Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №5 «Хрусталик» города Улан-Удэ

**Семинар практикум**

**Тема: «Конструктивная деятельность в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста»**

|  |
| --- |
| **Воспитатель**: Головина Л.Н, |

**г.Улан-Удэ, 2019г.**

**Тема: «Конструктивная деятельность в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста»**

***Турнир эрудитов***

***Задание: «Счастливый билет!»***

Уважаемые коллеги, участники семинара! Следующее задание называется «счастливый билет!».Суть данного задания состоит в следующем…

Каждая команда выбирает себе билет, в котором 2 вопроса и готовит ответы на них, по одному представителю можете подойти и выбрать себе свой счастливый билет. У кого билет под № 1 прошу вас пройти за стол № 1, у кого билет под №2 проходите за стол №2.Сначала выполняем 1 задание и отвечаем по очереди регламент 3 минуты.

И так у кого билет под № 1 прошу вас зачитать 1 вопрос билета и дать ответ.

*Слово команде*

**Билет №1 вопрос 1**

 Вам попался вопрос: «Создать постройку по образцу» - это одна из задач в младшем дошкольном возрасте также:

**1.В младшем дошкольном возрасте (3-4 г) программа предусматривает использование в работе с детьми разных типов задач:**

**1**,Обучение детей конструированию по образцу постройки;

**2**.Обучение детей конструированию по показу способа построения;

**3,**.Обучение детей конструированию по условиям;

**4**.Обучение детей конструированию по замыслу;

1. Обучение детей конструированию по образцу постройки-Взрослый предлагает ребенку поставить кубики так, как они стоят у него, в той же последовательности

2.Обучение детей конструированию по показу способа построениВзрослый предлагает детям набор деталей, просит назвать их,затем создавая игровую ситуацию говорит, что нам необходимо построить столы для кукол, которые прейдут в гости и показывает как нужно поставить детали чтобы получился стол дети смотрят и строят такую же постройку.

3.Обучение детей конструированию по условиям; В этом случае ребенок начинает строить свою конструкцию не на основе образца, а на основе условий, которые выдвинуты задачами игры или взрослым.

4.Обучение детей конструированию по замыслу –Взрослый проводит беседу с детьми о разных видох мебели их назначении, предлагает рассмотреть картинки , используя игровой сюжет(приход игрушки-героя) предлагает воспроизвести любые из предложенных.(Слайд 8 )

2-ая команда прошу вас зачитать вопрос 1 билета №2 и дать свой ответ.

*Слово команде*.

**Билет № 2 вопрос 1.**

**Вам попался вопрос : «Выбери постройку по чертежу»**-это тоже одна из задач при работе с детьми среднего дошкольного возраста, также

**2. Работа с детьми среднего дошкольного возраста предусматривает решения следующих задач:**

1.Обучение детей конструированию с использованием графических моделей:

2.Обучение детей конструированию по замыслу

3.Обучение детей конструированию путём символизации

Давайте рассмотрим каждую задачу подробнее. Первая задача делится на 3 под задачи

1.Обучение детей конструированию с использованием графических моделей:

 а) выбор из нескольких построек постройки, подходящей к схеме эту задачу мы с вами разобрали переходим к следующей подзадаче

б) схематическое изображение деталей конструктора- например изображение кубика, призмы, бруска – вид спереди, изображение детали конструктора например кубика вид спереди, вид сбоку и вид сверху.

в) использование готовых графических схем для построения конструкции –в данном случаи взрослый предлагает детям рассмотреть схему, затем назвать детали конструктора изображённые на схеме и соответственно сделать постройку.

2-ая задача для детей среднего возраста-это.Обучение детей конструированию по замыслу (используются разные типы творческих заданий на равзработку собственного замысла конструкции на завершение незаконченной постройки на доведение образца новыми элементами).Взрослый предлагает детям взять понравившуюся им игрушку и придумать для игры сней какую-нибудь интересную постройку. Задавая при этом наводящие вопросы( что хотите построить , для чего служит этот предмет)

3. Обучение детей конструированию путём символизации. Дети овладевают умением создавать творческие постройки ( это постройки которые создаются детьми в процессе специальных игровых заданий на символическое замещение предметов одних другими и создание построек *по мотивам музыкальных и литературных произведений*. (Например, дети обыгрывают сказку колобок- используя детали конструктора в качестве предметов заместителей)

Дети средней группы приобретают первоночальный опыт графического изображения отдельных строительных деталей с разных пространственных позиций (вид спереди, сбоку, сверху ).

