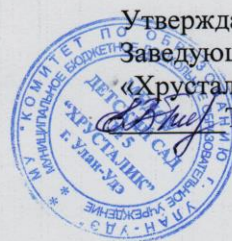


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 5 «Хрусталик» г. Улан-Удэ

Принят:  
Решением педагогического совета  
МБДОУ №5 «Хрусталик» г. Улан-Удэ  
№ 1 от « 4 » 10 2020г.



Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ №5  
«Хрусталик» г. Улан-Удэ  
Тюрюханова Е.В.

Рабочая программа кружка  
по художественно-эстетическому развитию  
«МАСТЕРСКАЯ ВОЛШЕБНИКОВ»  
(средняя группа)

Воспитатель средней группы:  
Бурдуковская Н.В.

г. Улан-Удэ  
2020г.

## **Содержание**

1.Пояснительная записка.....	3
2. Актуальность рабочей программы дополнительного образования	3
3. Цели Программы.....	4
5. Задачи Программы.....	4
6,Содержание Программы.....	8
10. Методическое обеспечение Программы.....	9
11.Материально-техническое обеспечение.....	9
12.Календарно-тематическое планирование.....	10
13. Список использованной и рекомендуемой литературы.....	19

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена для детей 4-5 лет в соответствии с возрастными особенностями детей, на основе образовательной программы, используемой в детском саду, не противоречит федеральным государственным образовательным стандартам и обеспечивает целостность воспитательно-образовательного процесса.

Программа кружка направлена на развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Вся работа дополнительного образования построена на желании детей научиться делать что-то новое, необычное, своими руками, а точнее быть немного волшебниками.

Актуальность программы заключается в том, что проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

-желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;

-желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

В процессе работы с материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же

предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок и т.д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

**Цель программы:** развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения, устойчивого интереса к художественному и ручному труду.

**Задачи программы:**

1. Учить детей чувствовать себя на занятиях свободно, не стесняться высказывать свои мысли, добиваться эмоциональной отзывчивости;
2. Обучать детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материалов.
3. Развивать воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества детей.
4. Закреплять умение работать аккуратно, содержать в порядке своё рабочее место.
5. Выбатывать желание получать положительные результаты в работе.
6. Развивать чувство коллективизма, коммуникабельности.
7. Учить детей анализировать образы поделок.
8. Развивать целеустремлённость в работе.
9. Развивать умение доводить работу до конца, работать в заданном темпе.
10. Изготавливать с детьми атрибуты для сюжетно-ролевых и дидактических игр, игр-драматизаций, использовать детские поделки для оформления интерьера дошкольного учреждения.
11. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.
12. Проявлять творчество, инновационные решения в работе.

## **Принципы построения педагогического процесса:**

1. От простого к сложному.
2. Системность работ.
3. Индивидуальный подход.

## **Методы и приемы обучения:**

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

Оборудование: бумага разных видов, ватные диски, природный материал (семена растений, семена арбуза, дыни и др., сухие листья, сухие цветы, желуди, каштаны, шишки разных деревьев, веточки), крупы, мука, пластилин, тесто соленое, бросовый материал (коробки, пластиковые бутылочки, скорлупки от киндер яиц, пробки, баночки от йогуртов, коктейльные трубочки, бусы, скорлупа яиц), нитки, краски, ножницы, клеёнка, клей.

## **Форма проведения занятий:**

Срок реализации – 1 год

Срок проведения: сентябрь – май

Форма проведения – традиционная

Возрастная группа: дети 4-5 лет

Длительность занятий 20-25 минут

Количество занятий в год: 33

Периодичность занятий: 1 раз в неделю

Форма организации: подгрупповая

Место проведения кружка: групповая комната

В итоге работы планируется оформление работ детей в форме выставки, фото - отчета.

## **Планируемые результаты освоения программы;**

- Умение изготавливать простые плоские игрушки из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами.
- Умение мастерить элементарные игрушки оригами.

- Умение изготавливать поделки из бросового (коробки) и природного материала.
- Умение пользоваться ножницами, клеем.
- Развивается деловое и игровое общение детей.
- Дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.
- Овладевают различными приемами преобразования материалов.
- Развиваются познавательные, конструктивные способности.
- Развивается интерес к результату и качеству поделки.
- Знают свойства различных материалов;
- Умение видеть необычное в обычных предметах.
- Развивается мелкая моторика рук.

Определение результативности

(конец учебного года)

### **Формы подведения итогов реализации**

Проведение выставок детских работ «Мастерской волшебников» на родительском собрании.

Поделки для подарков.

Мастер-класс для родителей.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### Задачи по разделам:

#### «Работа с бумагой и картоном»

1. Учить детей технике работы с ножницами и бумагой:

- разрезать бумагу в различных направлениях: прямо, по диагонали, срезая углы у квадратов и прямоугольников; отрезать длинные и короткие полоски;

- учить вырезать различные геометрические формы, круги из квадратов, овалов, прямоугольников, треугольников.

