откуда елка к нам пришла	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с основной информацией о мире.</li> <li>2. Рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел, о традициях встречи Нового года у разных народов.</li> <li>3. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство принадлежности к своему народу.</li> </ol>	
<b>Январь</b>				
1	9	Зимние забавы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать условия для развития у детей чувства принадлежности к другим людям.</li> <li>2. Уточнить знания детей о деятельности наших предков зимой.</li> <li>3. Воспитывать уважение к традициям русского народа.</li> </ol>	
3	10	Правила самообслуживания	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принятие совместно с взрослыми посильного участия в обслуживании себя.</li> <li>2. Удовлетворение от чистоты, желание быть аккуратным.</li> <li>3. Владение навыками самообслуживания</li> </ol>	

<b>Февраль</b>				
1	11	Наша Армия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с основной информацией о мире (формировать гражданскую принадлежность).</li> <li>2. Создать условия для развития у детей чувства принадлежности к другим людям.</li> <li>3. Систематизировать знания об армии, о родах войск, о защитниках. Отечества.</li> <li>4. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских солдат.</li> </ol>	
3	12	Символика России (герб, флаг, гимн)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с основной информацией о мире (формировать гражданскую принадлежность).</li> <li>2. Знакомить с символикой России, с ее значением, с историей возникновения.</li> </ol>	
<b>Март</b>				
1	13	Любимая, мамочка моя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать условия для развития у детей чувства принадлежности к своей семье.</li> <li>2. Уточнить и расширить представления детей о способах проявления доброго и заботливого отношения к близким людям.</li> <li>3. Формировать нравственные качества.</li> </ol>	
3	14	Эмоции	Освоение признаков проявления чувств в мимике, позе, движении.	
<b>Апрель</b>				
1	15	О космосе	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с основной информацией о мире (формирование гражданской принадлежности).</li> <li>2. Знакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина, его первым полетом, расширять представления о современных профессиях, о работе в космосе.</li> </ol>	
3	16	Поведение людей на материале дополнения фраз	Освоение особенностей проявления чувств в поведении людей	
<b>Май</b>				
1	17	День победы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с основной информацией о мире (формирование гражданской принадлежности).</li> <li>2. Знакомить с семейными военными реликвиями, предоставленными семьями. Воспитывать чувство уважения к ветеранам В.О. войны.</li> </ol>	

			3. Воспитывать любовь к своему Отечеству, родному краю, природе.	
3	18	Учусь прощать	1. Создание условий для распознавания детьми своих чувств и другого человека. 2. Помочь детям осваивать и закреплять правила взаимодействия и общения.	

**«Безопасность»**

Неделя	Занятия	Название	Задачи	Лит-ра
4 сентябрь	1	«Безопасность в быту»	1. Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой. Объяснить детям, что есть предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, печка, электрические розетки, включенные электроприборы). 2. Закрепить представление об острых предметах колющих и режущих.	Уч-метод. пособие по основам безопасности в старшем дошкольном возрасте авт. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева стр. 46-49
4 октябрь	2	«Съедобные - несъедобные»	1. Научить детей различать съедобные и несъедобные грибы, ягоды и ядовитые растения по внешнему виду.	Уч-метод. пособие по основам безопасности в старшем дошкольном возрасте авт. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева стр.58-61
4 ноябрь	3	«Как устроено тело человека»	1. Познакомить детей с тем, как устроено тело человека. Дать первоначальное представление о строении человеческого организма и функциях его основных органов. 2. Закрепить знание детей об опасных предметах на кухне. Представление об органах чувств. 3. Дать представление о роли огня в жизни человека.	Уч-метод. пособие по основам безопасности в старшем дошкольном возрасте авт. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева стр.62-67
4 декабрь	4	«Осторожно, пожар!»	1. Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. 2. Познакомить детей с номером «01» по которому надо позвонить в случае пожара. 3. Формировать представление о поведении при угрозе пожара.	Уч-метод. пособие по основам безопасности в старшем дошкольном возрасте авт. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева стр.45, 49-50
4 январь	5	«Я и моё здоровье»	1. Научить детей заботиться о своем здоровьем, избегать ситуаций приносящих вред здоровью. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания, - еда должна быть не только вкусной, но и полезной. 2. Развивать у детей понимание значение и необходимости гигиенических процедур.	Уч-метод. пособие по основам безопасности в старшем дошкольном возрасте авт. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева стр.72-76

4 февраль	6	«Ребёнок и другие люди»	1. Объяснить, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает добрые намерения 2. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации: контакты на улице, контакты с незнакомыми людьми дома, насильственные действия незнакомца на улице, ребенок и его старшие приятели	Уч-метод. пособие по основам безопасности в старшем дошкольном возрасте авт. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева стр.38-44
4 март	7	«Микробы и вирусы»	1. Закреплять бережное отношение к здоровью 2. Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций приносящих вред здоровью 3. Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека, объяснить как витамины влияют на организм человека. Закрепить знание об основных витаминах, их полезных свойствах и продуктах, в которых они содержатся.	Уч-метод. пособие по основам безопасности в старшем дошкольном возрасте авт. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева стр.68-72
4 апрель	8	«В городском транспорте»	1. Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. 2. Учить составлять рассказ о транспортном средстве. 3. Дополнить представление об улице новыми сведениями: Дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, почта и т.д. 4. Закрепить знание о том, что на улице есть тротуары по которым ходят люди, и дороги по которым движется транспорт.	Уч-метод. пособие по основам безопасности в старшем дошкольном возрасте авт. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева стр.78-82
4 май	9	Диагностика	1. Выявление умений распознавания опасных ситуаций, принадлежащих к знакомому типу, определение, в чем опасность, кому она угрожает. 2. Выявление знаний, какие правила безопасного поведения следует выполнять для предотвращения ситуаций, относящихся к знакомому типу, объясняет, почему надо поступать тем или иным образом.	

## II. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### 1. Формирование элементарных математических представлений

#### Сентябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	1	По тропинкам осени	1. Овладение детьми действиями построения графической модели в виде числовой оси для установления соотношения количеств. 2. Закрепление навыков прямого и обратного счета в пределах 10, обозначение количества цифрой.	ОПД№ 1 стр.71
2	2	Осень, осень в гости просим	1. Овладение детьми действиями использования графической модели в виде оси для установления соотношения количеств. 2. Развитие представлений о закономерностях числового ряда.	ОПД№ 2 стр.72

3	3	Старшие члены семьи	1. Овладение детьми действиями построения графической модели в виде числовой оси для установления соотношения количеств, образующихся при измерении протяженной величины мерками разной длины. 2. Освоение действий моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа кругов Эйлера	ОПД№ 3 стр.72-73
4	4	Путешествие по городу	1. Овладение детьми действиями использования графической модели в виде числовой оси для установления соотношения количеств. 2. Освоение детьми действий моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа логического древа.	ОПД№ 4 стр.73-74

### Октябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	5	Угощение для гостей	1. Овладение детьми действиями построения графической модели в виде числовой оси для установления соотношения количеств, образующихся при измерении одного и того же количества сыпучего вещества мерками разной величины.	ОПД№ 5 стр.74-75
2	6	Состав числа из двух чисел	1. Овладение детьми действиями построения моделей в виде фишек двух видов для установления соотношения двух чисел, образующегося при составлении числа три из двух чисел. 2. Овладение детьми действиями установления соотношения чисел, образующегося в результате пересчета групп предметов; запись результата соотношения	ОПД№ 6 стр.75-76
3	7	Путешествие в мир техники	1. Овладение детьми действиями построения модели в виде логического древа для классификации чисел при сравнении с заданным числом. 2. Овладение детьми действиями построения моделей в виде двух видов фишек для установления состава числа три из двух чисел.	ОПД№ 7 стр.76-77
4	8	Игра «Вокзал»	1. Овладение детьми действиями построения моделей типа оси для установления результатов пересчета предметов разными группами.	ОПД№ 8 стр.77-78

### Ноябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	9	Числа второго десятка.	1. Овладение детьми действиями использования графической модели типа оси для установления чисел, образующихся при пересчете заданного количества разными группами. 2. Развитие представлений о составе числа три	ОПД№ 9 стр.78-79
2	10	Волшебный магазин	1. Развитие представлений о числах второго десятка.	ОПД№ 10 стр.79-80
3	11	Чего больше?	1. Овладение детьми действиями построения графической модели типа оси для установления количества чисел, образующегося при пересчете	ОПД№ 11 стр.80-81

			заданного количества разными группами.	
4	12	Состав числа четыре из двух чисел	1. Овладение детьми действиями построения модели в виде фишек двух видов для установления соотношения чисел, образующегося при составлении числа четыре из двух чисел. 2. Развитие представлений о числах числового ряда в пределах 20.	ОПД№ 12 стр.81-82

### Декабрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	13	Временные отношения	1. Овладение действиями построения модели типа часов для установления временных отношений. 2. Развитие представлений о составе чисел три и четыре из двух чисел. 3. развитие представлений о числах второго десятка	ОПД№ 13 стр.82-83
2	14	Волшебные часы	1. Овладение действиями построения модели типа часов и графической модели типа оси для установления временных отношений.	ОПД№ 14 стр.83-84
3	15	Состав числа пять из двух чисел	1. Овладение действиями построения предметной модели в виде двух видов фишек для установления состава числа пять из двух чисел. 2. Овладение действиями построения моделей типа логического древа для классификации чисел при сравнении с заданным числом.	ОПД№ 15 стр.84
4	16	Угадай сколько, в какой руке.	1. Развитие представлений о числах второго десятка. 2. Развитие представлений о числах от нуля до десяти. 3. Развитие представлений о составе чисел три, четыре, пять из двух составляющих.	ОПД№ 16 стр.85

### Январь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	17	Зимняя сказка	1. Овладение детьми действиями построения моделей из фишек двух видов для развития представлений о составе числа шесть из двух меньших чисел. 2. Развитие представлений о соотношении чисел второго десятка, запись соотношения при помощи цифр и знаков.	ОПД№ 17 стр.85-86
3	18	Двенадцать месяцев	1. Овладение детьми действиями построения графической модели в виде значков двух видов для установления соотношения чисел, образующегося при составлении числа шесть из двух чисел. 2. Овладение детьми действиями построения модели типа часов для развития представлений о месяцах года	ОПД№ 18 стр.86-87
4	19	Зимние забавы	1. Развитие у детей представлений о порядковом счете. 2. Овладение детьми действиями использования моделей типа часов для развития представлений о месяцах года.	ОПД№ 19 стр.87

### Февраль

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	20	Новогодний калейдоскоп	1. Развитие у детей представлений о соотношении чисел в пределах двадцати. 2. Овладениями навыками порядкового счета в пределах двадцати.	ОПД№ 20 стр.88
2	21	Новогодняя сказка	1. Овладение детьми действиями построения моделей типа кругов Эйлера и логического древа для классификации чисел при сравнении с заданным числом. 2. Овладение действиями построения графической модели в виде двух видов значков для установления соотношения чисел, образующегося при составлении числа семь из двух чисел.	ОПД№ 21 стр.88-89
3	22	Зимние виды спорта	1. Развитие представлений о месяцах года. 2. Овладение детьми действиями построения моделей типа кругов Эйлера для развития представлений о закономерностях образования чисел в числовом ряду. 3. Развитие представлений о составе числа семь из двух чисел.	ОПД№ 22 стр.89-90
4	23	Веселый счет	1. Овладение детьми действиями построения графических моделей в виде двух видов значков для установления соотношения чисел при составлении числа восемь. 2. Развитие у детей навыков обратного счета в пределах двадцати. 3. Освоение детьми действий моделирования отношений между числами числового ряда при помощи модели типа кругов Эйлера	ОПД№ 23 стр.90-91

### Март

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	24	Математическое путешествие	1. Освоение детьми действий моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа кругов Эйлера. 2. Развитие у детей представлений о числах второго десятка. 3. Развитие у детей представлений о составе чисел три -восемь из двух меньших.	ОПД№ 24 стр.91-92
2	25	Дни недели	1. Освоение детьми действий моделирования временных отношений (дни недели) при помощи моделей типа часов. 2. Развитие у детей представлений о составе чисел три -восемь из двух меньших	ОПД№ 25 стр.92
3	26	Отношения между числами второго десятка	1. Развитие представлений о числах второго десятка. 2. Освоение детьми действий моделирования отношений между числами числового ряда при помощи модели типа кругов Эйлера. 3. Освоение детьми действий моделирования отношений между числами числового ряда (второй десяток) при помощи модели типа логического древа.	ОПД№ 26 стр.93-94
			1. Освоение детьми действий замещения «части» и «целого» при	ОПД№ 27

4	27	«Часть», «целое»	помощи полосок разной величины. 2. Развитие у детей представлений об утвердительных предложениях. 3. Развитие у детей представлений о днях недели.	стр.94-95
---	----	------------------	--	-----------

### Апрель

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	28	Состав числа 9 из двух чисел	1. Освоение детьми действий графического моделирования отношений между числами, образующимися при составлении числа девять из двух чисел. 2. Овладение детьми действиями моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа логического древа	ОПД№ 28 стр.95
2	29	Календарь	1. Развитие у детей представлений о календаре.	ОПД№ 29 стр.96
3	30	Игра «Библиотека»	1. Развитие у детей представлений о грамматических отношениях. 2. Освоение у детей действий моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа логического древа.	ОПД№ 30 стр.96-97
4	31	Часть-целое	1. Развитие у детей представлений о календаре. 2. Освоение детьми построения моделей «часть-целое» в процессе решения арифметических задач (выделение компонентов задач).	ОПД№ 31 стр.97-98

### Май

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	32	Состав числа 9 из двух чисел	1. Освоение детьми действий построения моделей «часть-целое» в процессе решения арифметических задач. 2. Развитие представлений о составе чисел шесть-девять из двух чисел.	ОПД№ 32 стр.99
2	33 (34)	Умники и умницы	1. Овладение детьми действиями графического моделирования отношений между числами, возникающими при составлении числа десять из двух чисел. 2. Развитие представлений о числах второго десятка.	ОПД№ 33 стр.99-100
3	34	Весенний календарь	1. Развитие у детей представлений о временных отношениях в процессе составления календаря марта месяца.	ОПД№ 34 стр.100-101
4	35	Состав чисел 6-10 из двух чисел	1. Овладение детьми действиями построения моделей «часть-целое» в процессе решения арифметических задач. 2. Развитие представлений о составе чисел шесть-десять из двух чисел.	ОПД№ 35 стр.101

## 2. Развитие экологических представлений

### Сентябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	1	Среда обитания.	1. Знакомство с воздушной, водной средой, сушей. 2. Освоение действия использования модели, отражающей соотношение воздуха, воды, суши на Земле. 3. Овладение использованием модели, отражающей особенности внешнего вида животных, обитающих в разных средах (в воде, воздухе, на суше).	ОПД№ 1 стр.108-110
3	2	Север	1. Овладение детьми представлениями об условиях жизни, растениях и животных Севера. 2. Освоение действия использования модели взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в природной зоне (Север). 3. Развитие экологических представлений	ОПД№ 2 стр.110-112

### Октябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	3	Тайга, которая окружает наш город	1. Знакомство с тайгой и зоной лесов. 2. Освоение действия использования модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в природной зоне (на примере тайги). 3. Освоение действия использования схемы внешнего вида животных, обитающих в тайге	ОПД№ 3-4 стр.112-116
3	4	Саванна	1. Знакомство с саванной. 2. Овладение действием построения модели взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в природной зоне (саванна). 3. Развитие экологических представлений.	ОПД№ 5-6 стр.116-119

### Ноябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	5	Пустыня	1. Знакомство с пустыней, ее растительным и животным миром. 2. Освоение действия построения модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни (на примере пустыни). 3. Освоение действия использования схемы внешнего вида животных и растений пустыни	ОПД№ 7 стр.119-122
3	6	Джунгли	1. Знакомство с джунглями (тропическими и экваториальными лесами), их растительным и животным миром. 2. Освоение действия построения модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в природной зоне (на примере джунглей).	ОПД№ 8-9 стр.122-126

			3. Освоение действия построения схемы внешнего вида животных, обитающих в джунглях.	
--	--	--	---	--

**Декабрь**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	7	Диагностическое	1. Построение моделей, отражающих связи растений и животных с условиями жизни в природной зоне.	ОПД№10 стр.126-127
3	8	Космическое путешествие	1. Творческое применение усвоенных детьми средств в воображаемых ситуациях. 2. Освоение действий построения и использования: модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в природной зоне, а также схемы внешнего вида животных и растений, обитающих в различных условиях.	ОПД№11 стр.127-128

**Январь**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	9	Моря и океаны.	1. Знакомство с животным и растительным миром морей и океанов. 2. Развитие экологических представлений.	ОПД№12 стр.129-130
3	10	Животный мир Земли.	1. Знакомство с многообразием животного мира Земли, о причинах и следствиях. 2. Развитие экологических представлений.	ОПД№13 стр.130-132

**Февраль**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	11	Солнечная система.	1. Знакомство с Солнечной системой, звездами, планетами, теорией возникновения жизни на Земле. 2. Освоение действия построения схемы внешнего вида древних животных (простейших).	ОПД№14 стр.132-133

3	12	Кто я?	1. Развитие представлений о человеческих расах, о значении внешнего вида человека для приспособления к различным условиям жизни, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии народов мира. 2. Развитие экологических представлений	ОПД№15 стр.133-135
---	----	--------	--	-----------------------

**Март**

Неделя	Занятие	Тема	Задачи	Лит-ра
1	13	Древние животные.	1. Знакомство с древними животными, обитающими в океане (беспозвоночными, рыбами). 2. Освоение действия построения схемы внешнего вида древних животных, обитавших в воде (беспозвоночных и рыб).	ОПД№16 стр.135-136
3	14	Пресмыкающиеся.	1. Знакомство с древними обитателями суши (пресмыкающимися). 2. Освоение действий построения схемы внешнего вида древних животных (пресмыкающихся).	ОПД№17 стр.137-138

