



*Сборник материалов  
III Межрегионального Фестиваля  
педагогических идей и новинок  
в области дошкольного образования*



Министерство образования и науки Республики Бурятия  
ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт  
образовательной политики»  
Кафедра педагогики и психологии детства

**Сборник материалов III Межрегионального Фестиваля  
педагогических идей и новинок в области дошкольного образования  
«Десятилетие Детства: дошкольное образование XXI века -  
педагогические инициативы, диалог, сотрудничество»**

Улан-Удэ  
2019



УДК 373.24 (571.54)

ББК 74.102.3 (2 Рос=Бур)

С 23

#### Редакционная коллегия

Р.И. Карпова, ст. преподаватель КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»;  
Д.Д. Семенова, ст. преподаватель КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»;  
Т.В. Гармаева, доцент КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»;  
Н.А. Жамсаранова, ст. преподаватель КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»;  
П.П. Бартаева, ст. преподаватель КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП».

**К-26 «Десятилетие Детства: дошкольное образование XXI века - педагогические инициативы, диалог, сотрудничество»:** сборник учеб.- метод. материалов/ авт.- сост.:  
Р.И. Карпова, П.П. Бартаева - Улан-Удэ: 2019. - 240 с.

В сборнике учебно-методических материалов III Межрегионального Фестиваля педагогических идей и новинок в области дошкольного образования «Десятилетие Детства: дошкольное образование XXI века - педагогические инициативы, диалог, сотрудничество» рассматриваются инновационные подходы в области программно-методического, информационного, развивающего обеспечения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; вопросы проектирования билингвальной (трилингвальной) образовательной среды в условиях ДОО, поддержки многообразия и вариативности дошкольного образования, поддержки образовательных инициатив и потребностей родителей, инновационные формы сотрудничества детского сада и семьи. Сборник материалов адресован руководителям, педагогам, специалистам дошкольных образовательных организаций.

УДК 373.24 (571.54)

ББК 74.102.3 (2 Рос=Бур)

© Коллектив авторов, 2019



успешному развитию ребенка, делает процесс познания увлекательным, доступным, а общение дошкольника с окружающими – более интересным и содержательным.

Немаловажным является и то, что фольклорно-праздничный проект заканчивается ярким, красочным, эмоционально насыщенным общением детей и взрослых, проходящим в непринужденной, веселой форме. На фольклорно-игровых мероприятиях используется прием действенного соучастия детей, привлечение детей к поисковой деятельности, самостоятельности. Эти мероприятия часто проводятся в «Русской избе», где создана специальная среда, попадая в которую ребенок может почувствовать себя в русской народной сказке, поиграть с предметами народного быта, познакомиться с традиционными народными промыслами, ремеслами, костюмами. Следует сказать, что помимо речевого развития русский народный фольклор выполняет еще несколько важных задач в воспитании дошкольников. Детский фольклор позволяет воспитывать в детях нравственность, духовность, патриотизм, чувство прекрасного, к своему народу и своей стране.

Таким образом, необходимость включения детского народного фольклора в программы развития речи дошкольников является необходимой, так как именно он несет в себе идеальные, создаваемые веками, естественные для детей условия развития речевых форм, а вместе с этим способствует развитию основных психических функций и является основой духовно-нравственного воспитания.

**О.Г. МИРОНОВА**

*МБ ДОУ детский сад №5 «Хрусталик», г. Улан-Удэ*

### **УЧАСТИЕ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ РЕЧИ РЕБЕНКА**

Стадии речевого развития ребенка в норме:

1. Стадия называния предметов ребенком. Необходимо включение ребенка в предметную деятельность с целью активизации речи. Организация деятельности ребёнка по типу «давай вместе».

2. Стадия эмоционального общения со взрослыми - организация активного взаимодействия предметной деятельности с малышом.

3. Стадия ориентации на предметный мир - исключить простое манипулирование с игрушками малыша. Взаимодействие на основе зрительного контакта с включением эмоционального фона. Всем предметным действиям следует придавать по возможности человеческий характер - куклу жалеть, кормить, укладывать спать, собачку выводить гулять, обезьянку лечить и т.д. - совместная игра.

