

Карточка № 6.3.1.

Дверь незнакомым не открывай,
Словам и подаркам не доверяй,
Скажи: «Скоро мама с работы придет,
Сама, если надо, вам дверь отопрет».
Играй во дворе возле дома,
Играй на знакомой площадке,
Но стройка и улица – не для игры!
И правило это – для всей детворы.

Ключи от квартиры с собой я ношу
И дверь мне открыть никого не прошу.
Свой ключ никому не доверю,
Ведь он стережет мои двери!

Мама все мои секреты знает
И всегда мне во всем помогает.
Если что-нибудь случится вдруг,
Мама – самый верный друг.
Угощают часто нас,
Только помни каждый раз:
Бери угощения лишь у знакомых,
А не у чужих, с виду скромных и добрых.

Карточка № 6.3.2.

Каждый грамотный ребенок
Должен твердо знать с пеленок...
Если вас зовут купаться,
В телевизоре сниматься,
Обещают дать конфет,
Отвечайте твердо: «Нет».

Вам предложат обезьянку
Или даже денег банку,
Или даже в цирк билет –
Отвечайте твердо: «Нет».

Позовут лететь к Луне
Покататься на слоне
Есть на все простой ответ,
Ты ответить должен: «Нет».

Карточка № 6.3.3.

Не открывай чужому дверь,
Любым словам его не верь.
Тебе он скажет: «Я от мамы,
Она забыла взять помаду».
Ты незнакомцапустишь в дом,
А он к тебе придет с ружьем.
Тебя он может напугать
И шубу мамину забрать.

Если в дверь звонит звонок –
Посмотри сперва в глазок,
Кто пришел к тебе, узнай,
Сразу дверь не открывай!
Если нет глазка, тогда
«Кто там?» спрашивай всегда,
А не станут отвечать -
Дверь не вздумай открывать.
Если в дверь начнут ломиться –
То звони скорей в милицию!

Карточка № 6.3.4.

Не пускайте дядю в дом,
Если дядя не знаком!
И не открывайте тете,
Если мама на работе.
Ведь преступник он хитер,
Притвориться, что монтер.
Или даже скажет он,
Что пришел к вам почтальон!
Он покажет вам пакет
(А под мышкой пистолет)
Или он надел халат,
А под ним штук пять гранат.
В жизни всякое бывает
С тем, кто двери открывает
Чтоб тебя не обокрали,
Не схватили, не украли,
Незнакомцам ты не верь,
Закрывай по крепче дверь!

М. Тамбовцевой-Широковой «Находчивый Дима».

Ноль, один, два, три, четыре!
 Дима был один в квартире.
 Тишина со всех сторон.
 Вдруг проснулся телефон.
 Зазвенел, заголосил,
 Трубку снять скорей просил.
 В трубке – голос незнакомый:
 Грабитель: «Мальчик, взрослые
 есть дома?
 Если дома – позови!
 Своё имя назови»
 Дима: «Папы с мамой дома нет!»
 Автор: Дима произнёс в ответ.
 Дима: «А зовут меня – Димон!»
 Автор: Засмеялся в телефон.
 Незнакомец попрощался,
 Передать привет просил,
 Дима трубку положил
 И опять один остался.
 Час прошёл, потом второй...
 В дверь звонок:
 Грабитель: «Димон, открой!»
 Автор: Прибегает Дима к двери:
 Дима: «Кто там?»
 Грабитель: «Папа!»
 Дима: «Нет, не верю:
 Папа мой в командировке
 Вы меня надули ловко:
 Я узнал вас: вы звонили,
 Обмануть меня решили?
 Но не всё смогли узнать.
 Дверь не стану открывать!»
 Грабитель: «Слишком, парень,
 ты колючий,

Ничего, подыщем ключик –
 Больно ты, Димон, крутой!
 Не мальчишка – Буратино!
 Может рядом есть Мальвина?
 Так, держись – достану вас:
 Я – ужасный Карабас!»
 Автор: Но находчивый Димон
 Вспомнил тут про телефон.
 Крикнул громко и сердито
 Из-за двери он бандиту:
 Дима: «Можешь не стараться
 В дверь напрасно прорываться:
 Хоть в квартире я один,
 Знаю цифру 01,
 А ещё 02, 03!
 Оглянись-ка, посмотри –
 Ждут тебя ударные
 Быстрые пожарные!
 Если хватит вдруг удар,
 Ждёт со «скорой» санитар!
 А захочешь смыться, –
 Ждёт тебя милиция!»
 Автор: Телефон быть другом
 может:
 Если надо, он поможет!»

