

Применение литотерапии (в данном случае -разноцветных красивых камней) в коррекционной практике – это контролируемое использование свойств минералов для коррекции речедвигательной сферы, для профилактики и коррекции эмоционально – волевой сферы ребенка и коррекции отдельных черт его характера.

Авторская музыкально-дидактическая игра: Музыка Надежды Марютиной

Музыкально-дидактическая игра «Кап, капелька»

Цель: вызывание речи и изучение частей тела.

Задачи:

1. Развитие музыкальности:

- Развитие способности воспринимать музыку, понимать ее содержание;
- Развитие музыкальных способностей (музыкального слуха, чувства ритма);
- Развитие музыкальной памяти.

2. Развитие речи, мелкой и крупной моторики двигательных качеств и умений:

- Развитие точности, координации движений
- Развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике
- Развитие речи, восприятия, внимания, памяти, мышления.



Ход игры.

Участвуют все дети, раздаются голубые камни в обе руки.

Под ритм музыки дети подпевая педагогу стучат камнем об камень и выполняют движения

Кап кап капелька я

Кап кап маленькая

Кап кап капаю и на деток воду лью

Кап кап кап на щечки кап кап кап

Кап кап кап на плечики

Кап кап кап

Кап кап кап на животик

Кап кап кап

Кап кап кап на ножки кап кап кап

Кап кап кап

И на мои ладошки кап кап кап