4. Стадия автономной детской речи (употребление «детских слов») физиологического характера, обусловленная несовершенством артикуляционной моторики и несформированности речевого слуха ребёнка. Необходима артикуляционная гимнастика для малыша, чёткое, ясное проговаривание слов взрослыми, особенно окончаний слов. Родители должны знать, что развитие речи малыша требует более внимательного отношения и создания речевой среды. Одним из важных условий речевой среды является активное общение с ребенком. Необходимо постоянно беседовать с ребенком, проговаривать все его действия: одевание, раздевание, умывание, купание, кормление, подготовка ко сну. Учитывать различные бытовые ситуации (раскладывание игрушек по местам, приготовление еды, уборка стола, мытьё посуды, подготовка к прогулке). Речь взрослого должна быть идеальным образцом для подражания. Речевой слух ребёнка воспринимает чаще всего лишь окончания слов. Поэтому, обращаясь к ребёнку, взрослый должен говорить простыми, короткими предложениями из 2-4 слов, делать паузы, повторяя одни и те же словосочетания, менять интонацию, силу голоса. Слова произносить чётко, выделяя ударный слог, и немного его растягивать. Взрослый должен часто обращаться к ребёнку с теми или иными вопросами. Но не следует требовать от малыша немедленного ответа. Взрослый задаёт вопрос, делает паузу, затем отвечает на вопрос сам. После того как ребёнок слышал много раз название предмета, брал его, ощупывал и рассматривал, действовал с ним, можно попросить малыша принести



(показать, найти, подать) знакомый предмет или совершить с ним какое-либо действие. По рекомендации педагога-психолога, учителя-логопеда родители целенаправленно могут приобрести необходимые развивающие игрушки, пособия, книжки, настольные игры. Помимо создания речевой среды, родителям рекомендуется вести дневник наблюдения за развитием активного словаря ребёнка. Записывать все слова, которые употребляет ребёнок в том виде, в каком он их произносит, а также «расшифровку» их значения. Полезно планировать занятия и игры с ребёнком. Играя с ребёнком, родители могут получить результаты сразу или позже. Если вас беспокоят задержка развития речи малыша, отсутствие активного интереса к игрушкам, нарушение дневного и ночного сна, повышенная возбудимость вечером, дневной или ночной энурез, патологические привычки (грызёт ногти, сосёт палец) – нужна консультация врача-невропатолога.

Специальные приёмы активизации речевой деятельности малышей:

- Разговор с самим собой. Когда малыш находится недалеко от вас, начните вслух говорить о том, что вы видите, чувствуете. Говорить нужно медленно, отчётливо, короткими простыми предложениями: «Где чашка? Я вижу чашку. Чашка на столе. В чашке молоко. Таня будет пить молоко».

- Параллельный разговор. Взрослый описывает все действия ребёнка, что он видит, слышит, трогает, чувствует. Взрослый подсказывает ребёнку слова, которые в дальнейшем сам ребенок будет использовать их в пассивном и активном словаре

- Провокация (искусственное непонимание ребёнка). Этот приём помогает ребёнку освоить ситуативную речь. Взрослый не спешит проявить свою понятливость и временно становится «слепым», «глухим», (приём провокации).

- Распространение. Продолжить и дополнять всё сказанное малышом, но не принуждать его к повторению. Отвечая ребёнку распространёнными предложениями, мы готовим почву для контекстной речи.

- Приговор. Игровые песенки, потешки в совместной деятельности приносят малышу огромную радость. Это непроизвольное обучение умению вслушиваться в звуки речи, улавливать смысловое значение. Создаётся благоприятный момент для развития двигательной активности малыша, имеющей связь с формированием его речевой активности. С этой целью необходимо учить с ребёнком стишки, потешки, чистоговорки.

- Выбор. Малыш может самостоятельно делать выбор: тебе почитать книжку или мы будем строить из кубиков дом?

- Игры с природным материалом. При доступности объектов малыш может исследовать, смотреть, пробовать, ощупывать, манипулировать, экспериментировать. В «зоне» большой смысл: ребёнок занят, он знакомится с материалом, изучает его свойства, функции (глина, земля, песок, вода, камешки).

- Продуктивные виды деятельности. Рисование - «Графическая речь» (Л.С.Выготский).

Облечь мысль в слово, деталь в рисунок, чтобы оно стало понятно окружающим - вот одно из важнейших задач речевого, коммуникативного и умственного развития, где каждый рисунок малыша имеет уникальное значение. Любой рисунок малыша - в интересный рассказ, а рассказ - в рисунок. Их можно собирать, делать книжку, «читать». Это приём составления рассказа по схемам. Аппликация - совместное вырезывание ножницами из цветной бумаги овощей, фруктов домашних и диких животных, посуды, одежды, обуви, транспорта, игрушек с дальнейшим наклеиванием вырезанных фигур в альбомы, на отдельные листы и, как итог, составление коллажей, картин. Сколько радости принесёт малышу ваша совместная работа, которая может быть подарком вашим родственникам, друзьям, знакомым или «малой домашней третьяковкой».