Показ настольного театра с речевым сопровождением.

Бегут друзья по лесу обратно домой: бельчонок по веткам деревьев прыгает, зайчонок по тропинке между кустами.

Вдруг зайчонок увидел красивую коробочку, перевязанную большим бантом. Он позвал друга, чтобы посмотреть, что же там внутри. Подойдя к коробке поближе, друзья услышали тиканье часов. Бельчонок вспомнил, как в лесной школе их учитель Барсук рассказывал о таких странных находках, которые могут принести беду. Недолго думая они позвали своего учителя. Он поблагодарил друзей за их внимательность, осторожность и бдительность. Прибежав к дому, зайчонок заметил какого-то странного незнакомого дядюшку зайца, который ходил вокруг их жилища. Зайчонок быстро подскочил к нему и начал расспрашивать, кто он такой и что делает возле их дома. На что незнакомец вежливо ответил, что он друг отца, находится здесь проездом, и ему хотелось встретиться с ним. Поэтому он хочет подождать его дома. Зайчонок совсем забыл о том, как опасно вести разговоры с незнакомцами.

Хорошо, что мама пришла вовремя домой. А то....

Беседа по услышанному.

В какие опасные ситуации попадали бельчонок и зайчонок? Как они избежали беды? Что могло произойти, если бы вовремя не пришла мама?

Карточка № 6.3.7.

Ситуация 1. (Дети разыгрывают сценку)

Незнакомка: Здравствуй, девочка.

Девочка: Здравствуйте.

Незнакомка: Как тебя зовут?

Девочка: Таня.

Незнакомка: А где ты живешь?

Девочка: Извините, меня ждут. Мне родители не разрешают разговаривать с незнакомыми людьми. (Вот я сейчас милиционера позову, он вам расскажет, где я живу! Простите, но я очень спешу!)

Ситуация 2. Незнакомый человек угощает тебя чем-то очень вкусным: «Угощайся, мальчик! Возьми конфетку! Выпей стаканчик фанты!»

Ребята, никогда нельзя грубить незнакомцу. Может это вовсе не злоумышленник, а хороший человек, любящий детей, и ты ему покажешься грубияном, невоспитанным ребенком. А если это злой человек, то на грубость он может ответить грубостью – толкнуть, ударить. Нельзя есть и пить то, что предлагают тебе на улице незнакомцы. С едой тебе могут дать яд или снотворное средство. Будьте внимательны, осторожны и бдительны, ребята!

Карточка № 6.3.8.

Физкультминутка «Кто живет у нас квартире?»

1,2,3,4 - хлопаем в ладоши

Кто живет у нас в квартире? - шагаем на месте

1.2,3,4,5 - прыжки на месте

Всех могу пересчитать - шагаем на месте

Папа, мама, брат сестра - хлопаем в ладоши

Кошка Мурка, два котенка - наклоны в стороны

Мой сверчок, щегол и я - повороты туловища

Вот и вся моя семья! - хлопаем.

Дидактическая игра «Доскажи словечко»

Жили – были семь ребят	Как коза запел тот зверь:
Белых маленьких(козлят)	« Отоприте, детки....(дверь). «Ваша матушка пришла, молочка вам (принесла)»
Мама их любила,	
Молочком...(поила)	
Тут зубами щелк да щелк,	Мы ответим без подсказки,
Появился серый...(волк).	Кто сумел спасти ребят. Это знаем мы из сказки.....
Шкуру белую надел,	(«Волк и семеро козлят»)
Нежным голосом....(запел)	

Не открывай дверь чужим людям

Коль дверной звонит звонок –
Посмотри сперва в глазок,
Кто пришёл к тебе, узнай,
Но чужим не открывай!