2. Дать понятие об элементах художественного труда, изготовления поделок типа: открытки, альбомы, сувениры и подарки из картона, украшая их по замыслу узорами из различных геометрических фигур.

3. Учить элементам силуэтного вырезывания по заранее предложенному контуру и оформлению работ по замыслу : «Золотая рыбка», «Красивая вафелька», «Танюшкины валенки».

4. Учить делать элементарные игрушки- самоделки из согнутого картона: «Домик», «Автобус», «Скворечник».

5. Учить элементам складывания бумаги в технике «Оригами».

6. Делать простейшие украшения к праздникам (подвески, флажки, гирлянды).

#### «Работа с природным и бросовым материалом»

### Задачи обучения:

1. Дать понятие о природном материале на основе дидактического материала (загадок, практических опытов, сбора природного материала, экскурсий на природу).

2. Учить изготавливать элементарные игрушки- самоделки из природного материала и дополнительных материалов (пластилин, глина): «Вишенки», «Мышки», «Грибочки», «Корзиночки».

3. Коллективно выполнять работу из природного материала «Фрукты на блюде», «Ягоды в корзине» (используя как дополнительный материал - пластилин).

4. Учить делать простейшие игрушки из спичечных коробок, упаковок из-под чая, зубной пасты и так далее (различные тележки, каталки, автобусы, часы, домики).

### **Содержание программы:**

Содержание работы направлено на использование техники работы сприродным материалом, для создания картины с изображением выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной или плоской поверхности. Конспекты занятий составлены с учетом возрастных физиологических, психологических, познавательных особенностей детей дошкольного возраста. Использование художественного слова, игровых методов и приемов заметно оживляет занятия, вызывает интерес дошкольников, позволяет достичь успех в формировании у детей изобразительных умений и навыков, развитии их творческих способностей.

Занятия проводятся в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.). Использование игр в обучении детей помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому материалу, развивает творческое воображение, образное мышление.

В связи с этим, особенность данной программы заключается в том, что содержание разделов и тем включает многообразие видов используемого природного материала, что позволяет создавать максимально разнообразные изделия и предоставляет простор для детской фантазии и творчества. Содержание тем подобрано по принципу постепенного усложнения материала, что позволяет обучающимся последовательно осваивать более сложные способы и приемы изготовления изделий, не испытывая трудностей, пробуждает интерес к занятиям, вызывает желание творить самостоятельно.



## Методическое обеспечения Программы

Телевизор

Ноутбук

Диски с фонограммой

Фланелиграф

Тематический подбор материалов

Игрушки, иллюстрации и дидактический материал соответствующий тематике занятия, ИКТ.

### Материально –техническое обеспечение Программы

**Пластилин.** Выбирать нужный пластилин необходимо в процессе работы методом проб и ошибок, т.к. иной раз купишь разрекламированный, дорогой, яркий, а он так липнет к рукам, что к картону его не приклеишь, а бывает такой, что не липнет ни к рукам, ни к картону.

**Подкладная доска.** Чтобы во время работы не испачкать свое рабочее место, необходима подкладная доска. Примерный размер доски 30 X 25. Она должна хорошо отмываться теплой водой с использованием обезжиривающих средств.

**Бумажная или полотняная салфетка.** Для того чтобы вытирать руки и рабочее место после окончания работы, необходима бумажная или полотняная салфетка. Особенно она пригодится, когда нужно поменять цвет: с темного на светлый.

**Картон цветной, картон белый, цветная и белая бумага.**

**Дополнительный материал.** Для украшения картины можно использовать разнообразный природный и бросовый материал (перышки, семечки, бисер и др.). так же необходим дополнительный материал для создания барельефа: всевозможные фактурные поверхности предметов (пуговицы, баночки, формочки..)

**Природный материал.**

Шишки, ветки, семена, косточки: ((абрикоса, сливы, вишни, грецких орех, финика), сухие листья деревьев, трав, соцветие, мох, камешки, крупы: (гречка, пшено, манка), перья, ткань мешковины, шпагат и др.

**Клей ПВА, проволока, клеящий пистолет.**

Для соединения деталей композиций, для общего фона композиций.