- Замещение. В возрасте 2-3 лет малыш с удовольствием представляет, что кубик - пирожок, коробочка - печь. С 3-4 лет ребёнок способен представить себя самолётом, котёнком, цветком. Идёт развитие рефлексивных и эмпатийных способностей. Сотрудничество взрослого и ребенка оказывает реальную и полноценную помощь малышу при развитии его речи.



## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Р.И. Карпова.</i> Дошкольное образование Республики Бурятия	3
<i>Д.Д. Семенова.</i> Вопросы преемственности между дошкольным и начальным общим образованием в условиях реализации ФГОС НОО	8
<i>Т.В. Гармаева.</i> Психолого-педагогические основы работы с родителями в преодолении эмоциональной депривации у дошкольников	10
<i>Ц.Б. Ортонова.</i> Социализация детей в условиях реализации ФГОС дошкольного образования	13
<b>Мастерская №1.</b> «Проектирование билингвальной (трилингвальной) образовательной среды в условиях реализации ФГОС ДО»	17
<i>Л.Е. Бальжурова.</i> Игровые методы обучения детей бурятскому языку в ДОО	17
<i>В.А. Беспрозванных, Т.Р. Воронина, Т.Б. Дашева, Н.И. Рахимзянова, А.М. Симакова, Т.Г. Старикова, Л.В. Чукланова.</i> Проект «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста с трилингвальным компонентом образования в условиях реализации ФГОС ДО»	19
<i>Л.Э. Гармаева.</i> Проектирование билингвальной образовательной среды в условиях реализации ФГОС ДО	22
<i>Ц.Ч. Дамдинжапова.</i> Речевая среда ДОУ и семьи, как один из факторов развития детей с двуязычием.	23
<i>Н.А. Данжеева.</i> Игры - драматизации, как средство проектирования билингвальной среды в условиях ФГОС ДО	25
<i>С.Б. Долгорова.</i> Воспитание детей в бурятской семье	27
<i>Н.Ц. Жамбалова.</i> Создание условий для изучения и сохранения бурятского языка в современном образовательном пространстве ДОО	30
<i>С.Н. Жамбалова.</i> Обучение детей дошкольного возраста бурятскому языку посредством информационно-коммуникационных технологий	32
<i>Ж.Б. Майорова.</i> Проект развитие устной речи путем драматизации сказки «Будамшуу»	36
<i>В.Л. Орлова.</i> Квест-игра в билингвальной образовательной среде, как способ поддержки детской инициативы	37
<i>О.В. Самбуева.</i> Проектирование билингвальной (трилингвальной) образовательной среды в условиях реализации ФГОС ДО	39
<i>Л.М. Убогаева, Т.Н. Сыренова.</i> Проектирование образовательной программы дошкольного образования в условиях трилингвальной среды (из опыта работы)	41
<i>Т.П. Хлебодарова, К.В. Байкова.</i> «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО в ДОО с трилингвальным компонентом образования»	43
<i>Ж.В. Цыренова.</i> «Мы изучаем бурятский язык - играя!»	44
<i>Л.В. Шафай.</i> Театр - главный творческий помощник воспитателя в билингвальной среде	46
<i>А.Н. Чурсова.</i> Система и формы организации методической работы по этнокультурному образованию	47
<b>Мастерская №2</b> «Поддержка многообразия и вариативности дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО: реализация примерных программ и современных технологий»	50
<i>Е.Р. Алексеева.</i> Онлайн-занятие с детьми с ОВЗ - как одна из форм непрерывности образовательного процесса в ДОУ	50
<i>Т.А. Афанасьева.</i> Поддержка детской инициативы и самостоятельности в вариативных формах образовательной работы с детьми дошкольного возраста в условиях ФГОС ДО. Проект «куклы-ходилки»	52
<i>Б.П. Аюрова.</i> Использование модельных схем и опорных картинок в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста	53
<i>Б.К. Бадмаева.</i> Предметно-пространственная развивающая среда в группе в соответствии с ФГОС	55
<i>Л.Э. Бадмаева.</i> «Формирование у детей готовности к изучению технических наук средствами парциальной образовательной программы «от Фрёбеля до робота» в соответствии с ФГОС дошкольного образования»	57
<i>Е.В. Батышева.</i> Технология «Су-Джок» в работе педагога-психолога ДОУ	59
<i>Г.Н. Беликова.</i> Развитие количественных представлений посредством логических блоков Дьенеша у младших дошкольников (из опыта работы)	62
<i>М.В. Бузина.</i> Использование репрезентативной системы дошкольника в логопедической практике	64
<i>Л.А. Буторина.</i> Влияние оригами на формирование личности ребенка дошкольного возраста	67
<i>О.А. Бурдуковская.</i> Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной); удовлетворение	67