Если нет глазка, тогда
«Кто там?» спрашивай всегда,
А не станут отвечать –
Дверь не вздумай открывать!

Если в дверь начнут ломиться –
То звони скорей в милицию!
(Г. Шалаева, О. Журавлёва)

Не входи в подъезд, если там находятся
незнакомые люди

Если в подъезде – зачем? Почему? –
Люди чужие стоят,
Лучше тебе не входить одному:
Может, обидеть хотят?

Ты попроси знакомых скорей,
Чтоб проводили домой,
А оказавшись в квартире своей,
Двери покрепче закрой!
(Г. Шалаева, О. Журавлёва)

Не садись в лифт с незнакомыми людьми

Если квартира твоя высоко
И добираться туда нелегко,
Пользуйся лифтом, но только учти:
В лифт с незнакомцами не заходи!

Могут обидеть тебя, напугать,
Ценные вещи твои отобрать.
Будь осторожней, мой друг, берегись
И с незнакомцами в лифт не садись!

(Г. Шалаева, О. Журавлёва)

Не открывай дверь ключами при незнакомых людях

Незнакомец в подъезде зачем-то стоит,
У него подозрительный, замкнутый вид.
Дверь ключами при нём не спеши открывать,
Лучше сам из подъезда уйди погулять.

Поброди, подожди во дворе – он уйдёт,
И тебя не обидит, и к вам не войдёт.

(Г. Шалаева, О. Журавлёва)

Не забывай ключи снаружи двери

Ты уже совсем большой
И один идёшь домой.
Дверь ключами открывай,
Но в замке не оставляй!
Ведь забудешь их убрать –
Сможет их чужой забрать
И в квартиру к вам войти...
Будь внимателен, учти!
(Г. Шалаева, О. Журавлёва)

Не разговаривай по телефону с незнакомыми людьми

Если телефон звонит,
Кто-то в трубку говорит:
– Как тебя зовут, малыш?
Дома с кем сейчас сидишь?

И куда же я попал?
Номер я какой набрал? –
Ничего не отвечай,
Срочно маму подзывай!

Если взрослых дома нет,
Не веди ни с кем бесед,
– До свидания! – скажи,
Быстро трубку положи!
(Г. Шалаева, О. Журавлёва)

Не входи в лифт спиной

Не входите в лифт спиной,
Это вам грозит бедой.
Ждёшь ты лифт, открылась дверь,
Только ты всегда проверь,

Тут кабина или нет,
И горит ли в лифте свет.
Может иногда, учти,
Вдруг кабина не прийти!

Чтобы в шахту не свалиться,
Должен каждый убедиться:
Здесь кабина, свет горит,
Всё в порядке, вход открыт.
(Г. Шалаева, О. Журавлёва)

Не играй и прыгай в лифте

В кабине лифта не играй
И кнопки зря не нажимай,
И прыгать тоже не годится,
Ведь может что-нибудь случиться:

Лифт опускаться перестанет,
Кабина наверху застрянет...
Не скоро явятся с подмогой,
Уж лучше лишнего не трогай!

(Г. Шалаева, О. Журавлёва)

«ЕСЛИ Я СДЕЛАЮ ТАК»

Цель: обратить внимание детей на то, что в каждой ситуации может быть два выхода: один — опасный для здоровья, другой — ничем не угрожающий; воспитывать бережное отношение к себе и другим людям, защищать окружающих, не причинять боли; развивать мышление, сообразительность.

Оборудование: набор поощрительных предметов: фишек, звездочек.

