

## Игры и игровые упражнения для коррекции отклонений в поведении детей

Современная наука рекомендует нам, взрослым, как можно чаще вставать на позицию ребёнка, попытаться увидеть мир его глазами. Возможно, тогда мы лучше смогли бы понять его потребности, интересы, а возможно и страхи. Одна из главных задач педагога – помочь ребёнку социализироваться.

В последнее время всё чаще и чаще встречаются следующие **отклонения в поведении дошкольника** : гиперактивность, тревожность, агрессивность.

Такое **поведение** делает обстановку в группе напряжённой. Ребёнок испытывает дискомфорт, отчуждённость от детского коллектива. Поэтому необходимо проводить работу по выявлению и профилактике таких нарушений.

Так как игра является основным видом деятельности **дошкольника**, то именно через игру проще всего **корректировать** различные негативные проявления в поведении ребёнка.

### **Игры на коррекцию гиперактивности.**

«Час тишины и час *«можно»*».

Цель: Помочь ребёнку сбросить накопившуюся энергию.

Содержание: Договоритесь с детьми, что иногда, когда вы устали или заняты важным делом, в группе будет час тишины. Дети могут спокойно играть, рисовать. Но иногда у вас будет час *«можно»*, когда им разрешается прыгать, кричать. Бегать.

«*Передай мяч*».

Цель: Помощь в снятии излишней двигательной активности.

Содержание: Сидя на стульях или стоя, играющие стараются как можно быстрее передать мяч, не уронив его, соседу. Можно в максимально быстром темпе бросать мяч соседям. Можно передавать его, **повернувшись** спиной в круг и убрав руки за спину.

«*Гвалт*».

Цель: Игра направлена на развитие концентрации внимания.

Содержание: Один из участников становится ведущим и выходит за дверь. Группа выбирает какую-нибудь фразу или строчку из известной всем песни, которую распределяют так: каждому из участников по одному слову. Затем входит водящий, и **игроки все одновременно**, хором, начинают громко повторять каждый своё слово. Водящий должен догадаться, что это за песня, собрав её по словечку.

«*Сиамские близнецы*».

Цель: Игра учит **детей** гибкости в общении друг с другом, способствует возникновению доверия между ними.

Содержание: Дети разбиваются на пары, встают плечом к плечу, обнимают друг друга одной рукой за пояс, правую ногу ставят рядом с левой ногой партнёра. Теперь они сросшиеся близнецы: 2 головы, 3 ноги, 1 туловище и 2 руки. Предложите им походить по помещению, присесть, что-то сделать, **повернуться**, лечь, встать.

«Зеваки».

Цель: Игра воспитывает в детях произвольное внимание, помогает развивать быстроту реакции, учит **управлять** своим телом и выполнять инструкции.

Содержание: Все играющие идут по кругу, держась за руки. По сигналу ведущего дети останавливаются и хлопают 4 раза в ладоши, поворачиваются и идут в другую сторону.

«Четыре стихии».

Цель: Игра развивает внимание, связанное с координацией двигательного и слухового анализаторов.

Содержание: Дети стоят или сидят в кругу. Повторяя за ведущим, они заучивают такие движения: если ведущий говорит слово «земля», все опускают руки вниз, слово «вода» – вытягивают руки вперёд, «воздух» - поднимают руки вверх, слово «огонь» - вращают вокруг себя.

Разучив движения, дети должны в быстром темпе и без ошибок показать то слово, которое произносит ведущий. Для усложнения **игры** ведущий может называть слова в разном порядке или называть одно слово, а показывать другое.

«Пожалуйста».

Цель: Игра быстро учит **детей** умению быстро переключать своё внимание с одного вида деятельности на другой, помогает преодолеть двигательный автоматизм.

Содержание: Все участники **игры** с ведущим становятся в круг. Ведущий говорит, что он будет показывать движения, а играющие должны их повторять лишь в том случае, если он добавит слово «*пожалуйста*». Кто ошибётся, выходит на середину и выполняет какое-нибудь задание.

«Замри».

Цель: Игра рекомендована гиперактивным детям, а так же тем, у кого снижены внимание и память.

Содержание: Дети прыгают в такт музыке. Внезапно музыка останавливается, а играющие должны застыть в позе, на которую пришлась остановка в музыке.

**Игры и упражнения на коррекцию тревожности у детей.**

**Упражнение «Воздушный шарик».**

Цель: Снятие напряжения.

Содержание: Все играющие сидят или стоят по кругу. Ведущий даёт инструкцию: представьте себе, что сейчас мы с вами будем

надувать шарики. Вдохните воздух, поднесите воображаемый шарик к губам и, раздувая щёки, медленно через приоткрытые губы надувайте его. А теперь покажите свои шарики друг другу.

**Упражнение «Подарок под ёлкой».**

Цель: Расслабление мышц лица.