<i>О.А. Бурдуковская.</i> Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной); удовлетворение потребностей детей в самовыражении. Проект: «Фестиваль - Self - Portrait».	67
<i>И.В. Бурлакова.</i> Здоровьесберегающая технология на примере игрового стретчинга на музыкальном занятии	70
<i>Л.А. Васильева.</i> Метод наглядного моделирования в коррекции речи детей с ОНР	72
<i>Н.В. Вахрушева.</i> Логопедическая помощь детям раннего возраста в доме ребенка	75
<i>Ж.Г. Галданова.</i> Опыттно-экспериментальная деятельность старших дошкольников	76
<i>Ц.Э. Дугарон.</i> Развитие мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста	79
<i>С.С. Егорова.</i> Организация образовательного пространства в условиях реализации проекта передвижного интерактивного музея в сундучке «Таежная, озерная, степная»	80
<i>А.О. Ерофеевская.</i> Развитие творческой инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности	82
<i>Т.С. Зорина.</i> «Внедрение проекта «Ступеньки взросления» в ООП как одно из средств повышения качества дошкольного образования	83
<i>Л.И. Кожина.</i> Ритмопластика как инновационный метод работы с детьми в рамках здоровьесберегающих, музыкально-образовательных технологий	86
<i>Е.В. Чурсова.</i> Детский сад и семья. Взгляд по-новому	87
<i>Е.В. Яковлева.</i> Брейнбилдинг для дошкольников. Лента Мёбиуса	89
<b>Мастерская №3</b> «Поддержка многообразия и вариативности дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО: реализация примерных программ и современных технологий»	92
<i>В.А. Беспрозованных, С.А. Лысых, Т.Г. Старикова.</i> Проект «Основы безопасности и жизнедеятельности детей»	92
<i>Е.В. Казанцева.</i> Экологическое воспитание детей дошкольного возраста	95
<i>Е. В. Карнакова.</i> Формирование предпосылок универсальных учебных действий (УУД) у старших дошкольников.	96
<i>О.А. Комарь.</i> Театральная деятельность, как одно из направлений работы по преодолению нарушений речи у детей дошкольного возраста	97
<i>В.С. Королькова.</i> Настенная живопись в детском саду	99
<i>С.А. Кошатко.</i> Обеспечение системы условий социально-коммуникативного развития и социальной уверенности как компонента образа «Я» у детей старшего дошкольного возраста	101
<i>Т.В. Кривошеева.</i> Формы работы спортивного детско-родительского клуба «здоровая семья» в детском саду	102
<i>О.В. Кудасова, О.В. Роголёва.</i> Волонтерская деятельность, как эффективное средство социализации и духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста	103
<i>Н.А. Кустова, С.В. Поличева.</i> Обучение дошкольников настольному теннису	105
<i>О.Г. Миронова.</i> Практические рекомендации для родителей в работе с детьми младшего дошкольного возраста	107
<i>С.Е. Никитина.</i> Ваш ребенок нуждается в любви	109
<i>С.Е. Никитина.</i> Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения в детских садах	110
<i>Э.В. Никитина.</i> Социальный проект «Академия здоровья»	110
<i>А.В. Онгоровва.</i> Технология психологической помощи семьям детей с отклонениями в развитии	114
<i>С.В. Пластилина.</i> Использование здоровьесберегающих технологий в работе музыкального руководителя в рамках реализации социального проекта «Академия здоровья»	117
<i>С.В. Пластилина.</i> Поддержка детской инициативы в работе творческой студии «Веселые нотки» с использованием культурных практик	120
<i>С.В. Поличева.</i> Педагогический мониторинг, как элемент системы качества дошкольного образования	124
<i>Н.М. Помулева, Э.З. Жимбуева.</i> Сказка по антитеррору «Однажды в лесу»	128
<i>Н.Б. Салисова.</i> Игровые технологии как средство повышения качества образовательного процесса и реализации ООП ДО	128
<i>О.Г. Сафронова.</i> Развитие коммуникативной компетентности дошкольников в процессе музыкальной деятельности	130
<i>Н.Н. Серебренникова, С.М. Серебренникова.</i> Программа по духовно-нравственному воспитанию старших дошкольников «Ростки добра и веры»	131
<i>Ю.Е. Тарноева.</i> Большие задачи маленького возраста (организация вариативных групп в	137