Детям дают задание найти два выхода из предложенной ситуации (угрожающей и не угрожающей жизни и здоровью) или предложить два варианта развития данной ситуации. Выслушав рассказ воспитателя, дети продолжают его после слов: «Опасность возникает, если я сделаю...», или «Опасности не будет, если я сделаю...» Дети поднимают красную карточку, если есть опасность, желтую — если опасность может возникнуть при определенном поведении, белую — если опасности нет. Дети должны выслушать ответы товарища, не перебивать друг друга, желание ответить выражать поднятием руки. Полные ответы существенные дополнения поощряют фишкой, звездочкой.

«НЕЗНАКОМЕЦ»**Игра-тренинг**

Цель: упражнять в умении правильно вести себя в ситуациях с незнакомым человеком, формировать модель поведения в подобных ситуациях.

Игровые действия: дети учат Карлсона, как себя вести в ситуации с незнакомкой.

Незнакомка. Здравствуйте, ребята. Какие вы замечательные! Угощайтесь конфетами.

Карлсон первым угощается. Дети берут (не берут) угощение. Если кто-то возьмёт конфеты (мандарины), воспитатель спрашивает у детей, правильно ли они поступили.

Незнакомка. У меня в машине ещё много вкусного! А ещё есть котик и интересные игрушки... Пойдёмте со мной!

Карлсон собирается идти с Незнакомкой.

В. Правильно ли поступает Карлсон? (*Обращаясь к незнакомке.*) А вы кто? К кому вы пришли?

Незнакомка (*не отвечает, хватая Карлсона за руку и тянет за собой к выходу*). Я вижу, ты хороший! Не слушай их! Я отведу тебя к маме, она просила тебя забрать!

Карлсон плачет и послушно идёт за Незнакомкой.

В. Ребята, что надо делать, если чужой человек тащит тебя за собой? (*Вырываться, громко кричать, звать на помощь.*) Женщина, оставьте Карлсона в покое! (*Отталкивает Незнакомку, забирает руку Карлсона.*) У нас есть заведующая, пройдите к ней.

Дети провожают Незнакомку и отдают коробки с опасными предметами. Раздаётся звонок телефона Карлсона.

Карлсон. Мне звонит Малыш! Аллю! Где ты? Ребята, он потерялся! Малыш, скажи, где ты?

Малыш (*по громкой связи телефона*). Я потерялся. Заигрался с друзьями...

Карлсон. Где же тебя найти?

Малыш. Тебе помогут мои фотографии. Я передам их по Интернету.

В. К нам не приходила электронная почта?

В. Да, как раз сейчас пришла. Получайте своё сообщение.

В. Ребята, мы получили фотографии, которые нам помогут найти Малыша. Малыш фотографировал предметы, встречающиеся на его пути, места, где он играл: песочница, дерево, клумба, метла, пункт первой помощи и др. С помощью данных ориентиров дети находят Малыша, объясняют ему, в каких местах нельзя играть, и приглашают в службу «Юный спасатель».

«Если чужой стучится в дверь»**Игровой тренинг****Цель.**

- Учить детей открывать дверь, когда они дома одни, только людям живущим с ними в одной квартире.

Ход тренинга

Воспитатель и дети обыгрывают ситуации, в которых ребенок, находясь в квартире один, не должен пускать в дом посторонних. Кто-либо из детей стоит за дверью, остальные уговаривают его открыть дверь, используя привлекательные обещания, ласковые слова и интонации

Примерные ситуации:

- почтальон принес срочную телеграмму;
 - слесарь пришел ремонтировать кран;
 - милиционер пришел проверить сигнализацию;
 - медсестра принесла лекарство для бабушки;
 - мама подруга пришла гости;
 - соседи просят зеленку для поранившегося ребенка;
 - незнакомые люди просят оставить вещи для соседей;
 - женщине нужно вызвать «Скорую помощь».
- Тренинг повторяется несколько раз с разными участниками.

«Куда бежать, если за тобой гонятся»

Цель.

- Научить детей различным способам реагирования на угрожающую ситуацию.

Материал. Картинки с изображением парка, безлюдной дороги, остановки со ждущими автобус людьми, пост ГАИ.

Ход занятия

Дети рассматривают картинки, высказывают и обосновывают свое мнение о том, куда следует бежать от преследователей.