1-ая команда прошу вас зачитать 2 вопрос билета №1 и дать ответ.

*Слово команде*

**Билет №1 вопрос 2«Составьте графический чертеж модели на основе конкретного образца постройки»**- это тоже одна из задач которую выполняют дети старшего возраста

**В старшей группе в качестве основных предусмотрены следующие виды работы:**

1. Обучение действиям построения графических моделей объекта

2.Закрепление преставлений детей об особенностях простейших графических моделей (схемы предмета, схемы развертки, расчленение схем на части).

3. Обучение детей способом применения готовых графических моделей для ориентировки в особенностях конструируемого предмета по готовым схемам

4. Обучение детей внесению в конструкции и их графическое изображение элементов символизации и художественной выразительности.

Рассмотрим каждую подробнее:

1. Обучение действиям построения графических моделей объекта. Обучение производится на основе анализа конкретного образца предмета или постройки. Ребенок делает чертеж данной постройки.

2. Закрепление преставлений детей об особенностях простейших графических моделей (схемы предмета состоящего из 7 деталей , схемы развертки- видспереди вид сбоку вид сверху, расчленение схемы на части).

3. Обучение детей способом применения готовых графических моделей для ориентировки в особенностях конструируемого предмета конструирование по готовым схемам Взрослый предлагает схему дети анализируют называют детали и строят постройку.

4. Обучение детей внесению в конструкции и их графическое изображение элементов символизации и художественной выразительности.Предварительно прочитав сказку 3 меведявзрослый с детьми обыгрывает сюжет, при этом предлагает создать из деталей конструкторанапример кровати соответствующего размера.

Прошу команду 2 зачитать вопрос 2 и дать ответ.

*Слово команде*

**Билет №2 вопрос 2: «Создать постройку по двум схемам» -эта задача которую выполняют дети подготовительной группы.**

**Работа по конструированию в подготовительной к школе группе направлена главным образом на совершенствование имеющихся у детей действий наглядного пространственного моделирования.**

Основные типы обучающих заданий.

1.Создание постройки по 2 схемам (вид сбоку и сверху, сверху и спереди, сбоку и спереди).

2.Перевод схем одного вида в схемы другого вида (контурных-в расчленненые, вид сбоку в вид спереди и сверху).

3.Графическое схематическое изображение конструкции, создание схемы конструкции по предметному изображению (рисунку).

4. Знакомство с элементами архитектуры, включение элементов различных архитектурных стилей и постройки.

1.Создание постройки по 2 схемам (вид сбоку и сверху, сверху и спереди, сбоку и спереди). В данном случаи предлагается вид спереди и вид сверху и вторая схема вид спереди и сбоку.Воспитатель предлагает рассмотреть графическое изображение назвать детали из которых состоит постройка а затем причитав схему построить постройку.

2.Перевод схем одного вида в схемы другого вида (контурных-в расчленненые, вид сбоку в вид спереди и сверху).Взрослый предлогает детям схему, затем предлогает самостоятельно изобразить на глаз эту схему на листе бумаги затем просит расчленить схему на детали на основе готовой схемы дети делают постройку.

3.Графическое схематическое изображение конструкции, создание схемы конструкции по предметному изображению (рисунку).Воспитатель предлагает детям картинку, дети анализируют ее и делают вывод, из каких деталей может состоять их постройка. Например,ракета какие детали конструктора им понадобятся.

 4. Знакомство с элементами архитектуры, включение элементов различных архитектурных стилей и постройки

Воспитатель вместе с детьми рассматривает архитектурные постройки, предлагает детям подумать какие детали можно использовать для постройки той или иной архитектурной постройки затем дети создают постройки и чертят соответствующие постройки схемы.

**Спасибо за внимание!**