**Апрель**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	15	Древние птицы	1. Развитие представлений о древних и современных птицах в процессе овладения действием схематического изображения внешнего вида птицы. 2. Развитие экологических представлений	ОПД№ 18 стр.138-139
3	16	Млекопитающие.	1. Развитие представлений о древних и современных млекопитающих в процессе овладения действием схематичного изображения внешнего вида млекопитающего. 2. Развитие экологических представлений	ОПД№19 стр.139-140

**Май**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	17	Лестница	1. Овладение действием построения модели (лестницы) эволюционного развития животных. 2. Использование схемы внешнего вида древних животных.	ОПД№ 20 стр.141-142
2	18	Диагностическое	1. Выявление уровня овладения детьми представлений о растениях и животных, обитающих в различных природных зонах Земли (Крайнем Севере, тайге, степи, саванне, пустыне, джунглях); использование модели, отображающую взаимосвязь растений и животных с условиями жизни.	ОПД№ 21 стр.142-143

### 3. Ознакомление с пространственными отношениями

#### Сентябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	1	Наша группа	1. Актуализация пространственных представлений при прочтении плана части групповой комнаты (спальня).	ОПД№ 1 стр.40
2	2	Наша группа	1.Актуализация пространственных представлений при прочтении плана части групповой комнаты (спальня).	ОПД№ 2 стр.40
3	3	Наша группа	1. Актуализация пространственных представлений при прочтении плана части групповой комнаты (группа).	ОПД№ 3 стр.40-41

#### Октябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	4	Наша группа	1. Актуализация пространственных представлений при прочтении планов разных помещений (группа, приёмная, туалет)	ОПД№ 4 стр.40-41
2	5	Наша группа	1. Актуализация пространственных представлений при прочтении планов разных помещений (группа, приёмная, туалет).	ОПД№ 5 стр.40-41
3	6	Рисуем план	1.Развитие пространственных представлений при сравнении разномасштабных планов, на которых изображены разные по площади помещения.	ОПД№ 6 стр.42-43

#### Ноябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	7	Условная мерка	1.Использование условной мерки для измерения периметра помещения. 2. Изображение помещения в определенном масштабе	ОПД№ 7 стр.43-44
2	8	Рисуем по памяти	1. Развитие пространственных представлений при изображении по памяти периметра знакомого помещения в определенном масштабе.	ОПД№ 8 стр.44-45

3	9	Компас	1. Развитие пространственных представлений о сторонах света (север, юг, запад, восток) с помощью компаса.	ОПД№ 9 стр.45-46
---	---	--------	---	---------------------

### Декабрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	10	Компас	1. Развитие пространственных представлений о сторонах света (север, юг, запад, восток) с помощью компаса.	ОПД№ 10 стр.45-46
2	11	Компас	1. Развитие пространственных представлений о сторонах света (север, юг, запад, восток) с помощью компаса.	ОПД№ 11 стр.45-46
3	12	История о животных	1. Ознакомление с принципом построения системы координат	ОПД№ 12 стр.46

### Январь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	13	История о животных	1. Ознакомление с принципом построения системы координат.	ОПД№ 13 стр.46
3	14	Морской бой	1. Ознакомление с использованием системы координат на материале игры типа «Морской бой».	ОПД№ 14 стр.46-47

### Февраль

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	15	Морской бой	1. Ознакомление с использованием системы координат на материале игры типа «Морской бой».	ОПД№ 15 стр.46-47
2	16	Геологи	1.Использование системы координат в различных сферах деятельности людей	ОПД№ 16 стр.47-48
3	17	Геологи	1.Использование системы координат в различных сферах деятельности людей	

### Март

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
--------	---------	----------	--------	--------

1	18	Геологи	1.Использование системы координат в различных сферах деятельности людей	ОПД№ 17 стр.47-48
2	19	Геологи	1.Использование системы координат в различных сферах деятельности людей	ОПД№ 18 стр.47-48
3	20	Улан-Удэ	1. Развитие пространственных представлений при прочтении карты г. Улан-Удэ	ОПД№ 20 стр. 48

### Апрель

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	21	Москва	1. Развитие пространственных представлений при прочтении карты г. Москвы.	ОПД№ 21 стр. 49
2	22	Мой город	1. Развитие пространственных представлений при прочтении разных карт карты г. Улан-Удэ	ОПД№ 22 стр. 49-50
3	23	Мой город-Улан-Удэ	1.Развитие пространственных отношений при составлении разных маршрутов с помощью карты г. Улан-Удэ	ОПД№ 23 стр.50
4	24	Мой город-Улан-Удэ	1.Развитие пространственных отношений при составлении разных маршрутов с помощью карты г. Улан-Удэ	ОПД№ 24 стр.50

### Май

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	25	Мой край- Бурятия	1. Развитие пространственных представлений при сравнении карт г. Улан-Удэ и Республики Бурятия.	ОПД№ 25 стр. 50-51

2	26	Волшебные клеточки	1. Ориентировка на листе бумаги.	ОПД№ 26 стр.51
3	27	Забавные рисунки	1. Ориентировка на листе бумаги.	ОПД№ 27 стр.51
4	28	Диагностика	Выявить: 1. Уровень знания принципов масштаба. 2. Уровень умения использовать системы координат в играх и при работе с картой. 3. Уровень умения ориентироваться на листе бумаги	ОПД№28 стр.51

#### 4. Конструирование

#### Сентябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	1	Осенние постройки (по замыслу)	1. Освоение узловых моментов разработки конструктивного замысла. 2. Использование графического наброска постройки и ее словесное описание при обдумывании замысла. 3. Отработка точности глазомерной оценки изображаемых фигур.	ОПД№1 стр.52
2	2	Составление простейших графических моделей	1. Развитие ориентировки в пространственных свойствах отдельных строительных деталей (или их простейших комбинациях) на основе определения по схематическому изображению пространственного положения детали (или расположения деталей относительно друг друга). 2. Закрепление навыка применения трафаретов и миллиметровой бумаги-миллиметровки для точного соизмерения изображаемых фигур	ОПД№2 стр.52

#### Октябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
3	3	«Графическое изображение строительных деталей и их комбинации»	1. Знакомить детей с приемами изображения деталей строителя с трех разных позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы-развертки. 2. Составлять схематическое изображение комбинации из 2-х деталей (самостоятельно – вид прямо, по показу воспитателя – вид сверху и сбоку)	ОПД№3 стр.54
4	4	Составление схем – разверток на новом материале	1. Развитие ориентировки в пространственных свойствах отдельных строительных деталей (или их простейших комбинациях) на основе определения по схематическому изображению пространственного положения	ОПД№4 стр.54

			детали (или расположения деталей относительно друг друга). 2. Закрепление навыка применения трафаретов и миллиметровой бумаги-миллиметровки для точного соизмерения изображаемых фигур	
--	--	--	--	--

**Ноябрь**

<b>Неделя</b>	<b>Занятие</b>	<b>Название</b>	<b>Задачи</b>	<b>Лит-ра</b>
2	5	Составление 3-х схем одного объекта	1. Развитие ориентировки в пространственных свойствах отдельных строительных деталей (или их простейших комбинациях) на основе определения по схематическому изображению пространственного положения детали (или расположения деталей относительно друг друга). 2. Закрепление навыка применения трафаретов и миллиметровой бумаги-миллиметровки для точного соизмерения изображаемых фигур.	ОПД№ 5 стр.55
4	6	Грузовая машина	1. Построение графической модели конструкции конкретного предмета на основе анализа готовой постройки-образца.	ОПД№6 стр.56

**Декабрь**

<b>Неделя</b>	<b>Занятие</b>	<b>Название</b>	<b>Задачи</b>	<b>Лит-ра</b>
2	7	Составление графических моделей конструкции в трех прямоугольных проекциях	1. Обучение построению графической модели конструкции предмета на основе анализа предмета, построения его конструкции, анализа конструкции	ОПД№ 7 стр.
4	8	Пожарная часть	1. Обучение построению графической модели конструкции конкретного предмета на основе анализа готовой постройки-образца	ОПД№ 8 стр.58

**Январь**

<b>Неделя</b>	<b>Занятие</b>	<b>Название</b>	<b>Задачи</b>	<b>Лит-ра</b>
---------------	----------------	-----------------	---------------	---------------

2	9	Составление графических моделей по готовой конструкции	1. Обучение построению графической модели конструкции конкретного предмета на основе анализа готовой постройки-образца.	ОПД№9 стр.59
4	10	Конструирование по замыслу детей	1. Овладение основными принципами разработки конструктивного замысла, создание постройки по замыслу.	ОПД№ 10 стр. 60