«КАК ИЗБЕЖАТЬ НЕПРИЯТНОСТЕЙ?»

Дидактическая игра

Цель: развивать умение классифицировать и объяснять опасные и безопасные ситуации, изображённые на картинках.

Игровые действия: кратко объяснять сюжет картинки, его последствия.

Игровые правила: кратко и чётко описывать сюжетную картинку в соответствии с её изображением

«Снежная королева»

Цель.

- Помочь ребенку увидеть в каждом человеке положительные черты характера.

Ход игры

Воспитатель просит вспомнить сказку Г.-Х. Андерсена «Снежная королева».

Дети рассказывают, что в этой сказке было зеркало, отражаясь в котором, все доброе и прекрасное превращалось в дурное и безобразное. Сколько бед натворили осколки этого зеркала, попав в глаза людям!

Воспитатель говорит, что у этой сказки есть продолжение: когда Кай и Герда выросли, они сделали волшебные очки, в которые, в отличие от зеркала, можно разглядеть то хорошее, что есть в каждом человеке. Он предлагает «примерить эти очки»: представить, что они надеты, посмотреть внимательно на товарищей, постараться увидеть в каждом как можно больше хорошего и рассказать об этом. Педагог первым «надевает очки» и дает образец описания двух-трех детей.

После игры дети пытаются рассказать, какие трудности они испытывали в роли рассматривающих, что чувствовали.

Игру можно проводить несколько раз, отмечая при последующем обсуждении, что с каждым разом удавалось увидеть больше хорошего.

Вариант. Можно предложить всей группе «надеть очки» и поочередно разглядывать каждого участника игры.

« Колобок»**Цель.**

- Развивать коммуникативные навыки, воображение.
- Работать над выразительностью речи.

Ход игры

Дети стоят в кругу и катают друг другу мяч-«Колобок». Тот, к кому попадет «Колобок», должен задать ему какой-нибудь вопрос или сказать несколько слов. Например: «Как тебя зовут?», «Колобок, я знаю, из какой ты сказки», «Колобок, давай с тобой дружить», «Приходи ко мне в гости, Колобок!».

После сказанной фразы ребенок передает «Колобка» другому игроку.

Вариант. Можно предложить каждому ребенку роль какого-либо животного, от имени которого он должен обращаться к «Колобку».

«Поводырь»**Цель.**

- Развивать чувство ответственности за другого человека.
- Воспитывать доверительное отношение друг к другу.

Материал. Повязка на глаза -по количеству пар детей.

Предметы-«препятствия»: стулья, кубики, обручи и т.д.

Ход игры

В комнате разложены и расставлены предметы-«препятствия». Дети распределяются по парам: ведущий - ведомый. Ведомый надевает на глаза повязку, ведущий ведет его, рассказывая, как двигаться, например: «Переступи через кубик», «Здесь стул. Обойдем его».

Затем дети меняются ролями.

Отгадай загадку:

- У отца есть мальчик странный,
Необычный, деревянный,
На земле и под водой,
Ищет ключик золотой,
Всюду нос сует свой длинный...
Кто же это?..

(Буратино)

- Вы знаете девушку эту,
Она в старой сказке воспета.
Работала, скромно жила,
Не видела ясного солнышка,
Вокруг - только грязь и зола.
А звали красавицу ... (Золушка)

- Бабушка девочку очень любила,
Шапочку красную ей подарила.
Девочка имя забыла свое.
А ну, подскажите имя ее!

(Красная Шапочка)

- Ждали маму с молоком,
А пустили волка в дом.
Кто же были эти Маленькие дети?

(Семеро козлят)

«Как ты поступишь?»**Ситуация № 1:**

Молодая женщина приятной наружности говорит мальчику: «Здравствуй мальчик! Как тебя зовут? А где ты живёшь?» Как должна ответить мальчик незнакомке?

Три варианта ответа:

1. Вот я сейчас милиционера позову!
2. Простите, но я очень спешу!
3. Меня зовут Витя, я живу в этом доме?

Ситуация № 2:

Ребёнок потерялся. Что он будет делать?

