

Индивидуальная карта развития ребенка с ОВЗ в центре «Лекотека»:

Результаты индивидуальной работы

- не усвоено
- частично усвоено
- усвоено

Март

Апрель

Май

Июнь

Июль

Здоровье

Прививать культурно-гигиенические навыки и формировать у привычку к ЗОЖ:

- Формировать представления об особенностях своего организма, назначении отдельных органов (глаза, ухо, нос, ноги и т.д.), условиях их нормального функционирования.
- Формировать понятие о том, что каждый человек должен сам заботиться о себе и о своем здоровье.

Игр. упражнение:

«Расскажи Айболиту о себе»

Д/игра «Полезно – не полезно»

Социализация

Однообразны ролевые действия, отсутствуют ролевые высказывания. Содержательность и длительность ролевых высказываний, наличие ролевых бесед однообразны.

- Создавать условия для свободной игры;
внимательно и тактично наблюдать за свободной игрой, включаясь в нее по мере необходимости как равноправный партнер;
способствовать созданию условий для возникновения и развертывания игры детей;
- обогащать впечатлениями, которые могут быть использованы в игре; побуждать к развертыванию игры;
- в качестве непосредственного участника игры предлагать различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами) и игровых действий;
- помогать овладевать способами ролевого взаимодействия;
- приобщать детей к культуре взаимоотношений в игре;

Д/игры:

«Нас лечат врач и медсестра»,

«Дом в котором ты живешь»,

«Зоопарк»,

«Что надо для поездки»,

«подбери груз для машины».

Игровые обучающие и проблемные ситуации.

Игры – драматизации: «Перчатки»

Познание (сенсорное развитие)

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.
- Совершенствовать восприятие путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Д/и «Мыши и сыр», «Разноцветные шары», «Радуга», «Что лежит в мешочке», «Найди и назови», «Фигуры из палочек», «Составь такую же фигуру».

Познание (Формирование целостной картины мира)

Имеет представления о предметах, умеет выделять свойства и качество предметов, затруднены представления в классификации предметов, С помощью взрослого называет профессии, не умеет устанавливать причинно – следственные связи.

- Создавать условия для расширения представлений об окружающем мире.
- Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам.
- Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

- Расширять знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о профессиях.

-

Д/и «Найди пару»

«Из чего сделано?»

«Раздели предметы на группы»

«Свойства»

«Хитрые предметы»

«Подбери картинку».

Познание

Оперировать цифрами в пределах 20, затрудняется в соотношении количество предметов с цифрой, в сравнении группы предметов, в ориентировке в пространстве. Сформированы временные представления.

- Знакомить с параметрами величины протяженных предметов (длина, ширина, высота, толщина) и способами сравнения объектов по величине в процессе практической деятельности с наглядным материалом (путем наложения и приложения). Обозначать словом результаты своих действий.
- Показывать образование чисел в пределах 20. Знакомить с цифрами от 20 до 50. Развивать элементарные счетные навыки, используя изученные числа.
- Обогащать имеющиеся представления о количественных отношениях: сравнить две группы предметов и рассказать о результатах сравнения.
- Развивать элементарные пространственные ориентировки (вперед- назад, вверх- вниз, далеко- близко). Способствовать пониманию пространственных характеристик.
- Определять и обозначать словами местоположение предметов относительно собственного тела, пространственное расположение объектов относительно друг друга, используя соответствующие грамматические формы.

- Обогащать временные ориентировки. Расширять представления о временах года, частях суток.

Д/игры: «Сделай лесенку», «Что длиннее», «Найди игрушки», «Выше-ниже», «Скажи наоборот», «Отгадай, чего не стало», «Шире - уже», «Толстый - тонкий».

Д/и «Разноцветные шарики», «Столько, сколько», «Подумай и ответь», «Что бывает по четыре», «Сколько всего», «Назови цифру», «Что бывает по 5», «Отсчитай столько же».

Д/и «Найди круг»,

«Что бывает такой формы»,

«Найди похожее»,

«Найди треугольник», «Волшебный мешочек».

Д/и «Где правая, где левая?», «Что, где?», «Кто первый назовет?», «На, над, под».

Д/и «Что за чем?», «Когда это бывает?», «Назови пропущенное слово».

Познание (Конструктивная деятельность)

Не различает и не называет детали, затрудняется в конструировании по схеме, в преобразовании постройки.

- Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

- Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.
Д/и «Рисунок и постройки», «Построим дом», «Дом для матрешки», «Башня», «Мастерская форм», «Собери по образцу»
Игр. упр-е «Построй ворота».

Коммуникация

Затруднения в умении составления рассказа по картинке, составление описательного рассказа.

Развитие связной речи:

Продолжать развивать **диалогическую речь:**

Готовить к обучению монологическим типам речи (описанию и повествованию).

Рассказывание по картинке;

Рассказывание по серии картинок;

Пересказ текста;

Чтение:

сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, рассказов К.Д.Ушинского, Ф.И.Тютчева, стихи сказки Чуковского К.И.

Чтение художественной литературы

Не имеет представления, откуда берутся книги (пишут авторы, иллюстрируют художники), не вступает в диалог со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, затрудняется в объяснении причины поступков героев, не способен решать творческие задачи: не выстраивает свои версии сюжетных ходов, не использует прочитанное (образ, сюжеты) в других видах дет. деятельности (игровой, продуктивно и др.)