## Календарно-тематический план

№ п/п	Дата проведения Месяц, неделя	Количество занятий	Тема	Цель	Методы активизации
1	Сентябрь	1	Знакомство с природным материалом.	Сбор на участке листьев березы, осины. Учить сушить листья деревьев, цветы астры, георгинов.	Беседа «Какие бывают листья и цветы» Активизация словаря: георгины, астры, береза, осина, кленовые листья.
2	Сентябрь	1	«Подсолнухи»	Учить создавать несложную композицию, отрабатывать приемы наклеивания. Вызывать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств.	Рассматривание иллюстрации с подсолнухами, загадки про подсолнух. Активизация словаря: Подсолнух.
3	Сентябрь	1	«Коврик из листиков»	Учить подбирать листья для несложной композиции по цветам. Работать аккуратно с клеем, пользоваться салфеткой	Беседа о лете, рассматривания цветов, Вспомнить все цвета радуги,
4		1	«Семейство ежей»	Развивать мышление,	стихи и потешки о

	Сентябрь			фантазию, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие Скатывание пластилина «колбаской», шарики. Использование приемов примазывания, вытягивания.	ежах.Рассматривание иллюстраций с изображением ежей.
5	Октябрь	1	«Грибок»	Учить детей работать с крупами и клеем. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику.	Дид.игра «Волшебный мешочек»
6	Октябрь	1	«Овечка»	Учить детей работать с ватой и клеем. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику.	Просмотр мультфильма «Синий трактор»
7	Октябрь	1	«Цыпленок»	Учить детей работать с пшеном и клеем. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую	Дид.Игра «Больше – меньше»

				моторику.	
8	Октябрь	1	«Сказочные герои леса»	Учить детей делать поделки по рисунку. Соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина.	Сюжетно – ролевая игра «Пожарные в лесу».
9	Ноябрь	1	«Чудо-бусы».	Учить детей собирать бусы из макаронных изделий, предварительно раскрасив их разными цветами краски.	Беседа, «какие бывают украшения»? Дид. игра «Нарядились в чудо-бусы»
10	Ноябрь	1	«Аквариум»	Продолжать учить работать с крупами. Составлять мозаику из различных круп. Раскрасить фон в голубой и бирюзовый цвета.	Просмотр мультфильма Рассматривания иллюстраций
11	Ноябрь	1	Оригами «Рыбки в аквариуме»	Учить детей составлять несложную модель рыбки из цветной бумаги.	Рассматривания иллюстраций
12	Ноябрь	1	«Леопард»	Учить закреплять семена круп пшена, гречки на основу по контуру.	Дид.упражнение «Узнай крупу на ощупь»
13	Декабрь	1	«Волшебный шар из	Познакомить детей с новым	Беседа «Скоро, скоро

			папье-маше»	видом поделки из бумаги. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму(шар)	Новый год»!
14	Декабрь	1	«Разукрасим наш волшебный шар»	Учить аккуратно раскрашивать подсохшее изделие гуашью. Наклеивать на него мишуру и блестки.	стихи и загадки о елочке Дид упражнение «Что для чего?»
15	декабрь	1	Ёлочка	Учить детей аппликации елочки на листе картона из палочек, подбирая палочки от короткой до длинной. Приклеивать их клеем ПВА.	стихи про елочку песни, рассматривания в муз зале елочку
16	декабрь	1	«Елочные игрушки»	Учить детей мастерить елочные игрушки используя: шишки, бумагу, мишуру, косточки абрикос, слив, картон и др. прир. материалы.	хороводы про новогоднюю ёлку.
17	январь	1	Аппликация из ватных дисков	Учить детей наклеивать ватные диски	Рассматривание иллюстрации «Зимние

			«Сказочный снеговик».	на картон. Дополнять изображение деталями: палочка, цветная бумага.	забавы».
18	январь	1	Поделка из еловых шишек, перьев, травки, семян сирени и пластилина. «Ферма: курочка и цыплятки.»	Учить детей изготавливать совместную, поделку Фермы с птицами. Воспитывать ответственность за свою работу, которую поручил воспитатель.	Потешки, загадки, рассматривание картины домашних птицы
19	январь	1	«Петя-петушок»	Закрепят знания о домашних птицах. Учить изготавливать петушка, используя сосновую шишку, перышко, траву, цветную ткань.	Учить потешку «Петушок, петушок золотой гребешок»
20	февраль	1	«Снегурочка»	Повторить понятия об объемных фигурах; Учить выполнять поделку из картона на основе цилиндра; Развивать творческое воображение.	Дид. игра «Опиши на ощупь».
21	февраль	1	Конструирование «Оригами» «Снежинка»	Учить детей создавать разные узоры из сложенной	Д/У «Подуем на снежинку»

				вчетверо бумаги. Развивать воображение, совершенствовать навыки вырезывания.	
22	февраль	1	«Танки»	Учится конструировать танк, из спичечных коробков, использовать зеленую бумагу для обвертывания коробков.	Утренник 23 февраля познакомить с праздником «День защитника Отечества»
23	март	1	«пряжи»	Учить детей Кукла из цветной простейшему преобразованию пряжи в куклу- сувенир, самостоятельно использовать элементы декоративного оформления. Цветная пряжа, ножницы, цветная бумага, клей, образец.	Рассматривание иллюстраций «Куклы России»
24	март	1	Аппликация из кусочков бумаги на тканевой салфетке. «Цветок для мамы»	Продолжать учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки, выполнять сюжетную аппликацию.	Д/У «Узнай на ощупь»
25	март	1	«Маленькие бусинки».	Учить детей изготавливать	Беседа «Какие украшения есть