Три варианта ответа:

1. Везде бегать и искать маму.
2. Попросить прохожего отвести тебя в ближайшее отделение милиции.
3. Стоять на месте, где потерялся.

Ситуация № 3:

Мужчина предлагает мальчику покататься на машине, берет его за руку и тянет в машину. Как должен повести себя ребёнок?

Три варианта ответа:

1. Я буду кричать и звать на помощь.
2. Поеду с незнакомцем.
3. Позвоню по телефону.

В конце раунда выигравшая команда получает мешочек.

Игра «Свой, чужой, знакомый»

Дети встают в круг. Водящий находится в центре круга и поочерёдно бросает мяч каждому ребёнку, приговаривая, - «Свой», «Чужой», «Знакомый». Ребёнок, поймавший мяч, называет соответствующего человека и возвращает мяч.

Теперь мы с вами знаем, каких людей считать чужими. Доверять можно только близким людям. Незнакомый, чужой человек может причинить большой вред, сильно испугать, разлучить с близкими, отобрать что –нибудь.

В конце раунда выигравшая команда получает мешочек.

«Опасные ситуации»

Ребенок, собирая картинку, знакомится с ситуациями с незнакомыми людьми. И рассказывает, что изображено на картинке. Я предлагаю вам немного потренироваться. (Мастер вызывает двух педагогов). Соберите каждый свою картинку, и расскажите, что на ней изображено. (*Ответы педагогов*)

«Эти правила важны»

Ребята говорят правила друг другу по очереди.

1. Не открывай чужому дверь,
Любым словам его не верь.
Ни в коем случае не открывай дверь, если звонит
незнакомый человек.

2. Если дядя незнакомый,
Хочет прокатить,
Или дать тебе конфет,
Ты ответить должен: «Нет»
Нельзя садиться в машину без разрешения родителей к
незнакомому человеку.

3. Если тётя подошла,
Тебя за руку взяла,
Говорит: «Пойдём в кино», -
Не ходи с ней всё равно.
Если незнакомый взрослый пытается тебя пригласить в
кино или дать красивую игрушку, нельзя идти с ним.

4. Нельзя доверчивым быть,
Незнакомым секреты открыть
Они обманут ребёнка легко
И деньги его унесут далеко.
Нельзя рассказывать незнакомому человеку, что есть в
доме.

- Если вы не забудете эти правила, то ни с кем из вас не
случиться беда.

«Правила личной безопасности»

Дети, играя, должны различать опасные и неопасные
ситуации с незнакомыми людьми, которые могут им
встретиться на улице и дома. Прошу выйти ко мне
желающего поиграть педагога. На каждой страничке
изображена ситуация с незнакомыми людьми. На
одной из картинок изображено как правильно
ребенок поступает, на другой – неправильно. Нужно
отметить грустной эмоцией неверную картинку,
веселой – верную. *(первый педагог отмечает две
ситуации, второй - две другие)*.

«Помоги Незнайке»

1 вариант дети разбирают все картинки. По очереди
раскладывают в нужный кармашек. Затем красным
или зеленый кружком отмечают опасные или
неопасные эти предметы, смайликами кто может
этим пользоваться: ребенок, ребенок и взрослый,
либо только взрослый.

2 вариант Дети по очереди берут из кармашка
картинки. Затем раскладывают в нужный кармашек.
Красным или зеленый кружком отмечают опасные
или неопасные эти предметы, смайликами кто может
этим пользоваться: ребенок, ребенок и взрослый,
либо только взрослый.

«Кто пришел? »

Здесь ребенок должен правильно ответить позвонившему в дверь человеку, и решить можно открывать ему дверь или нет. Давайте покрутим барабан, и посмотрим, какая картинка выпадет. Если в зеленом овале – это папа и мама, если в красном – это незнакомые люди. Расскажите, какая выпала картинка? Можно открывать этому человеку дверь? Что нужно ответить ему?