### Февраль

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	11	Снегоуборочная машина	1. Развитие у детей внутреннего плана действий, способность преодолевать эгоцентричную позицию (от себя) при оценке строения предмета, умение представлять его «в уме» с разных позиций, изображать схемы одного вида в схемы другого вида. (Перевод схемы – вид спереди в схему – вид сбоку).	ОПД№ 11 стр.
4	12	Перевод объемной схемы предмета в схемы предмета с отдельных сторон	1. Развитие у детей внутреннего плана действий, способность переводить схемы одного вида (изометрическую проекцию) в схемы вид сбоку и вид спереди. 2. воспроизведение конструкции предмета при помощи этих схем. 3. овладение способами совместной деятельности с партнером.	ОПД№ 12 стр. 61

### Март

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	13	Дворец Зимушкизимы	1. Развитие у детей плана пространственных представлений, способность переводить схемы одного вида (контурные схемы) в схему другого вида (расчлененную схему). 2. Воспроизведение конструкции предмета при помощи созданной схемы	ОПД№ 13 стр. 62
4	14	Строительство дворца Дедушки Мороза	1. Развитие у детей внутреннего плана действий, способность переводить схемы одного вида (объемное изображение – изометрическую проекцию) в схемы вид сбоку и вид спереди. Воспроизведение конструкции предмета при помощи этих схем.	ОПД№14 стр. 63

### Апрель

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
--------	---------	----------	--------	--------

2	15	Конструирование по двум схемам	1. Воспроизведение конструкции предмета по двум схемам (завод – вид спереди и сверху).	ОПД№15 стр. 64
4	16	Спортивный комплекс (конструирование по замыслу)	1. Развивать конструктивное воображение. Использовать при обдумывании схематическое изображение.	ОПД№16 стр. 65

**Май**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	17	Больница	1. Воспроизведение конструкции предмета по двум схемам: вид спереди и сбоку.	ОПД№17 стр.66
4	18	Автобус	1. Развитие у детей плана пространственных представлений, способность переводить схемы одного вида (контурные схемы) в схему другого вида (расчлененную схему). 2. Воспроизведение конструкции предмета при помощи созданной схемы.	ОПД№18 стр.66
1	19	Знакомство с замковой архитектурой	1. Ознакомление детей с конструкциями старинных замков и монастырей (Романский стиль). 2. Закрепление умения анализировать графическое изображение постройки (во фронтальной проекции), выделять в ней существенные части конструкции. 3. Обучение планированию процесса сооружения постройки. 4.Отрабатывание навыков сотрудничества с партнером по работе.	ОПД№19 стр.67
2	20	Конструирование собора по графической модели	1.Ознакомление детей с элементами архитектуры готического стиля. 2. Развитие умения анализировать схему конструкции готического собора, выделять характерные для нее особенности. Намечать план необходимый постройки, самостоятельно отбирать необходимый строительный материал.	ОПД№20 стр.68
3	21	Рыцарский замок	1. Овладение умением создавать собственный замысел конструкции предмета по заранее предложенной теме (рыцарский замок или замок Снежной королевы – на выбор). 2.Использование при разработке замысла в качестве внешней опоры действие графического моделирования предмета. 3. Закрепление умения построить рассказ о том, какая постройка была задумана, как она реально	ОПД№21 стр.69

			выглядит, какие части вошли в состав ее строения, какие строительные детали и каким образом в ней использованы	
4	22	Конструирование по замыслу детей	1. Развитие умения создавать в уме (плане представлений) образ предмета и его возможной конструкции из предложенного набора строительных деталей. 2. Закрепление умения давать словесное описание будущей постройки и способа ее сооружения, планировать последовательность и возведения отдельных частей постройки.	ОПД№22 стр.70
1	23	Диагностика	Выявить умений у детей: - представлять строительный объект «в уме» с разных пространственных позиций с опорой на модельные образы предмета и их графическое изображение; - самостоятельно разрабатывать собственный замысел конструкции и конструировать по замыслу	

### 5. Развитие элементов логического мышления

#### Сентябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	1	Осенние заготовки	1. Актуализация детьми умения устанавливать родовидовые отношения между понятиями. 2. Ознакомление с графическим обозначением классификационных 19.09.2018 отношений с помощью классификационного древа	ОПД№1 стр.144
3	2	Угощение для бабушек и дедушек	1. Освоение принципов построения модели понятийных отношений с помощью классификационного древа. 2. Развитие представлений о содержании понятий "овощи" и "фрукты"	ОПД№2 стр.145

#### Октябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
--------	---------	----------	--------	--------

1	3	Цветы в моем городе	1.Освоение действия построения простейшей модели отношений между понятиями в форме классификационного древа.	ОПД№3 стр.147
3	4	Деревья	1.Освоение действия построения простейшей модели отношений между понятиями в форме классификационного древа.	ОПД№4 стр.148

### Ноябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	5	Чего больше?	1.Освоение действия построения простейшей модели отношений между понятиями в форме классификационного древа. 2. Закрепление представлений о содержании понятий.	ОПД№5 стр.149
3	6	Витамины для детей	1. Освоение действий по использованию модели классификационных отношений между понятиями	ОПД№6 стр.150

### Декабрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	7	Звери	1. Освоение действий по построению и использованию графической модели классификационных отношений. 2. Развитие представлений о содержании понятий	ОПД№7 стр.151
3	8	Праздник страны	1. Освоение принципов построения модели понятийных отношений с помощью классификационного древа. 2. Закрепление представлений о содержании понятий	ОПД№8 стр.153

### Январь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	9 ч1	Этикет	1. Освоение действия по использованию содержательных признаков понятия новых понятий к категории	ОПД№9 часть 1 стр.154
3	9 часть 2		1. Освоение действий по построению и использованию наглядной модели	ОПД№9 часть 2 стр.155

### Февраль

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	10 ч 1	Наши мамы	1. Освоение действий по построению и использованию графической модели классификационных отношений. 2. Развитие представлений о содержании понятий.	ОПД№10 стр.156
3	10 ч2	Транспорт	1.Уточнение содержаний понятий «посуда», «кухонная посуда», «чайная посуда».	ОПД№10 стр.156

### Март

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	11	На дворе снежок метёт – это к нам зима идёт	1. Освоение действий по построению и использованию графической модели классификационных отношений.	ОПД№11 стр.157
3	12	На дворе снежок метёт – это к нам зима идёт	1. Освоение действий по построению и использованию графической модели классификационных отношений. 2. Развитие представлений о содержании понятий.	ОПД№12 стр.157

### Апрель

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	13 ч 1	Зимние приметы	1. Освоение действий по использованию содержательных признаков понятия для включения новых понятий в категорию	ОПД№13 стр.158
3	13 ч 2	На соревнованиях	1. Освоение действий самостоятельного построения модели в форме классификационного дерева	ОПД№13 стр.159

### Май

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	14	Зимние забавы	1. Освоение действий по самостоятельному построению графической модели в форме классификационного дерева.	ОПД№14 стр.159
3	15 ч1	Мой город – моя Родина!	1. Освоение действий по самостоятельному построению графической модели в форме классификационного дерева под диктант "вразбивку"	ОПД№15 стр.160
4	15 ч 2	Животные красной книги	1. Освоение действий по построению и использованию графической модели классификационных отношений. 2. Развитие представлений о содержании понятий	ОПД№15 стр.160

### III. Образовательная область «Речевое развитие»

#### 1. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи

##### Сентябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	1	Осень	1. Ознакомление детей с содержанием рассказа И. Скребницкого «Осень» (из книги «Четыре художника»). 2. Способствование развитию речи детей путём стимулирования ответов на вопросы по содержанию сказки, построения связного и выразительного речевого высказывания. 3. Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на заместители.	ОПД №1 стр.172
2	2	Листопадничек	1. Ознакомление детей с содержанием сказки И. Соколова-Микиткова «Листопадничек». 2. Способствование развитию речи детей путём стимулирования ответов на вопросы по содержанию сказки, построения связного и выразительного речевого высказывания. 3. Развитие воображения: дополнение незаконченных предложений.	ОПД № 2 стр.173
3	3	Листопадничек	1. Развитие действия построения пространственной модели сказки. 2. Развитие умения пересказывать сказку с опорой на модель	ОПД № 3 стр.173
4	4	В гостях у Сказочника	1. Развитие воображения: сочинение рассказов и историй с опорой на заместители. 2. Развитие умения отгадывать загадки. 3. Приобщение к словесному искусству	ОПД № 4 стр.174

##### Октябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	5	Игрушки	1. Развитие воображения: сочинение рассказа с опорой на игрушки. 2. Способствование развитию речи детей путём стимулирования описания игрушки.	ОПД № 5 стр.175
2	6	Сутеева В. «Это что за птица?»	1. Развитие действия моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации. 2. Создание условий для развития у детей выразительной речи и выразительных движений: разыгрывание сказки по ролям. 3. Развитие художественного восприятия.	ОПД № 6 стр.176
3	7	В гостях у сказки	1. Развитие понимания обобщенного смысла сказок. 2. Способствование развитию речи детей путём стимулирования подбора слова (предмета, события, объекта) к признаку.	ОПД № 7 стр.176
4	8	По замыслу	1. Развивать воображение: сочинение сказок и истории с опорой на заместители. 2. Развивать умение обозначать свое отношение к персонажам сказок и	ОПД №8 стр.177