- Выделить детскую литературу как самостоятельный вид занятий в дошкольном учреждении.
- Формировать устойчивый интерес ребенка к литературе как к виду занятия.
- Воспитывать **грамотного читателя**.

Использование мнемотаблиц и мнемодорожек.

Художественное творчество

Имеются затруднения: в изображении предметов, в композиционном расположении. Не достаточно сформированы приемы вырезания круга из квадрата, овал из прямоугольника, не использует средства выразительности, не проявляет творчество.

- Направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
- Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Песочная терапия:

- помогать при передаче сюжета располагать изображения в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;

- Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов
- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров.

Лепка

- Продолжать развивать интерес к лепке;
- совершенствовать умение лепить из глины и песка; (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки;
- Поощрять стремление украшать вылепленные изделия;
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

- Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем закругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявления активности и творчества.
- Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Формировать умение проявлять дружелюбие.

Д/игры:

«Воздушные шары», «Спрячь мышку», «Подбери по цвету»

«Нарисуй картинку палочками», «Картина», «Волшебные картинки»

Игровые упражнения:

«Самолеты за облаками», «Трудные виражи», «Вниз по реке», «Какой узор».

Игр. упр-е «Ощупай и слепи».

Игр. упр-е : «Режем прямо».

Д/и «Геометрическое лото»,

Лото «Цвет и форма»,

Д/и «Сделай узор»,

«Сложи узор», «Орнамент»

Индивидуальная карта развития ребенка с ОВЗ в центре «Лекотека»

на период октябрь - март

Результаты индивидуальной работы

- не усвоено
- частично усвоено
- усвоено

Октябрь

Ноябрь

Декабрь

Январь

Февраль

Март

Здоровье

Не имеет представления о пользе движений для здоровья.

Прививать культурно-гигиенические навыки и формировать у ребёнка привычку к ЗОЖ:

- Формировать представления об особенностях своего организма, назначении отдельных органов (глаза, ухо, нос, ноги и т.д.), условиях их нормального функционирования.

Игр. упражнение:

«Покажи, как правильно чистить зубы».

Д/игра «Полезно – не полезно»

Социализация

Игровой замысел появляется с помощью взрослого.

Создавать условия для свободной игры;

внимательно и тактично наблюдать за свободной игрой, включаясь в нее по мере необходимости как равноправный партнер;

способствовать созданию условий для возникновения и развертывания игры;

- обогащать впечатлениями, которые могут быть использованы в игре; побуждать к развертыванию игры;
- в качестве непосредственных участников игры предлагать ребенку различные виды игр (сюжетно-ролевые, игры с правилами) и игровых действий;
- помогать овладевать способами ролевого взаимодействия;

Д/игры: «Плывем на корабле», «Поезд», «Магазин игрушек»,

«Новоселье куклы»,

«Дом в котором ты живешь»,

«Зоопарк»,

Игровые обучающие и проблемные ситуации.

Игры – драматизации: «Перчатки».

Познание (Формирование целостной картины мира)

Затруднены представления в классификации предметов, не умеет устанавливать причинно – следственные связи.

- Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам.

Д/и «Подбери посуду правильно»

«Найди пару»

«Из чего сделано?»

«Раздели предметы на группы»

«Свойства»

Познание

С помощью взрослого ориентируется в пространстве. Не сформированы временные представления.

- способами сравнения объектов по величине в процессе практической деятельности с наглядным материалом (путем наложения и приложения). Обозначать словом результаты своих действий.
- Показывать образование чисел в пределах 5. Знакомить с цифрами от 1 до 5.
- Формировать представление. Обогащать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и их свойствах (углы, стороны). Классифицировать предметы по заданному признаку (по форме, цвету, количеству, назначению).
- Развивать элементарные пространственные ориентировки (вперед- назад, вверх- вниз, далеко- близко). Способствовать пониманию пространственных характеристик.
- Определять и обозначать словами местоположение предметов относительно собственного тела, пространственное расположение объектов относительно друг друга, используя соответствующие грамматические формы.
- Обогащать временные ориентировки. Расширять представления о временах года, частях суток.

Д/игры: «Сделай лесенку», «Что длиннее», «Найди игрушки», «Выше - ниже», «Отгадай, чего не стало», «Шире - уже», «То лстый - тонкий».

Д/и «Разноцветные шарики».

Д/и «Волшебный мешочек», «Волшебный песочек».

Познание (Конструктивная деятельность)

- развивать способность различать (квадрат, треугольник, круг); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — крыша и т.д.).
- Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Д/и «Построим дом», «Башня», «Мастерская форм».

Игр. упр-е «Построй ворота».

Чтение художественной литературы

Не имеет представления, откуда берутся книги (пишут авторы, иллюстрируют художники), не вступает в диалог со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, затрудняется в объяснении причины поступков героев, не способен решать творческие задачи: не выстраивает свои версии сюжетных ходов, не использует прочитанное (образ, сюжеты) в других видах дет. деятельности (игровой, продуктивно и др.)

- Выделить детскую литературу как самостоятельный вид занятий.
- Формировать устойчивый интерес ребенка к литературе как к виду занятия.

Художественное творчество

Не владеет изображением предметов. Не сформированы приемы вырезания, приемами лепки - не владеет.

- Направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

Д/игры:

«Воздушные шары», «Спрячь мышку», «Подбери по цвету», «Цветная картина», «Волшебный песочек».