1 подгруппа «Кто пришел? »

1 вариант Ребенок крутит барабан. В зависимости от того, какая картинка выпадает в окошечке домика, ребенок должен правильно ответить пришедшему в дом человеку. Сказать, можно ему открывать дверь или нет. И почему.

2 вариант Ребенок крутит барабан. В зависимости от того, какая картинка выпадает в окошечке домика, ребенок должен правильно ответить позвонившему по телефону человеку.

3 вариант Ребенок крутит барабан. В зависимости от того, какая картинка выпадает в окошечке домика, ребенок должен рассказать чем может быть опасен данный человек.

2 подгруппа «Правила личной безопасности»

1 вариант Ребенок берет карточки-эмоции, затем к каждой ситуации подбирает свою эмоцию, объясняя свой выбор.

2 вариант Двое играющих детей делят картинки-эмоции (радость и грусть). Подбирая к ситуации свою эмоцию, ребенок объясняет свой выбор (где дети поступают правильно, где не правильно, и почему) .

3 вариант Ведущий описывает картинку, не показывая ее. Дети должны догадаться про какую картинку говорит ведущий, показать соответствующую эмоцию.

Рассказ «Белая грустная собака»**Волков В.М. «Звонят! Откройте дверь?»**

Однажды прибегает во двор бабушка Катеньки:

- Ой, ребята, вы мою Катеньку не видели? На минутку оставила её возле магазина, вернулась, а её нет.

- Нет, не видели, отвечали мальчишки и девчонки, гулявшие во дворе.

- Куда же она подевалась? - заохала бабушка.

А Серёжка и плакать не стал. Он обежал все дворы вокруг того магазина и нашёл Катеньку. Она стояла у песочницы и плакала. Серёжка вытер слёзы:

- Ты зачем ушла от магазина?

- Я хотела собачку погладить – белую, грустную такую собачку, а она убежала. И я пошла её искать.

- Нельзя уходить от того места, где тебя оставили, - строго сказал Серёжа, взял Катеньку за руку и привёл в свой двор.

Тренинг

В нем отрабатывается защитное поведение ребенка в случае насильственных действий. Чрезвычайно важно научить ребенка громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих,

Вначале педагог просит позвать на помощь, как это делал петушок в сказке:

«Несет меня лиса за темные леса, За быстрые реки, за высокие горы... Кот и дрозд спасите меня!»

Разыгрывается сценка, где один из детей изображает лису, а другой - петушка. При этом лиса старается насильно тащить петушка, а петушок кричит, призывая на помощь.

В следующем сюжете тренинга предлагается вообразить ситуацию: незнакомый, чужой человек на улице хватает ребенка за руку и тащит куда-то. Пусть дети попарно изображают "чужого человека" и "ребенка", которого похищают и насильно желают посадить в машину. Важно чтобы в роли "похищенного" побывал каждый ребенок. Закончите ситуацию счастливым концом, когда ребенок вырывается и убегает или ему приходят на помощь другие дети в роли взрослых.

Предложите детям подумать о других способах защиты: укусить за руку, ударить по ноге ботинком, кинуть песком в лицо обидчику и т. д.

Как вести себя с незнакомцем

С человеком незнакомым

Ты в беседу не вступай!

Торопись скорее к дому:

Раз, два, три — и убегай!

От конфет, игрушек, жвачки

Ты сейчас же откажись.

Не нужны тебе подачки.

Дальше от чужих держись!

Может, человек хороший,

Ну а может быть плохой.

Будь с ним вежлив, осторожен,

Помни — человек чужой!

Карточка № 6.3.29.

Сказка «Лиса в заячьей шкуре»

Веселились как-то зайчата на лесной зеленой полянке. В прятки играли, в догонялки, прыгали, через головы кувыркались. А тетушка сорока сидела на ветке дерева и наблюдала за их игрой.

Шла мимо лиса. Увидела зайчат, обрадовалась: «Вон сколько сразу малышей-несмышленьшей. Не останусь сегодня без обеда!» Только хотела схватить одного зайчонка, как сорока заприметила рыжую разбойницу и страшный крик подняла.