			историй. 3. Приобщать к словесному искусству.	
--	--	--	--	--

### Ноябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	9	Подарок Бабы Яги	1. Развитие воображения: сочинение историй с опорой на модель. 2. Развитие речи: создание условий для развития речи детей и самостоятельное построение связного и выразительного высказывания; подбор синонимов	ОПД № 9 стр.178
2	10	Зима	1. Знакомство с рассказом И. Скребницкого «Зима» (из книги «Четыре художника»). 2. Способствование развитию речи детей: ответам на вопросы, разучиванию стихотворения.	ОПД № 10 стр.179
3	11	Зимовье	1. Развитие у детей понимания обобщённого смысла сказок. 2. Способствование развитию речи детей путём стимулирования подбора признака к предмету.	ОПД № 11 стр.180
4	12	Два дома	1. Развитие умения рассказывать по картине, не повторяя рассказов других, использовать для описания зимы образные слова и выражения. 2. Формирование умения строить разные типы высказываний.	ОПД №12 стр.180

### Декабрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	13	Двенадцать месяцев	1. Знакомство детей с русской народной сказкой «Двенадцать месяцев». 2. Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки; подбор антонимов	ОПД № 13 стр.181
2	14	Игра в сказку	1. Освоение действия моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации. 2. Развитие выразительных движений и выразительной речи: разыгрывание сказки по ролям.	ОПД №14 стр.182
3	15	Мороз Иванович	1. Развитие понимания обобщённого смысла сказок. Способствование развитию речи детей путём стимулирования подбора признаков к предмету.	ОПД №15 стр.182
4	16	Смелые и трусливые	1. Развитие умения обозначать своё отношение к окружающему при помощи символических средств. 2. Способствование развитию речи детей путём стимулирования построения связного и выразительного речевого	ОПД № 16 стр.183

**Январь**

<b>Неделя</b>	<b>Занятие</b>	<b>Название</b>	<b>Задачи</b>	<b>Лит-ра</b>
2	17	Придумай сказку	1. Развитие воображения: сочинение истории на заданную тему. 2. Развитие умения пересказывать сказку с опорой на наглядную модель	ОПД № 17 стр.184
3	18	«Царевна – лягушка»	1. Знакомство детей с русской народной сказкой «Царевна – лягушка». 2. Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки.	ОПД № 18 стр.№ 185
4	19	Подсказка к сказке	1. Развитие действия построения наглядной модели сказки. 3. Развитие умения пересказывать сказку с опорой на модель.	ОПД №19 стр.185

**Февраль**

<b>Неделя</b>	<b>Занятие</b>	<b>Название</b>	<b>Задачи</b>	<b>Лит-ра</b>
1	20	Подарок с загадкой	1. Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на модель. 2. Развитие речи: самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания. 3. Развитие умения выражать своё отношение к персонажам сказок и историй с помощью символических средств	ОПД № 20 стр.186
2	21	Женщина которая жила в бутылке	Развитие умения рассказывать по картине, не повторяя рассказов других, использовать для описания семьи образные слова и выражения. 2. Формирование умения строить разные типы высказываний, соблюдать в рассказе правила этикета. 3. Приобщение к словесному искусству (развитие умения подбирать слова-синонимы)	ОПД № 21 стр.187
3	22	Страшный рассказ	1. Развитие понимания обобщённого смысла сказок. 2. Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки; подбор антонимов.	ОПД № 22 стр.187
4	23	Аленький цветочек	1. Создание условий для сочинения детьми историй на заданную тему. 2. Развивать действия построения наглядной модели истории.	ОПД № 23 стр.188

**Март**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	24	Весна – красна	1. Создание условий для сочинения детьми историй на заданную тему. 2. Развивать действия построения наглядной модели истории.	ОПД № 24 стр.189
2	25	Я и моя семья	1. Развитие умения в рассказывании по серии сюжетных картин, составлять текст коллективно. 2. Освоение умения замечать структурные части к предложенным картинкам. 3. Упражнение в подборе сравнений и определений к заданному слову, синонимов и антонимов. 4. Привитие любви к родному краю.	ОПД № 25 стр.190
3	26	Кот в сапогах	1. Знакомство со сказкой Ш. Перро «Кот в сапогах». 2. Способствование развитию речи детей: ответам на вопросы в виде прямой речи (от имени персонажа)	ОПД № 26 стр.191
4	27	Сказка Ш.Перро «Кот в сапогах»	1. Освоение действий планирования игры – драматизации 2. Развитие выразительной речи и выразительных движений: разыгрывание сказки по ролям	ОПД № 27 стр.191

#### Апрель

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	28	Сказка «Заяц - длинные уши, короткий хвост»	1.Познакомить со сказкой 2.Развивать воображение: сочинение историй на заданную тему. 3. Развивать умение пересказывать сказку без опоры на наглядные средства.	ОПД № 28 стр.192
2	29	Сочинение историй	1. Создать условия для сочинения детьми историй на заданную тему. 2. Развивать действия построения наглядной модели историй.	ОПД № 29 стр.192
3	30	Азбука безопасности	1. Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на модель. 2. Развитие умения выражать своё отношение к окружающему при помощи символических средств.	ОПД № 30 стр.193
4	31	Рассказывание по картине «Вот так покатался»	1. Развивать умения рассказывать по картине, не повторяя рассказов других, использовать для описания зимы образные слова и выражения. 2. Формировать умения строить разные типы высказываний. 3. Приобщать к словесному искусству (развитие умения подбирать однокоренные слова).	ОПД № 31 стр.194

#### Май

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	32	Рассказывание по сюжетным картинкам	1. Развивать умения в рассказывании по серии сюжетных картин, составлять текст коллективно. 2. Осваивать умение замечать структурные части к предложенным картинкам. 3. Упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову,	ОПД № 32 стр.194

			синонимов и антонимов.	
2	33	Цветик Семицветик	1. Знакомство со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». 2. Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки. 3. Развитие умения выражать своё отношение к окружающему при помощи символических средств.	ОПД № 33 стр.195
3	34	Диагностика	Выявить уровень умений у детей: 1. планировать игру-драматизацию; моделировать игровое пространство для её проведения; 2. пересказывать литературное произведение с опорой на смысл и логику происходящих в нем событий; выражать свое эмоциональное отношение к литературным героям.	

## 2. Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук

### Сентябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	1	Звуковой анализ слова «книга»	1. Развитие умения проводить звуковой анализ слова "книга"; различать твёрдые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. 2. Развитие способности подбирать слова с заданным звуком.	
2	2	Звуковой анализ слова «ручка»	1. Развитие умения проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки. 2. Развитие способности подбирать слова с заданным звуком.	
3	3	Знакомство с гласными буквами «А», «Я»	1. Развитие умения проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, вычленять словесное ударение. 2. Знакомство с гласными буквами «А» и «Я» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. 3. Построение и использование звукобуквенную модель. 4. Развитие способности соотносить конкретные слова с 3-х, 4-х и 5-ти звуковыми схемами.	
4	4	Знакомство с йотированной функцией буквы «Я»	1. Проведение звукового анализа слова с использованием звукобуквенной модели. Повторение правил написания букв "А" и "Я" 2. Знакомство с йотированной функцией буквы «Я». 3. Развитие способности подбирать слова с заданной 3-х звуковой модели.	

### Октябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	5	Знакомство с гласными	1. Проведение звукового анализа слов с использованием смешанной модели. 2. Знакомство с гласными буквами «О» и «Ё» (заглавными и строчными), правилами их	

		буквами «О», «Ё»	написания после согласных. 3. Развивать способность называть слова с заданным звуком	
2	6	Повторение правил написания букв «А», «Я», «О», «Ё» после согласных звуков.	1. Проведение звукового анализа слова с использованием смешанной модели. 2. Повторение правил написания букв «А», «Я», «О», «Ё» после согласных звуков. 3. Развитие способности подбирать слова к заданной 3-х звуковой модели	
3	7	Знакомство с гласными буквами «У», «Ю»	1. Знакомиться гласными буквами «У», «Ю» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. 2. Развивать способности называть слова с заданным звуком. 3. Знакомить с йотированной функцией буквы «Ю».	
4	8	Знакомство с гласными буквами «Э», «Е»	1. Проведение звукового анализа слов с использованием смешанной модели. 2. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. 3. Знакомство с йотированной функцией буквы «Ю». 1 06.11.2018 4. Развитие способности подбирать слова с заданной 3-х звуковой модели.	
5	9	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков.	1. Проведение звукового анализа слов с использованием смешанной модели. 2. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. 3. Знакомство с гласными буквами «Ы», «И» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. 4. Развитие способности подбирать слова с заданной 3-х звуковой модели.	

### Ноябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	10	Знакомство с действием изменения слов	1. Проведение звукового анализа слов с использованием смешанной модели. 2. Знакомство с гласными буквами «Э», «Е» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. 3. Развитие способности подбирать слова с заданной 3-х звуковой модели.	
2	11	Повторение йотированной функции	1. Проведение звукового анализа слов с использованием смешанной модели. 2. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков.	