				<p>простейшее украшение из бисера. Развивать воображение, мелкую моторику, координацию движений, гибкость пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием. Учить сосредоточенности и усердию.</p>	у твоей мамы?»?
26	апрель	1	«Ракета»	<p>Учить изготавливать игрушку из стаканчика из под йогурта, картона. Используя краски и клей.</p>	Беседа: «День космонавтики, Юрий Гагарин».
27	апрель	1	«Паровоз»	<p>Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее емкостей (стаканчики из под йогуртов, бутылочек). Развивать эстетический вкус, чувство композиции. Развивать инициативу, фантазию.</p>	Д/У «Что крепче бумага или картон».



28	апрель	1	«Вазочка для цветов».	Учить детей украшать баночки из под йогуртов. Вырабатывать положительные эмоции от работы, чувства радости и удовлетворения от красивого узора на пластилине из природного материала.	Дид. игра «В какой баночке?»
29	апрель	1	«Божья коровка»	Учить детей изготавливать божью коровку из скорлупы грецкого ореха. Раскрашивать ее гуашью.	Разучить потешку «Божья коровка».
30	май	1	Конструирование из бумаги и деревянной палочки «Флажок для праздника»	Учить детей складывать квадраты пополам, совмещая противоположные углы, приглаживать линию сгиба, воспитывать усидчивость, аккуратность.	Рассматривание иллюстраций празднования 1 мая. Беседа «День труда»
31	май	1	«Экзотические рыбки» из фантиков.	Учить детей выполнять работу из фантиков. Развивать фантазию, воображение.	стихи чтение книги про рыбок. Рассматривание иллюстраций.
32	май	1	«Самолет» ко дню победы	Учить детей делать объемные	Разучивание песни «Потому что мы пилоты»

				поделки из спичечных коробков, бросового материала, клея, цв. бумаги.	
33	май	1	«Веселые погремушки»	Учить создавать оригинальные игрушки из использованных емкостей, круп. Развивать фантазию, мелкую моторику рук. Выполнять работу аккуратно.	Просмотр мультфильма

Формы подведения итогов реализации программы.

-Проведение выставок детских работ.

-Составление альбома лучших работ.

## Список литературы для педагога:

### Нормативные документы:

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
  2. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
  3. Примерные требования к программам дополнительного образования детей от 11 декабря 2006 г. № 06-1844.
  4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14
  5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
  6. Устав МБУ ДО ЦТ с. Чехов.
  7. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. ГБУ «Региональный центр оценки качества образования Сахалинской области», ГБОУ ДПО «Институт развития образования Сахалинской области», ГБОУДО «Областной центр внешкольной воспитательной работы», Южно-Сахалинск, 2020.
- 
1. Базик, И. Я. Книга для воспитателя. - 2-е издание дораб.- М., Просвещение, 1991. - 175 с.
  2. Белякова, О.В. Поделки из природных материалов. - М., АСТ- М., 2010 - 316(4) с.
  3. Богатеева, З.А. Аппликации по мотивам народного орнамента. - М., Просвещение, 1992. – 168 с.
  4. Гусакова, Г.А. Аппликация, 3-е изд., доп. и дораб. - М., Просвещение, 1997. - 128 с.
  5. Мешакина, Л.В. Мозаика из яичной скорлупы. – М.: АСТ-Пресс Книга, 2011. – 80 с. – (Мастер-класс на дому)
  6. Оригинальные картины из зерен / сост. Гаравская Д.М. Кеймина В.А Кошки и собаки, Контэнт, 2009. - 64 с.
  7. Перевертень, Г.И. Аппликации из цедры и шелухи лука. Поделки своими руками. - Донецк: Издательство АСТ, Сталкер, 2004 – 14(2) с.
  8. Перевертень, Г.И. Чудеса из пуха растений. Поделки своими руками. - Донецк: ООО Издательство АСТ, Сталкер, 2004 – 14(2)
  9. Уникальные картины из зерен, Цветы и букеты / под ред. Е. Зуевской, Контэнт, 2011 - 48 с.
  10. Что можно сделать из природного материала / сост. Гульянц Э.К.,

## **Список литературы для родителей и воспитанников:**

1. Коллекция идей: журнал для умелых ребят. - М., ЗАО Эдипресс-Конлига, 2010-2011 гг.
2. Лубковская, К. И. Сделаем это сами. - М., Просвещение, 1993. – 123 с.
3. Утц, А. Учимся мастерить. 100 потрясающих игр и поделок. - М., Изд-во Эксмо, 2002