— Ча-ча-ча! Ча-ча-ча! Разбегайтесь поскорее зайчата! Лиса близко, съест вас хочет.

Услыхали малыши ее крик и мигом в разные стороны разбежались, будто горошины рассыпались. Ни одного зайчонка лиса не поймала. Призадумалась лисица, как бы зайчиной полакомиться. Думала она думала и придумала. Недаром говорят: «Лиса Лизавета на хитрости горазда». Побежала Лизавета в свою нору и вытащила оттуда шкурки зайцев, которых она давно съела. Как вы думаете, зачем? Затем, что решила хитрая лиса сшить себе заячью шубку, нарядиться в нее и притвориться зайцем, чтобы зайчата ее не испугались и не разбежались. Да как шубейку сшить? Нитки нужны, иголка.

«Пойду, — думает, — к ежику, у него иголок много, попрошу одну».

Пришла лиса к норке под сосной, где ежик с ежатами живет. Зарычала, лапками застучала, стала ежика звать: «Выходи, колючий, из норы, дай мне одну иголку, а не то съем и тебя, и твоих деток». Ежик испугался и дал лисе иголку. Где нитки добыть? Побежала лиса в деревню, постучала в оконце крайней избушки, где одинокая старушка жила и говорит:

— Дай мне, бабушка, нитку. Если не дашь, всех твоих курочек-пеструшек перетаскаю и съем.

Старухе делать нечего, она и дала лисе нитку, да только не новую, а старую.

Уселась лиса на пенек и сшила себе из заячьих шкурок шубейку. Пришила к ней длинные уши, короткий хвост, натянула шубейку на себя и стала похожа на большого зайца.

— Теперь меня зайчата не узнают! — обрадовалась рыжая плутовка.

Побежала она на поляну, где зайки резвились. Вышла из-за орехового куста и говорит:

— Здравствуйте, братики-зайчики! Примите меня в игру!

Удивились зайчата: никогда они такого большого зайца не видели. Заметила и осторожная сорока незнакомца и тут же громко застрекотала:

— Зайчатки-ребятки! Будьте осторожны. Сдается мне, что этот заяц не настоящий.

Карточка № 6.3.30.

(продолжение сказки)

— Почему, тетушка сорока? — удивились зайчата.
— Потому, что ваши-то шубки серенькие, летние, а у него белая — зимняя.

— Да не успел я еще шубку сменить, глупая птица! — солгала лиса. — Так принимаете меня в игру или нет?

— Принимаем! Принимаем! — согласились доверчивые малыши.

Сорока опять за свое:

— Везде я летаю, всюду бываю, а таких больших зайцев что-то не видывала.

Хитрая лисица ей в ответ:

— Я не простой заяц! Я на волшебной поляне рос, заколдованную траву ел. Кто этими травками полакомится, тот большим вырастает, сильным. Ни волк, ни медведь ему не страшны. Хотите, я вас на эту полянку отведу?

— Хотим! — хором зайчата отвечают.

А сорока стрекочет:

— Ох, чует мое сердце беду! Не верьте незнакомому зайцу, не ходите с ним.

Но зайчата и слушать сороку не стали.

— Веди нас, заяц, на заколдованную поляну. Хотим большими и сильными стать!

А лиса рада-радешенька.

— Идите, братики, за мной.

Сама думает: «Заведу несмышленьшей в свою нору, а там и съем всех до одного». Хотела лиса вперед поскакать, как настоящие зайцы скачут, только подпрыгнула, а старые нитки раз — и лопнули. Шубейка с лисы свалилась, и зайчата увидели не большущего зайца, а рыжую разбойницу лису.

Разбежались малыши во все стороны, только их лиса и видела. Так ни с чем в свою нору она и вернулась.

Вопросы к сказке

1. Где веселились зайчата?
2. Кто наблюдал за их игрой?
3. Кто хотел съесть зайчат?
4. Как лиса захотела перехитрить зайчат?
5. Что сшила лиса?
6. Почему сорока не поверила, что перед ней заяц?
7. Чем закончилась сказка?