		гласных букв.	3. Знакомство с йотированной функцией гласной буквы «Е». 4. Развитие умения называть слова с заданным звуком.	
4	12	Повторение правил написания «а» и «ё» после согласных звуков.	1. Проведение звукового анализа слов с использованием смешанной модели. 2. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. 3. Развитие способности подбирать слова к заданной 3-х звуковой модели.	

### Декабрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	13	Повторение правил написания букв «е» и «я» после согласных звуков.	1. Проведение звукового анализа слов с использованием смешанной модели. 2. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. 3. Развитие способности подбирать слова к заданной 3-х звуковой модели.	
2	14	Знакомство с предложением и правилами его написания. Знакомство с буквой «М»	1. Закреплять знания о предложении и правил его написания. 2. Закреплять умение делить предложение на слова и составление его из слов. 3. Выполнять графическую запись предложения. 4 Знакомить с буквой «М» (заглавной и строчной). 5. Осваивать способ слогового чтения. 6. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.	
3	15	Освоение способа слогового Знакомство с буквой «Н»чтения.	1. Работать с предложением, анализ, составление его из букв. Графическая запись. 2. Повторять правила написания.3. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели. 4.Знакомить с буквой «Н» (заглавной и строчной). 5. Осваивать способ слогового чтения.	
4	16	Работа с предложением и составление его из букв. Знакомство с буквой «Р»	1. Работать с предложением, анализ, составлять его из букв. 2. Повторять правила написания. Графическая запись. 3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Знакомить с буквой «Р» (заглавной и строчной).	

## Январь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	17	Освоение способа слогового чтения Знакомство с буквой «Л»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</li> <li>2. Обучать правильному взаиморасположению элементов буквы.</li> <li>3. Знакомить с буквой «Л» (заглавной и строчной).</li> <li>4. Осваивать способ слогового чтения.</li> </ol>	
2	18	Освоение способа слогового чтения Знакомство с буквой «Г»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работать с предложением: анализ, повторения правил написания, графическая запись, составления предложения из букв.</li> <li>2. Знакомить с буквой «Г» (заглавной и строчной).</li> <li>3. Осваивать способ слогового чтения.</li> <li>4. Развивать способности подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</li> </ol>	
3	19	Освоение способа слогового чтения Знакомство с буквой «К»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализировать предложения и составлять его из букв.</li> <li>2. Знакомить с буквой «К» (заглавной и строчной).</li> <li>3. Осваивать способ слогового чтения.</li> <li>4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</li> </ol>	

## Февраль

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	20	Знакомство с буквой «С»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ предложения и составления его из букв.</li> <li>2. Знакомить с буквой «С» (заглавной и строчной).</li> <li>3. Осваивать способ слогового чтения.</li> </ol>	
2	21	Знакомство с буквой «З»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализировать предложения и составления его из букв.</li> <li>2. Знакомить с буквой «З» (заглавной и строчной).</li> <li>3. Осваивать способ слогового чтения.</li> </ol>	
3	22	Знакомство с буквой «Ш» Знакомство с правилом написания сочетания «ши».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализировать предложения и составлять его из букв.</li> <li>2. Знакомить с буквой «Ш» и правилом написания сочетания «ши».</li> <li>3. Осваивать способ слогового чтения.</li> <li>4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</li> </ol>	
4	23	Знакомство с буквой «Ж» и правилом	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализировать предложения и составлять его из букв.</li> <li>2. Знакомить с буквой «Ж» и правила написания сочетания «жи».</li> <li>3. Осваивать способ слогового чтения.</li> </ol>	

		написания сочетания «жи».	4. Развивать способность подбирать слова к заданным 3-х и 4-х звуковым моделям.	
--	--	---------------------------	---	--

**Март**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	24	Знакомство с буквой «Д».	1. Анализировать предложения и составления его из букв. 2. Знакомить с буквой «Д». 3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Повторять правила написания сочетаний жи-ши. 5. Развивать способность подбирать слова к заданной 5-ти звуковой модели.	
2	25	Знакомство с буквой «Т».	1. Анализировать предложения и составлять его из букв. 2. Знакомить с буквой «Т». 3. Осваивать способ послогового чтения.	
3	26	Знакомство с буквой «Б» и его смягчающей функцией.	1. Анализировать предложения. 2. Знакомить с буквой «Б» и его смягчающей функцией. 3. Овладевать способом чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 5-ти звуковой модели.	
4	27	Анализ предложения и составления его из букв.	1. Анализировать предложения и составлять его из букв. 2. Повторять правила. 3. Овладевать способом чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 5-ти звуковой модели.	

**Апрель**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	28	Знакомство с буквой «П».	1. Анализировать предложения и составлять его из букв. 2. Знакомить с буквой «П». 3. Овладевать способом чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 5-ти звуковой модели.	
2	29	Знакомство с буквой «Б».	1. Анализировать предложения и составления его из букв. 2. Знакомить с буквой «Б». 3. Овладевать способом чтения.	
3	30	Знакомство с буквой «В».	1. Анализировать предложения и составления его из букв. 2. Знакомить с буквой «В». 3. Овладевать способом чтения	

4	31	Знакомство с буквой «Ф».	1. Анализировать предложения и составлять его из букв. 2. Знакомить с буквой «Ф». 3. Овладевать способом чтения.	
---	----	--------------------------	--	--

**Май**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	32	Знакомство с буквой «й».	1. Анализировать предложения и составлять его из букв. 2. Знакомить с буквой «й». 3. Овладевать способом чтения.	
2	33	Знакомство с буквой «Ч» и правописанием сочетаний «ча» и «чу».	1. Анализировать предложения и составлять его из букв. 2. Знакомить с буквой «Ч» и правописанием сочетаний «ча» и «чу». 3. Овладевать способом чтения.	
3	34	Знакомство с буквой «Щ» и правописанием сочетаний ща-щу, ча-ща, чу-щу	1. Знакомить с буквой «Щ» и правописанием сочетаний ща-щу, ча-ща, чу-щу. 2. Осваивать способ чтения. 3. Использовать звуковую модель для игры – загадки	
4	35	Диагностика	Выявить уровень умений у детей: 1. проводить анализ предложения, графическую запись и составление слов и предложений из букв азбуки и фишек; 2. сравнивать слова по звуковым конструкциям и подбирать слова к заданной модели	

**IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**1. Художественное конструирование**

**Сентябрь**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	1	Подсолнух	Развитие: - художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи); - действий целостно-расчлененного анализа объекта; - воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватных содержанию работы и характерным особенностям изображаемого объекта; - конструирования предметной композиции с опорой на незавершенное	

			<p>изображение подсолнуха (дополнять незавершенное изображение подсолнуха недостающими элементами);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественной деятельности, умения использовать средства символизации для создания выразительного изображения объекта;</li> <li>- технических приемов работы с бумагой (совершенствовать навыки изготовления тугих комочков (семечек); умения разрывать бумагу на короткие ровные полоски (лепестки), наклеивать бумажные элементы (наносить клей точно, прижимать чистой салфеткой, соблюдать аккуратность в работе).</li> </ul>	
4	2	Лукошко с ягодой	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватной содержанию работы и характерным особенностям изображаемых объектов;</li> <li>- действий целостно-расчлененного анализа объекта;</li> <li>- действий моделирования натюрмортной композиции (создавать графическую модель – делать разметку будущей композиции на фоновой поверхности листа большей величины);</li> <li>- использования условных значков при построении пространственной графической модели;</li> <li>- конструирования натюрмортной композиции по графической модели, передающей условное изображение корзины и ягод из самостоятельно созданных бумажных элементов;</li> <li>- художественной деятельности, умения использовать средства символизации для создания выразительного изображения натюрморта;</li> <li>- технических приемов работы с бумагой и ножницами (изготавливать бумажные элементы для конструирования изображения корзины и ягод: Вырезать достоверное изображение листьев смородины и малины).</li> </ul>	

### Октябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	3	Осенняя тайга	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- представлений, знаний, составляющих понятие «Тайга» (о природных условиях лесной зоны; многообразии растений и животных тайги; приспособительных особенностях);</li> <li>- действий определения лесной зоны на карте климатических зон земли, руководствуясь общепринятыми условными обозначениями;</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватной содержанию работы и характерным особенностям изображаемых объектов;</li> <li>- действий целостно-расчлененного анализа графической модели (понимать значение условных значков при использовании готовой пространственной модели; сравнивать готовую модель, выполненную на листе бумаги небольшой величины и на рулонном листе большого формата, условно передающих количество объектов и их пространственное расположение, с учетом формы и величины бумаги);</li> <li>- действий сравнения графической модели, выполненной на листе</li> </ul>	
4	4	Медвежий цирк	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- представлений о цирке, цирковых артистах (людей и животных), выступающих с номерами в нем;</li> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватных содержанию работы и характерным особенностям изображаемых объектов;</li> <li>- действий графического моделирования – делать разметку будущей композиции на фоновой поверхности листа большей величины, объединяя фигуры в сюжетную композицию;</li> <li>- действий замещения (использовать условные значки при построении пространственной графической модели);</li> <li>- конструирования сюжетной композиции (изображения зрителей в цирке и артистов на арене в процессе выполнения номера) по графической модели;</li> <li>- художественной деятельности (использовать адекватные изобразительные и композиционные средства для передачи в изображении динамичных объектов (вид спереди, сзади, рядом, справа, внизу и др.) и для передачи разных действенных и эмоциональных отношений между зрителями цирка и медведями-артистами);</li> <li>- технических приемов вырезания ножницами и работы с бумагой (вырезывать округлые формы путем закругления углов).</li> </ul>	

### Ноябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
--------	---------	----------	--------	--------

2	5	Футбольный матч	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- представлений о правилах игры в футбол;</li> <li>- действий графического моделирования (делать разметку будущей композиции на фоновой поверхности листа большой величины, объединяя фигуры футболистов, болельщиков в единую по содержанию композицию);</li> <li>- использования условных значков при построении пространственной графической модели;</li> <li>- конструирования сюжетной композиции по графической модели из самостоятельно вырезанных геометрических фигур (конструировать динамические изображения спортсменов (зайцев, медведей) в реальный момент игры, изображения болельщиков, ворот, табло и др.);</li> <li>- воображения, освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватной содержанию работы и характерным особенностям изображаемых объектов;</li> <li>- художественной деятельности, умения использовать средства символизации для передачи разных действенных и эмоциональных отношений между футболистами и болельщиками в процессе игры; - технических приемов вырезания ножницами и работы с бумагой (создавать округлые формы из квадратов и прямоугольников, срезая у них и закругляя углы).</li> </ul>	
4	6	Тундра	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- представлений о природных условиях Тундры, животном мире, растениях: их взаимосвязях между собой и с неживой природой, зависимость от климатических условий этой природной зоны</li> <li>- выделять и характеризовать существенные признаки объектов, составляющие понятие «Тундра»;</li> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватных содержанию работы и характерным особенностям изображаемых объектов;</li> <li>- действий анализа карты климатических зон земли, определения на ней лесной зоны, руководствуясь общепринятыми условными обозначениями;</li> <li>- действий сравнения графической модели, выполненной на листе небольшой величины и на рулонном листе бумаги большой величины;</li> <li>- конструирования пейзажной композиции «Тундра» по готовому графическому изображению;</li> <li>- художественной деятельности, умения (использовать изобразительные</li> </ul>	

			<p>средства (цвет, форму, величины бумажных элементов) и детализацию для передачи характерных особенностей растительного мира и природных явлений Тундры и создания выразительной композиции; - технических приемов вырезания ножницами и работы с бумагой (вырезать по контуру изображения животных, органично включать их изображения в пейзажную композицию).</p>	
--	--	--	--	--

### Декабрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	7	Снежинки	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватных содержанию работы;</li> <li>- действий рассматривания и анализа схемы-развертки;</li> <li>- действий сравнения снежинки, выполненной из бумаги, со схемой-разверткой;</li> <li>- конструирование снежинки из бумаги с опорой на графическую схему (развертку), демонстрирующую последовательность действий для создания снежинки с четырьмя лучами;</li> <li>- технических приемов вырезания ножницами и работы с бумагой.</li> </ul>	
4	8	Елочные игрушки	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватных содержанию работы;</li> <li>- действий целостно-расчлененного анализа елочных украшений (ориентироваться в особенностях внешнего вида и строения елочных украшений из бумаги);</li> <li>- действий замещения и построения елочной игрушки по собственному замыслу, комбинируя известные способы превращения листа бумаги в объемную игрушку;</li> <li>- художественной деятельности: умения создавать выразительный объект;</li> <li>- технических приемов вырезания ножницами и работы с бумагой (превращать бумажный лист в объемную игрушку с использованием</li> </ul>	

### Январь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
--------	---------	----------	--------	--------

2	9	Арктика и Антарктика	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- представлений об особенностях климата, природных явлений и внешних характеристик представителей животного мира Арктики и Антарктики,</li> </ul> <p>руководствуясь общепринятыми условными обозначениями данных зон на карте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания»;</li> <li>- действий замещения и умения переносить графическую модель, условно передающую количество объектов и их пространственное расположение, на рулонный лист (делать разметку) с учетом его формы и величины;</li> <li>- действий планирования последовательной работы и распределения ее объема между всеми детьми группы;</li> <li>- конструирования многофигурной композиции, следуя графическим моделям, передавая характерные признаки, отличающие Арктики от Антарктики;</li> <li>- технических приемов вырезания ножницами и работы с бумагой (вырезать по контуру изображения животных и включать их пейзажную композицию).</li> </ul>	
4	10	День - ночь	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- ориентировки в особенностях частей суток, названиях и их последовательности;</li> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватной содержанию работ и характерным особенностям изображаемых объектов;</li> <li>- действий переноса графической модели, условно передающей количество объектов и их пространственное расположение, на два одинаковых по величине рулонных листа (делать разметки) с учетом их формы и величины;</li> <li>- конструирования одной и той же композиции в разное время суток (две одинаковых многофигурные композиции), следуя графической модели – передавать характерные признаки каждого времени суток (день, ночь), отличающие одну композицию от другой;</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественной деятельности, умения использовать средства символизации для передачи разных эмоциональных переживаний, связанных с характеристиками дня и ночи;</li> <li>- технических приемов вырезания ножницами и работы с клеем (разрывать бумажный лист на длинные и ровные полоски: аккуратно и плотно наклеивать бумажные элементы на фоновую поверхность).</li> </ul>	
--	--	--	---	--

**Февраль**

<b>Неделя</b>	<b>Занятие</b>	<b>Название</b>	<b>Задачи</b>	<b>Лит-ра</b>
2	11	Кто в море живет	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- представлений и местоположении морей и океанов на географической карте России; - представлений о животных, обитающих в морях и на морском побережье (кит, акула, дельфин, медуза, краб, рыба-пила, чайка);</li> <li>- ориентировки в особенностях внешнего вида и строения обитателей водной стихии;</li> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватной содержанию работ и характерным особенностям изображаемых объектов;</li> <li>- действий целостно-расчлененного анализа всей композиции работы (делать разметку на рулонном листе бумаги, условно передающую количество объектов и их пространственное расположение, с учетом формы и величины фона);</li> <li>- действий замещения и конструирования многофигурной композиции по готовой модели;</li> <li>- художественной деятельности (использовать изобразительные и символические средства выразительности для передачи характерных признаков теплого моря, морских и прибрежных обитателей);</li> <li>- технических приемов вырезания ножницами и работы с бумагой</li> </ul>	
4	12	На границе	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- представлений о границе нашего государства, системе ее охраны, заставах и военных-пограничниках, которые ее постоянно охраняют, кто им помогает нести службу на границе (современные приборы и собаки);</li> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватной содержанию работ и характерным особенностям</li> </ul>	

			<p>изображаемых объектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действий моделирования многофигурной художественной работы сначала в форме наброска, условно передающего количество объектов и их пространственное расположение, а затем перенесенного на фоновую поверхность листа с учетом его формы и величины;</li> <li>- конструирования многофигурной композиции, ориентируясь на модель (разметку);</li> <li>- художественной деятельности, умения использовать средства символизации для передачи места и времени службы пограничников, для создания выразительной многофигурной композиции;</li> <li>- технических приемов вырезания ножницами и работы с бумагой</li> </ul>	
--	--	--	--	--

**Март**

<b>Неделя</b>	<b>Занятие</b>	<b>Название</b>	<b>Задачи</b>	<b>Лит-ра</b>
2	13	Красивый поднос с городецкой росписью	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- представлений о характерных особенностях городецкой росписи;</li> <li>- воображения (видеть в бумажных цветах определенной формы, цвета, величины элементы городецкой росписи);</li> <li>- действий конструирования из бумажных «цветов», «бутонов», «листьев» (определенного цвета, формы, величины) орнамента, передающего особенности городецкой росписи;</li> <li>- художественной деятельности, умения использовать средства символизации для создания выразительной композиции;</li> <li>- технических приемов работы с бумагой и ножницами (использовать разную технику вырезания из бумаги «лепестков», «листьев», исходя из особенностей формы, строения элементов узора городецкой росписи).</li> </ul>	
4	14	Для Мамы жостовские цветы	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- представлений о характерных особенностях городецкой росписи;</li> <li>- воображения (видеть в бумажных цветах определенной формы, цвета, величины элементы городецкой росписи);</li> <li>- действий конструирования из бумажных «цветов», «бутонов», «листьев» (определенного цвета, формы, величины) орнамента, передающего особенности городецкой росписи;</li> <li>- художественной деятельности, умения использовать средства символизации для создания выразительной композиции;</li> <li>- технических приемов работы с бумагой и ножницами (использовать</li> </ul>	