Содержание: Представьте, что скоро Новый год. Вы целый год мечтали о замечательном подарке. Вот вы подходите к ёлке, крепко – крепко зажмуривайте глаза и делаете глубокий вдох. А когда будете выдыхать, откройте глаз. Улыбнитесь.

**Упражнение «Дудочка».**

Цель: **Упражнение** способствует расслаблению мышц вокруг губ.

Содержание: Давайте поиграем на дудочке. Неглубоко вдохните воздух, поднесите дудочку к губам. Начинайте медленно выдыхать, и на выдохе попытайтесь вытянуть губы в трубочку. Затем начните сначала. Играйте. Какой замечательный оркестр!

Игра «Бумажные мячики».

Цель: Игра позволяет вернуть бодрость и активность, сбросить своё беспокойство, напряжение.

Содержание: Возьмите каждый по большому листу старой газеты и сомните её в комок. Теперь, разделитесь на две команды, и пусть каждая из них, выстроится в линию так, чтобы расстояние между командами составляло примерно 4 метра. По команде ведущего вы начнёте бросать мячи на сторону противника. **Игроки** каждой команды стремятся как можно быстрее забросить мячи, оказавшиеся на её стороне, на сторону противника. Услышав команду «стоп», вам надо будет прекратить бросаться мячами. **Выигрывает та команда**, на чьей стороне окажется меньше мячей.

Игра «Слепой танец».

Цель: Эта игра воспитывает доверие друг к другу.

Содержание: Разбейтесь на пары. Один из вас получает повязку на глаза, он будет «слепой». Другой останется «зрячим» и будет водить «слепого». Теперь возьмитесь за руки и потанцуйте друг с другом по группе под лёгкую музыку. Теперь поменяйтесь местами.

Игра «Головомяч».

Цель: С помощью этой **игры** можно развивать навыки сотрудничества в парах, научить **детей доверять друг другу**.

Содержание: Разбейтесь на пары и ложитесь на пол друг напротив друга. Лечь нужно на живот так, чтобы ваша голова оказалась рядом с головой партнёра. Положите мяч точно между вашими головами. Теперь вам нужно поднять мяч и встать самим. Вы сможете касаться мяча только головами, постепенно поднимаясь. Встаньте сначала на колени, а потом на ноги.

Игра «Дракон».

Цель: Игра поможет детям, испытывающим затруднения в общении, обрести уверенность и почувствовать себя частью коллектива.

Содержание: Играющие становятся в линию держась за плечи друг друга. Первый участник – голова, последний – хвост. «Голова» должна дотянуться до «хвоста» и дотронуться до него. «Тело» дракона неразрывно. Как только «голова» дотронулась до «хвоста» она становится «хвостом». Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не побывает в двух ролях.

### **Игры на коррекцию агрессивности у детей.**

Игра «Обзывалки».

Цель: Эта игра позволяет выплеснуть гнев в приемлемой форме.

Содержание: Участники **игры**, передавая мяч по кругу, называют друг друга разными необидными словами. Заранее обговаривается условие, какими обзывалками можно пользоваться. Это могут быть названия овощей, фруктов и т. д. Каждое обращение должно начинаться со слов «А ты, морковка.» В заключительном круге обязательно следует сказать своему соседу что –нибудь приятное, например: «А ты солнышко...».

Игра «Два барана».

Цель: Игра предоставляет ребёнку возможность «легальным образом» выплеснуть гнев, снять излишнее эмоциональное и мышечное напряжение.

Содержание: Воспитатель говорит «Рано – рано два барана повстречались на мосту». **Игроки разбиваются на пары**. Широко расставив ноги, склонив туловище вперёд, они упираются ладонями. Задача – противостоять друг другу не сдвигаясь с места как можно дольше. Можно издавать звуки «Б – е – е».

Игра «Давайте поздороваемся».

Цель: Эта игра даёт возможность ребёнку почувствовать своё тело, снять мышечное напряжение.

Содержание: Дети по сигналу воспитателя хаотично двигаться по группе и здороваться со всеми, кто встречается на их пути. Здороваться надо определён ным образом:

1 хлопок – здороваемся за руки

2 хлопка – здороваемся плечиками

3 хлопка – здороваемся спинками.

Игра «Да и нет».

Цель: Эта игра направлена на снятие у **детей** состояния апатии и усталости.

Содержание: Разбейтесь на пары и встаньте друг перед другом. Сейчас вы проведёте воображаемый бой словами. Решите, кто из вас

будет говорить слово «да», а кто «нет». Весь ваш спор будет состоять лишь из этих двух слов. Потом вы будете ими меняться. Вы можете начинать очень тихо, постепенно увеличивая громкость до тех пор, пока один из вас не решит, что громче уже некуда. Услышав сигнал воспитателя, остановитесь, сделайте несколько глубоких вдохов.