			разную технику вырезания из бумаги «лепестков», «листьев», исходя из особенностей формы, строения элементов узора городецкой росписи).	
--	--	--	--	--

### Апрель

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	15	Джунгли	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- ориентировки в особенностях внешнего вида и строения объектов растительного и животного мира Джунглей (систематизация представления о природных условиях: многообразии растений и животных Джунглей, их приспособительных особенностях; зависимости строения всех частей растения от условий жизни (на примере сравнения Пустыни и Джунглей);</li> <li>- представлений о понятии «Джунгли», умения рассматривать и анализировать карту климатических зон земли, определять на ней зону Джунглей, руководствуясь общепринятыми условными обозначениями данной зоны на карте;</li> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватной содержанию работ и характерным особенностям изображаемых объектов;</li> <li>- действий переноса пространственной модели на фон (понимать значение условных значков при использовании готовой пространственной модели;</li> </ul>	
4	16	Саванна	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- ориентировки в особенностях внешнего вида и строения объектов растительного и животного мира Саванны;</li> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватной содержанию работ и характерным особенностям изображаемых объектов;</li> <li>- действий графического моделирования (делать разметку многофигурной художественной работы на фоновой поверхности рулонного листа плотной бумаги с учетом его формы и величины); -</li> </ul>	

			<p>понимания значения условных значков при использовании готовой пространственной модели;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирования многофигурной композиции «Саванна» по графическому изображению (разметке, выполненной на рулонном листе);</li> <li>- действий планирования последовательности работы и распределения ее объема между всеми детьми группы;</li> <li>- художественной деятельности (использовать изобразительные и символические средства для передачи характерных особенностей растительного мира и природных явлений Саванны и создания выразительной композиции);</li> <li>- технических приемов вырезания ножницами и работы с бумагой (вырезать по контуру ножницами изображения растений и животных, органично включать их в пейзажную композицию).</li> </ul>	
--	--	--	---	--

### Май

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	17	Космодром	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- представления о космосе, космонавтах, космических кораблях, космодроме: об особенностях внешнего вида и строения человека;</li> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» (видеть в геометрических фигурах конкретные объекты действительности или их элементы);</li> <li>- действий моделирования (делать разметку на фоновой поверхности рулонного листа (графическую модель) до практической деятельности, обозначить все объекты (фигуры космонавтов, ученых, инженеров, космическую ракету, стартовый комплекс и др.) и их местоположение на фоне, объединяя их композицию «Космодром»;</li> <li>- конструирования их самостоятельно вырезанных деталей (кругов, овалов, квадратов, прямоугольников) изображения космонавтов и разных объектов, расположенных на космодроме, ориентируясь на разметку;</li> <li>- художественной деятельности, умения использовать средства символизации для передачи разных действенных и эмоциональных отношений между космонавтами, провожающими их учеными на космодроме в момент старта ракеты;</li> <li>- технических приемов вырезания ножницами и работы с бумагой (вырезать округлые формы путем закругления углов).</li> </ul>	

4	18	Пустыня	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественного восприятия и эстетического вкуса (понимать разные проявления красоты в природе и живописи);</li> <li>- ориентировки в особенностях внешнего вида и строении объектов растительного и животного мира Пустыни (выделять и характеризовать существенные признаки объектов, составляющие понятие «Пустыня», рассматривать и анализировать карту климатических зон земли, определять на ней зону пустыни, руководствуясь общепринятыми условными обозначениями данной зоны на карте);</li> <li>- действий замещения и конструирования многофигурной модели до практической деятельности;</li> <li>- воображения: освоение действий «опредмечивания» и детализации, адекватной содержанию работы и характерным особенностям изображаемых объектов;</li> <li>- моделирования пространственной модели до практической деятельности;</li> <li>- конструирования многофигурной композиции «Пустыня» по готовому графическому изображению;</li> <li>- действий планирования последовательности работы и распределения ее объема между всеми детьми группы;</li> <li>- художественной деятельности (использовать изобразительные и символические средства для передачи характерных особенностей растительного мира и природных явлений Пустыни и создания выразительной композиции);</li> <li>- технических приемов вырезания ножницами и работы с бумагой (вырезать ножницами изображения растений и изображения животных (по контуру), органично включать их изображения в пейзажную композицию).</li> </ul>	
---	----	---------	--	--

## 2. Изобразительное искусство

### Сентябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	1	Осень в Улан-Удэ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов.</li> <li>2. Развитие действия символизации.</li> <li>3. Создание живописной композиции.</li> </ol>	
2	2	Наши дедушки и	1. Освоение детьми основных композиционных отношений	

		бабушки	изображаемых объектов. 2. Закрепление умения детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. 3. Развитие действия детализации.	
3	3	Наши дедушки и бабушки	1.Формирование у детей умения отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавая её колорит. 2.Закрепление умения рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно-коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленоватосерый). 3. Создание живописной композиции	
4	4	Наш город вечером	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов. 2. Развитие действия детализации	

### Октябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	5	Безопасность	1. Освоение детьми действия моделирования структуры объектов. 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	
2	6	Безопасность	1. Освоение детьми основного композиционного отношения изображаемых объектов. 2. Освоение с детьми действия моделирования структуры объектов. 3. Развитие действия детализации	
3	7	Наши помощники	1. Освоение детьми основного композиционного отношения изображаемых объектов. 2. Освоение с детьми действия моделирования структуры объектов. 3. Развитие действия детализации.	
4	8	Полезные продукты	1. Освоение детьми основного композиционного отношения изображаемых объектов. 2. Освоение с детьми действия моделирования структуры объектов. 3. Развитие действия детализации. 4. Развитие действия символизации.	

### Ноябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	9	Полезные продукты	1. Освоение детьми основные композиционные отношения изображаемых объектов. 2. Освоение с детьми действия моделирования структуры объектов. 3. Развитие действия детализации. 4. Развитие действия символизации.	
2	10	Животные нашего леса	1. Освоить детьми основные композиционные отношения изображаемых объектов в графике. 2. Развивать действия детализации.	
3	11	День народного единства	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов. 2. Освоение с детьми действия моделирования структуры объектов. 3. Развитие действия детализации. 4. Развитие	

			действия символизации	
4	12	День народного единства	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов в графике. 2. Развитие действия детализации.	

### Декабрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	13	Я и мои друзья	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов. 2. Освоение с детьми действия моделирования структуры объектов. 3. Развитие действия детализации.	
2	14	Мама гуляет со своим ребёнком в сквере.	1. Освоение детьми действия моделирования изображаемого объекта. 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	
3	15	Мама гуляет со своим ребёнком в сквере.	1. Освоение детьми действия моделирования изображаемого объекта. 2. Развивать действия детализации. 3. Развивать действия символизации.	
4	16	На чём бы ты хотел поехать?	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов. 2. Освоение с детьми действия моделирования структуры объектов. 3. Развитие действия детализации. 4. Развитие действия символизации.	

### Январь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	17	Зимняя сказка.	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов. 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	
2	18	Зимняя сказка.	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов. 2. Развитие действия символизации.	
3	19	Зимний пейзаж	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов. 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	
4	20	Сказочный дворец Снегурочки и Деда Мороза	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов. 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	

### Февраль

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	21	Сказочный дворец Снегурочки и Деда Мороза.	1. Освоение детьми действия моделирования изображаемого объекта в графике и цвете. 2. Развитие действия детализации.	
2	22	Пришла, Коляда!	1. Освоение детьми действия моделирования структуры объектов. 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	
3	23	Биатлонисты на	1. Освоение детьми основных композиционных отношений	

		соревнованиях	изображаемых объектов 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	
4	24	Биатлонисты на соревнованиях	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	

### Март

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	25	На катке	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	
2	26	Эх, прокачусь!	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации	
3	27	Эх, прокачусь!	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации	
4	28	Мой любимый город	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	

### Апрель

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	29	Животные красной книги	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов. 2. Освоение с детьми действия моделирования структуры объектов. 3. Развитие действия детализации	
2	30	Животные красной книги	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов. 2. Освоение детьми действия моделирования структуры объектов. 3. Развитие действия детализации	
3	31	Наша Армия сильна охраняет мир она	1. Освоение детьми моделирования изображаемых объектов в графике и цвете; действия детализации. 2. Развитие действия символизации.	
4	32	Масленица пришла	1. Освоение детьми действия моделирования структуры объектов. 2. Развитие действия детализации. 3. Освоение детьми декоративной проработки элементов композиции	

### Май

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	33	Весна-красна	1. Освоение детьми действия моделирования структуры объектов. 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	
2	34	Ваза с ветками	1. Освоить детьми действия моделирования структуры объектов. 2.	

			Развивать действия детализации. 3. Развивать действия символизации	
3	35	Если хочешь быть здоров, закаляйся!	1. Освоение детьми действия моделирования структуры объектов. 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	
4	36	Стайка воробьёв	1. Освоение детьми основных композиционных отношений изображаемых объектов в графике и цвете. 2. Развитие действия детализации. 3. Развитие действия символизации.	



